

DREAM

TOUT L'UNIVERS DE LA MICRO

Septembre 1995 - n°21

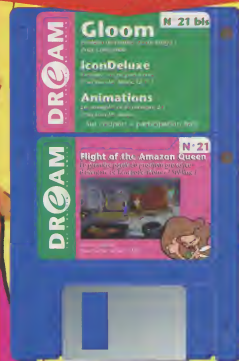
**Conférence Escom à
Londres : la réalité
virtuelle pour l'Amiga !**

AMIGA

**Internet :
connectez-vous
facilement**

Sondage
50 SCALA VT 100 À GAGNER !

**2 disquettes
Amazon queen et Gloom !**



**Dossier émulateurs :
transformez votre
Amiga en Pc, Mac...**

Jeux :
Super street fighter II
Gloom : le premier
Doom de l'Amiga
Timekeepers...

L 2306 - 21 - 35,00 F.



Labo : Octamed 6, AsimCDF5, Fax on - La programmation
revient : Arexx - Previews : Primal rage, Tiny troops, Odyssey,
Dungeon master 2 - Nouveau ! Une rubrique dessin animé

TOWER HAWK

REVENDEUR

AMIE

AMIE le Pro
11, Bvd. Voltaire
75011 PARIS
Tél: (1) 43 57 48 20
Fax: (1) 43 57 10 01

REVENDEUR

CUDA

31, Rue de Trévise
75009 PARIS
Tél: (1) 42 46 47 60
Fax: (1) 42 46 47 01

REVENDEUR

GELAIN



22 Ave. de Saxe
69006 LYON
Tél: 78 52 77 62
Fax: 72 74 18 79

REVENDEUR

IFA

11, Rue des Ecoles
59600 COLLÈRE
Tél: 27 67 77 67
Fax: 27 67 71 36

REVENDEUR

Informatique Evolutive
8, rue Corcoraire
30000 NIMES
Tél: 66 21 74 89
Fax: 66 21 74 95

REVENDEUR



SATURN

Informatique
19 rue de l'Abrevoir
77100 MEAUX
Tél: (1) 64 34 31 89
Fax: (1) 64 34 80 90

REVENDEUR

S.I.M.M.

44, rue Verrerie
21000 DIJON
Tél: 80 71 44 00
Fax: 80 73 50 81

REVENDEUR

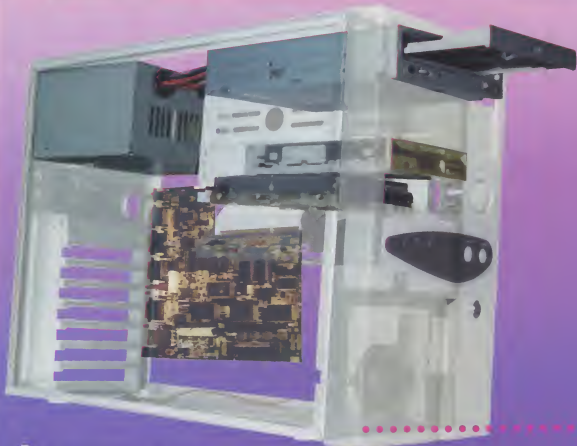
QUARTZ

informatique

BP 27
74401 CHAMONIX
Tél: 50 53 82 62
Fax: 50 53 82 62

REVENDEUR

VAV Reportages Vidéo
165, rue Breteuil
13006 MARSEILLE
Tél: 91 53 10 10
Fax: 91 53 54 34



La tour pour A1200, enfin à un prix très abordable.

- Jolie grande tour, avec LED's, pieds
- 6 baies 5.25"
Inserez tous vos peripheriques comme CD ROM, SyQuest, Streamer etc.
- 3 baies 3.5"
Pour vos lecteurs de disquettes
- Alimentation 230W incorporée
- Interface clavier
Utilisez votre boîtier A1200 comme un clavier independant
- PCMCIA est libre
Vous pouvez brancher votre Squirrel ou carte memoire
- Option pour slots Zorro II
Disponible avec 7 slots Zorro II, 5 slots PC, 2 slots video
- Fabrication Allemande, qualitee assuree

Prix exceptionnel pour cette operation:

1690.-

Versión pour A4000, avec slots ZORRO III, alim. 230W : **2990.-**

Versión pour A500, avec slots ZORRO II, alim. 230W : **2990.-**

Contactez votre revendeur pour plus d'informations sur le produit, montage, etc.



CUDA

I N F O R M A T I Q U E

CUDA Informatique S.A.R.L. - 31, Rue de Trevis, 75009 PARIS, FRANCE
Tel: (1) 42.46.47.60 Fax: (1) 42.46.47.01 Ouvert du Lu au Ve, de 10h à 13h et de 14h à 19h

Squirrel



Le vrai contrôleur SCSI 2
pour A1200 / A600 sur la
PCMCIA

Version Française

550.--

Power CD

Manuel en Français

Nouveau CD-ROM pour A1200 /
A600, fournis avec Squirrel,
Alimentation, Emulation CD32,
et plein de logiciel de son,
Photo et vidéo



2x vitesse 1990.--
4x vitesse 2690.--

M-Tec 1230/42

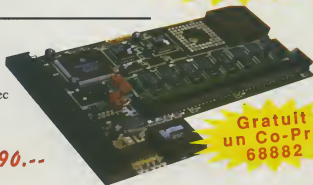
Version Française

Carte accélératrice pour A1200, à 42Mhz., Vrai 68030 avec
MMU, Horloge, Support SIMM 32 bit, Option SCSI2

Carte Seul 1790.--

+4Mo 2690.--

+8Mo 3690.--



Gratuit
un Co-Pro
68882

Modem

Le monde d'Internet est à vous ...

Modem CARDINAL (réservé pour l'exportation)

Cardinal 14,400 toutes les normes V.21 à V42 bis

790.--

Cardinal 28,800 toutes les normes V.21 à V42 bis

1790.--

Tous nos modems sont fournis avec alim., et logiciels de communication
pour Internet (Amiga Mosaic, FTP etc. etc.).

Câble serie, et câble Telecom

200.--

TrapFax - Version FRANCAISE

590.--

Le logiciel de gestion d'envoi des télécopies. C'est très simple, vite et efficace.
Créez un journal d'émission

FAXON - Version FRANCAISE 690.--

Maintenant c'est disponible pour Amiga. Cet appareil va allumer votre Amiga dès réception d'un fax, et l'éteindre toute
de suite après. Vous n'avez plus besoin de laisser votre Amiga allumé.

La Solution FAX pour votre AMIGA

Votre machine devient un vrai centre de communication

Modem CARDINAL 14,400 + FAXON+ TrapFax + câble Seriel & Télécom

1990.--

Modem CARDINAL 28,800 + FAXON+ TrapFax + câble Seriel & Télécom

2990.--

Les caractéristiques, et les prix, peuvent changer sans préavis. Les photo peuvent ne pas être fidèle au produit

B o n d e c o m m a n d e

Nom _____ Tel _____ No Article / Description _____ Montant TTC _____

Adresse _____

CP _____ Ville _____

Paiement ☐ Chèque Ajouter 60 FF pour frais de transport + Frais de transport _____

☐ Remboursement Ajouter 90FF pour frais de transp. Total _____

Signature : _____

REAM

s o m m a i r e

Dream est édité par Posse Press, SARL au capital de 120 000 francs, 21 rue Notre Dame de Nazareth, 75003 Paris.

Directeur de publication :

Romain Canonge

Tél : (16-1) 48 87 54 69

Email :

100420.2600@compuserve.com

Directrice de la rédaction :

Christine Robert

Tél : (16-1) 48 87 57 30

Email :

100567.3345@compuserve.com

Responsable publicité :

Hélène Blondel

Tél : (16-1) 48 87 53 15

Secrétaire générale :

Valérie Ambrosio

Tél : (16-1) 48 87 60 11

Abonnements/bootik :

(16-1) 48 87 60 11

Rédaction

Tél : (16-1) 48 87 57 30

Rédactrice en chef :

Christine Robert

Secrétaires généraux de la rédaction :

Geoffroy Marty et Yann Serra

Email :

100567.3344@compuserve.com

On collaboré à ce numéro :

Stéphane Anquetil, Carole de Landstheer, Olivier Duval, Nicolas Fournel, Frédéric Joignant, Mister B, Vincent Oneto, Christian Lopes, Bruno Sajno, Stéphane Schreiber.

Directeur artistique :

Pierre-Yves Roudy

Tél : (16-1) 48 87 52 95

Email :

100567.3343@compuserve.com

T^r rédacteur graphiste :

Catherine Paire

Illustrateur :

Weg

Fabrication

Photogravure :

Promomédia, Paris - Osmose, Saint-Ouen

Impression :

Berger-Levrault graphique, route Villiers St Etienne, 54200 Toul.

Marketing-press :

Distrimédia, Toulouse.

Diffusion : MLP

Dépôt légal : à parution

Commission paritaire : n°75364

Représentants légaux :

Romain Canonge, Francis Poulain.

Associés principaux :

Romain Canonge, Francis Poulain, Christine Robert.

Droits de reproduction : tous droits réservés. Copyright 1995. Toute référence à un article, toute citation ou utilisation du logo de Dream pour servir la promotion d'un produit ou d'une marque doit faire l'objet d'un accord de l'éditeur. L'envoi de tests, photos ou documents implique l'acceptation par l'auteur de leur libre publication dans le journal. Les documents ne sont pas retournés. La rédaction décline toute responsabilité quant aux opinions formulées dans les articles, celles-ci n'engagent que les auteurs. Les marques citées, appartenant à leurs propriétaires respectifs.

POSSE
PRESS

Bon d'accord, dehors c'est la rentrée et c'est pas très gai. Mais ici, vous êtes dans l'univers de Dream, et tout est différent. Pourquoi ? C'est simple, il suffit de lire le sommaire ci-contre et vous comprendrez. Des news brûlantes (normal, nous sommes encore au mois d'août), un dossier émulateurs qui vous ouvre les portes des autres machines, une rubrique "Pleins feux" consacrée à la conférence londonienne d'Escom, des supers jeux comme Super (je vous l'avais dis !) street fighter II, Gloom, Timekeepers... Toutes vos rubriques habituelles, mais aussi des p'tites nouvelles : Animation 2D et le retour de la programmation avec Arexx... alors, c'est triste tout ça ? Surtout, dépêchez-vous de répondre à notre grand sondage, 50 Scala VT 100 sont à gagner !

Christine Robert

Disquettes page 6 Amazon queen et Gloom



8 Actualités

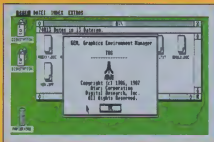
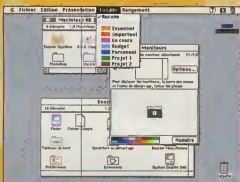
Après deux mois, on va en apprendre des choses...

15 Bande dessinée

17 Bons plans

18 Dossier

Spécial émulateurs, transformez votre Amiga en Pc, Mac...



28 Plein feux

Escom et Amiga technologies ont tenu une conférence de presse les 16 et 17 août derniers. Compte-rendu.

32 Avant-première

Quelques futurs hits à vous mettre sous le joystick !



36 Jeux

Super street fighter II



Gloom



**Speedball
Timekeepers
Ishar trilogy**

44 Astuces

**Soluce, astuces,
tout quoi !**

48 Espace lecteurs

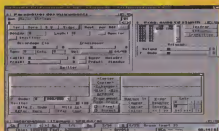
**Très en forme
et plein d'idées**

52 Démon

54 Domaine public

58 Labo

OctaMED 6



**AsimCDFs
Fax-on**

66 En pratique

72 Animation 2D

**THE nouvelle
rubrique**



74 Programmation

**Le grand retour,
avec Arexx**

78 Forum lecteurs

Abonnements P.64

Dream's bootik P.76

Sondage P.80



Plein feux page 28



On ne fait pas les choses à moitié chez Renegade/Warner, et par la même occasion chez Dream ! Les démos sont toujours fraîches et ce mois-ci encore vous avez droit à une super disquette pour tous les Amiga 1 Mo.

Disquette fournie

Flight of the amazon queen

Jeu d'aventure



Une interface très agréable.

La démo de *Flight of the amazon queen* tient sur une seule disquette Dream grâce au miracle de la compression. Avant de jouer, il faudra donc payer un peu de votre personne, et décompresser son contenu sur deux disquettes différentes, que vous prendrez soin d'étiquetter FOTAQ 1 et FOTAQ 2. FOTAQ étant l'abréviation de *Flight...* pour ceux qui ne l'avaient pas encore compris. Pour cela, rien de plus simple, on vous a mâché le travail. Il suffit de démarrer sur la disquette Dream 21, et à l'apparition des icônes, de cliquer d'abord sur Disquette1, de suivre les instructions, puis la décompression sur la disquette FOTAQ 1 effectuée, de suivre la

même procédure en cliquant sur la Disquette2.

C'est parti !

Une fois les disquettes prêtes, insérez FOTAQ 1 dans le lecteur et redémarrez votre Amiga. Il vous demandera de changer la disquette quand nécessaire. Comme la démo est en anglais, mais qu'on ne veut pas trop vous gâcher le plaisir de la découverte, on va juste vous raconter un peu l'histoire et vous donner les grandes lignes. Dans *Flight...* vous incarnez King, jeune pilote qui vient de créer sa société de transport à Rio. Après avoir décroché "le" contrat : transporter la plus belle et la plus grande star du grand écran, vous venez chercher Faye (la star) à son hôtel. Mais qu'elle n'est pas votre surprise en entrant dans la chambre de Faye, car vous tombez sur votre plus féroce concurrent, le hollandais volant. Ce dernier vous enferme sans aucun scrupules dans la chambre, avec la ferme intention de prendre votre place, aussi bien dans votre avion que, peut-être, dans le cœur de Faye. Votre premier défi (le seul de la démo, par ailleurs...) est donc de sortir de l'hôtel et d'aller jusqu'à la voiture de votre assistant. Il vous faudra d'abord sortir de la chambre, et pour cela, vous aurez besoin des draps. Ensuite, pour éviter les sbires d'Anderson qui vous attendent dans le hall, faites appel au bon cœur de Lola, une de vos anciennes petites amies. Enfin, si vous trouvez la clé de sa porte et la serviette qu'elle vous demande... Pour le reste, faites appel à votre bon sens... de l'humour. Il faut être prêt à tout pour sauver les amazones de la forêt vierge.

L'interface la plus simple qui soit

Pour gérer King, la souris suffit amplement. Un clic à gauche vous permet de vous déplacer ou de sélectionner une action dans la barre d'actions, et un clic droit vous fait exécuter l'action la plus probable (généralement "regarder"). Après avoir sélectionné



Flight... c'est l'exotisme assuré !

une action, il suffit de cliquer sur un objet pour le prendre, l'utiliser, le donner... Dans le cas de l'utilisation, il faut cliquer sur un deuxième objet du décor ou de votre inventaire pour que ça marche. Dans la plupart des cas, vous aurez droit à une petite animation ou vous verrez un nouvel objet apparaître dans votre inventaire. Pour parler aux personnages, il suffit de cliquer dessus, puis de choisir la question ou la réponse parmi le choix qui vous est proposé sous la barre d'actions. Sachez qu'il faut avouer son amitié ("friend") à Lola au Bell-boy pour pouvoir prendre la clé. Bonne route.

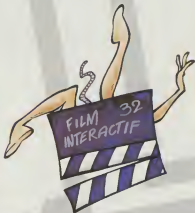


Disquette sur coupon

Gloom

(Pour Amiga 1200 et 4000 uniquement)

Gloom est le premier jeu sur Amiga d'un genre à succès sur Pc. La 3D mappée temps réel permet réellement de plonger le joueur au cœur de l'action. A bord du croiseur interstel-





Gloom, un jeu à succès.

laire des cultistes, vous devrez éliminer les fantassins adverses et éviter leurs lasers meurtriers. Attention car l'adversaire est malin, il peut vous attaquer par derrière ou vous tendre un guet-apens. Encore mieux : cette démo offerte par Dream vous permet de jouer à deux contre l'ennemi ou l'un contre l'autre. Attention, sensations fortes !

IconDeluxe

(système 2.0+ nécessaire)

Cet éditeur d'icônes saura vous convaincre ! Une fois lancé, allez dans le menu "Projet" et choisissez "Load" pour charger une icône (la commande "save" dans ce même menu sert à sauvegarder vos œuvres). Sur Amiga, chaque icône est précédée d'un "info". Prenez donc n'importe quelle icône de votre disquette. Une

uniquement)

Certains d'entre vous ont peut-être remarqué le ralentissement qu'engendrait l'ajout d'une carte mémoire PCMCIA à votre machine. CardMemLast permet de remédier de manière simple à ce petit inconvénient.

Rubrique 2D

Que tous ceux qui aiment l'animation 2D se lèvent. Olivier Duval, auteur de notre nouvelle rubrique consacrée à la 2D, vous offre 3 exemples en chair et en os (et en IFF) pour mieux illustrer son cours.



Envolez-vous !

Pour recevoir la deuxième disquette de Dream (offre valable jusqu'au 30 septembre 1995) :

- Complétez le bon de commande ci-dessous de manière lisible.
- Joignez un chèque de 15 francs pour participation aux frais de port et de duplication à l'ordre de "Kao Infosystems France".
- Envoyez le bon de commande et le chèque à Kao Infosystems France, Opération Dream 21, 5, rue Ettore Bugatti, ZA Linas Autodrome, 91310 Linas.
- Pour tout renseignement, téléphonez au 48 87 60 11.

B O N D E C O M M A N D E

Oui ! Je désire recevoir la deuxième disquette Dream 21. Veuillez trouver ci-joint un chèque de 15 francs à l'ordre de "Kao Infosystems France".

☐ Madame ☐ Mademoiselle ☐ Monsieur
 Nom Prénom Adresse
 Code postal Ville
 Age

Je possède :

- ☐ Amiga 500/1000/2000 ☐ Amiga 500+/600/3000 ☐ Amiga 1200/4000
☐ lecteur CD/CD-32 ☐ Pc

Ne soyez pas cave !

• Protégez la disquette Dream en écriture. Il faut pour cela que la languette de protection à l'angle de votre disquette laisse apparaître le trou.

• Faites une copie de la disquette Dream. Pour ceux qui n'ont pas de copieur, il convient de lancer le Workbench, de cliquer sur le Shell (ou le Cli) et de taper "diskcopy df0: to df0:". A ce moment l'Amiga vous demandera de mettre le disque source (la disquette originale de Dream) puis le disque destination (une disquette vierge), ceci plusieurs fois. Lorsque l'opération est terminée, mettez la disquette originale dans un endroit sûr et n'utilisez que la copie ! Dream ne pourra pas changer les disquettes erronées résultant d'une mauvaise manipulation sur l'original.

• Avant de lancer un programme, lisez les instructions de Dream ainsi que la documentation fournie sur la disquette. Vérifiez que vous avez la configuration requise (en particulier la mémoire) et déconnectez (machine éteinte bien entendu) tous les périphériques que les programmes pourraient ne pas apprécier (lecteurs externes, modems...).

• Dream décline toute responsabilité concernant le contenu de la disquette et les problèmes que pourraient engendrer son utilisation.

• Lorsque nous dupliquons plus de 50 000 disquettes, il arrive inévitablement que quelques unes d'entre elles échappent au contrôle qualité. C'est le cas lorsque vous obtenez une petite fenêtre indiquant "Read-write Error" ou "Not a dos-disk". La solution est simple : envoyez-nous votre disquette originale, accompagnée d'une enveloppe (les enveloppes à bulles sont les meilleures) avec votre adresse et timbrée à 4,20 francs. Elle vous reviendra le plus rapidement possible : Dream/Disquette en panne, 21, rue Notre Dame de Nazareth 75003 Paris.

Vous voulez être célèbre ? Pourquoi ne pas diffuser vos programmes sur la disquette Dream ? Les programmes sélectionnés gagneront un abonnement d'un an à Dream ainsi que l'estime de toute la communauté Amiga francophone ! Envoyez vos jeux, utilitaires, mini-disques, dessins (sans oublier un petit mot avec vos coordonnées) nous aurons à mettre le programme sur la disquette à Dream/Rubrique disquettes, 21, rue Notre Dame de Nazareth 75003 Paris.

en hausse

▲ Amiga forever

Le saviez-vous ? Quelques Amiga équipés du *Personal animation recorder* ont été utilisés pour éditer des scènes dans *Batman forever*.

▲ Tower 1200

Fort du succès de son Tower 1200, Serele vient désormais de fabriquer une petite rallonge pour récupérer enfin le port PCMCIA.

L'Amiga en tête

HIT PARADE



Colonisation.

Une fois n'est pas coutume, les jeux les plus vendus chez nos voisins d'outre-Manche sont des jeux Amiga. Au top du top, on trouve *Player manager* d'Anco (Amiga 500/600), qui détrône *Ultimate soccer manager* qui se retrouve second. En vrac, suivent *Premier manager 3*, *Colonization*, *Theme park*, *Sim city 2000*, *Fifa*, *Super skidmarks* et *Gloom*, qui fait son entrée dans le top 20 directement en 10^e position. L'Amiga, c'est quand même la plus belle machine du monde...

LightwavePro

A LIRE

Alors que *Lightwave 4.0* devrait arriver incessamment sous peu, VitePro annonce qu'ils viennent d'obtenir l'accord exclusif de diffusion de la fameuse revue professionnelle *LightwavePro* traitant de ce logiciel. 20 pages, 12 numéros par an bourrés d'articles, de trucs et d'astuces sur les applications qui ont fait la renommée du célèbre logiciel d'images de synthèse. VitePro propose dans la foulée deux formules d'abonnement comprenant le magazine tout seul ou accompagné du bimestriel *Ami-Graf X*. Rappelons que VitePro est également distributeur de trois autres grands noms de l'image numérique sur Amiga : *Imagine 3.3*, *Aladdin 4D 4.0* et *Image Fx 2.0*.

Vous savez quelque chose que nous ignorons ? N'hésitez pas à nous appeler au (33-1) 48 87 57 30 ou à nous passer un petit fax au 48 87 51 23.



Tout pour la musique...

CD

CD exchange vient de sortir un CD compilation de la plupart des utilitaires de musique sur Amiga, et qui contient en outre des milliers d'échantillonnages d'instruments, de fichiers Mods et Midi, ainsi que des démos de logiciels de musique professionnels. Toute la musique que vous rêviez de faire sur votre Amiga, sans jamais avoir osé.

Amijam à Calgary

SALON

Le 15 et 16 juillet avait lieu à Calgary (Canada) au Southern Alberta institute of technologies, l'*AmiJAM'95*. Au programme : un mini-salon squatté par les revendeurs canadiens et des conférences. Dave Haynie, ancien de Commodore, Dale Larson, directeur d'Intangible asset manufacturing, Jason Compton, rédacteur en chef de *l'Amiga report* ont participé à divers débats dont l'émulation Pc et Macintosh sur Amiga, Internet et la programmation.

Encore plus vidéo

FILTRES

DeltaGraph'X vient de terminer la traduction du logiciel *Adorage* de ProDad. *Adorage* est un générateur d'effets et de transitions pour les montages vidéo. Des filtres spectaculaires en 3D et des explosions à partir d'un fichier image ou d'une animation sont désormais possibles. Que les possesseurs d'une version anglaise ou allemande se rassurent, une mise à jour est possible auprès de DeltaGraph'X. D'autre part, les versions françaises du digitaliseur *VLob motion* et du logiciel *MovieShop* sont également disponibles chez le revendeur, nommé d'ailleurs importateur et distributeur de préférence par MacroSystem. Enfin, sachez qu'Electronic design RFA a livré ses premiers genlock Sirius à DeltaGraph'X. Il s'agit d'une version haut de gamme basée sur le *Neptun*, un autre genlock de référence incontesté, qui permet également de mixer du son stéréo synchronisé avec l'image.

BOSS...LES RENDE D'UN MER...
...J'AI LES PHOTOS...



Ça déménage !

BOUTIQUE

Atol informatique est parti ailleurs, mais pas trop loin. Tout ça pour avoir un magasin plus grand et plus convivial. Non mais, ils voient tous de plus en plus grand, c'est fou quand même... Enfin, la nouvelle adresse est le 67 rue Nationale, 72000 Le Mans. Si vous y allez, passez-leur le bonjour de notre part.

Rapide comme Zorro II

EXTENSION

Une nouvelle carte contrôleur au standard SCSI II vient de débarquer. La *RapidFire* de DKB (distribuée par Someware) peut être installée sur les Amiga 2000, 3000 et 4000. Vous pouvez ainsi utiliser tous les périphériques au standard SCSI et SCSI II (disques durs, streamers, scanners...) avec un taux de transfert pouvant atteindre jusqu'à 3 Mo par seconde. La *RapidFire* dispose aussi de deux supports SIMM 72 pins pour installer jusqu'à 8 Mo de RAM. Commercialisée en septembre, elle coûte environ 1 200 francs.

Virus checker 6.57

ANTIWIRES

John Veldhuis annonce la sortie de la dernière version de son anti-virus shareware *Virus checker 6.57*. Une information importante puisque John a signalé que des fausses versions (contenant d'ailleurs des virus) circulaient ces temps-ci sur les réseaux. Cette dernière version officielle reconnaît le *Karagig Trojan*, le *Mogo_9*, le *Mongo_51*, le *Saddam variant*, le *Virusblaster*, le *Swiftware trojan* et le *TDB_message*.

Encore sous garantie

SAV

Pour ceux qui auraient besoin de faire réparer leur Amiga, sachez que le centre SAV d'Amiga technologies existe depuis le 1^{er} juin et se trouve à Braunschweig, en Allemagne. Ce centre se situe en fait dans les mêmes locaux que ceux de l'ex-Commodore Büromaschinen GmbH. Il est donc toujours possible d'utiliser les numéros sui-

vants : (19 49) 531 310 89 77 (téléphone) et (19 49) 531 310 89 12 (fax). Sachez cependant qu'Amiga technologies ne reprendra pas toutes les pièces détachées de Commodore Allemagne. Il se peut donc que vous receviez dans un premier temps des factures et des bons de livraison avec des numéros de clients diffé-

Du nouveau neuf

SOFT

Quoi de mieux pour aller avec une nouvelle machine (un nouveau 1200 tout neuf, par exemple !) que des logiciels tout neufs ! Chez Optonica, ils y ont pensé, et pour faire les choses bien, c'est carrément deux nouveaux programmes qui sortent. *Multi media experience* est un logiciel de conception multimédia qui sort en deux versions : personnelle et professionnelle. En gros, tout pour faire des présentations multimédia ou monter le film de vos vacances. *Infonexus 2* est la nouvelle version d'un excellent gestionnaire de fichiers, bénéficiant au passage de nouvelles adjonctions, dont *Datanexus*, qui permet de gérer les fichiers multimédias. Comme une bonne nouvelle n'arrive jamais seule, *Insight technology*, sorte de "comment ça marche ?" format multimédia voit son prix descendre sous la barre des 200 F. De plus, le pack *Simpatica 2/ VTL*, qui permet d'intégrer des images IFF 24 bits sur une cassette vidéo passe sous la barre des 2 000 francs contre environ 3 500 francs.

en baisse

▼ Sacrés Anglais !

Le magazine anglais *Amiga user international* vient d'être reconnu coupable de copier bêtement les tests de jeux de son concurrent *Amiga Power*.

▼ Amiga concept

Notre confrère vient de rendre l'âme. La presse Amiga, un univers impitoyable...

PAO wow

SUPPORTER

Adfi annonce la distribution de *PageStream* et *TypeSmith*. Entièrement en français, *TypeSmith* permet de gérer et créer des fontes. *PageStream* est LE logiciel de PAO Amiga. Il autorise bon nombre d'acrobaties que le très réputé *XPress* a du mal à effectuer. La moitié des modifications de la version h font d'ailleurs suite au support d'Adfi auprès de Softlogik.

L'AMIGA EST REPARTI...

LE MOIS PROCHAIN LE PLEIN DE NOUVEAUTÉS.
VOUS NE VOULEZ PAS ATTENDRE? ALORS
TÉLÉPHONEZ-NOUS ENTRE 10 H ET 17 H.

Créations	Prix de lancement	Sélection
A.B.E.	720	Devpac 3.50 990
Annabella GFA	400	PageStream 3.1 2490
Décollages	350	TypeSmith 2.5b 1290
Thème Espace	120	USRobotics 2880 2490
Thème Lettres...	120	USRobotics 1440 1390
Jennifer Amos	250	
<small>Les menus A.B.E. et Décollages sont en vente séparément à 100 francs.</small>		
<small>Les menus A.D.F.I. ne sont pas distribués en France. PageStream, TypeSmith et USRobotics.</small>		

Cours Workbench & Système 200

Frais de gestion livraison en 48 heures :

Logiciels 40, Matériel 70, Recommandé + 30, Etranger + 15.

ADFI SPÉCIAL RENTRÉE

Éditions A.D.F.I.



La force créatrice en action.

Résidence les Cottages, 83 rue André Theuriot
F-63000 Clermont-Ferrand. Téléphone 73 93 77 31.

Tous droits de reproduction réservés. Toute réimpression est interdite.

Septembre 1995

AGENDA

◆ Symposium 95 party
21 octobre 95

Une demo party Amiga et PC
University's Gibbet Hill
Refectory
Warwick, Angleterre

◆ ECTS

du 10 au 12 septembre 95
Le salon des pros du jeu vidéo
Gand Hall de l'Olympia
Londres, Angleterre

◆ SuperGames

du 22 au 26 novembre 95
Le salon de la High-Tech de
loisirs
Parc des expositions
Porte de Versailles, Paris

FANZINES ET RTC

◆ Le numéro 9 d'Amigazette est disponible. Pour ceux qui ne connaissent pas encore ce qui est sans doute le fanzine le plus sérieux (dans le bon sens du terme), rattrapez vite cette erreur. Au sommaire du n°9, des news, un test *Parnet* et des conseils d'utilisateurs sur le Workbench. Mais ce n'est pas tout, des rubriques "en pratique" vous permettront de vous améliorer en PAO, en dessin 2D, en *Arexx* et en *Amos*, le tout accompagné d'une BD mettant en scène l'ami Billou. Comme ils sont sympas chez Amigazette 83, vous aurez aussi droit à une disquette comprenant 3 mods, un programme source en *Amos*, un jeu d'Othello, et trois utilitaires (dont le successeur de LHA, dénommé LZX). Pour plus de renseignements, contactez Amigazette 83, 872 Chemin Mon Paradis, 83200 Toulon.

◆ Un nouveau fanzine vient de voir le jour, son nom est *Amiga life* et il se définit comme "le fanzine de l'Amiga et de la CD-32". Il affiche sans complexe son sommaire sur la couv' : tests de l'*Aminet set*, *Aminet 6* et *Li'l divil* tout ça pour la CD-32. Côté Amiga, un test de *Roadkill*, des astuces, et, selon l'expression de la rédaction "un coup de coeur et un coup de griffe", qui sont les victimes ? Pour le savoir, vous pouvez tou-

jours contacter Mathieu Chenebit, 70, rue Marcel Cachin, 03410 Dornet.

◆ La deuxième édition de *Micro chronique* est arrivée à la rédaction !

Ce bimestriel à prix variable, est composé de 24 pages ! Si vous optez pour le menu "Amiga seul + divers", il vous en coûtera 15 francs. Bref, au sommaire de ce fanzine pas comme les autres, on trouve dans la partie "généraliste" des jeux divers et variés (mots-croisés...), un roman, une rubrique pratique "comment créer un fanzine ?", des petites annonces...

Pour l'Amiga : les tests de *Fire and ice*, *Body blows*, *Wings*, *Ruff'n tumble*, *World cup Usa 94*, *Bubble and squeak*, *Aladdin*... Mais aussi plein d'astuces et de soluces, notamment celle de *Simon the sorcerer II*. Et quoi d'autres ? Des tests fanzines et magazines avec des notes et tout et tout. Pour plus de renseignements : Gaëtan Rey, Quartier La Banne, 07800 La Voulte/Rhône.

Obsédés
textuels

ENCYCLOPÉDIE ADFI

Adfi annonce la sortie d'un ouvrage de références pour tous les programmeurs. C'maniques ou Assembleur-ophiles apprécieront le premier volume consacré à l'*exec.library*. Précis et clair, l'ouvrage aborde les bibliothèques, la gestion de la mémoire, les tâches sous exec, la gestion des interruptions, les devices...

.....

Enfin disponible !

DRACO

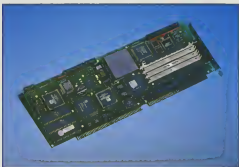
Après DeltaGraph'X, la société Pro.g. tech, spécialisée dans l'aide à la création multimédia, confirme l'arrivée en septembre de la station *Draco* sur le marché français. Rappelons que cette station de montage vidéo numérique Mpeg a pour modèle de base un ordinateur avec processeur 68060

à 66 Mhz et système AmigaOS 3.1. L'acquisition et la restitution se font en 50 images par seconde dans une définition vidéo de 768x592 pixels en 16 millions de couleurs. Le *Draco* est équipé d'un contrôleur SCSI 3, d'un lecteur de CD-Rom triple vitesse et d'une carte graphique *Retina* spéciale *Draco*. Le clavier est de grande qualité (les contacts sont en or) et la souris à trois boutons dispose d'une précision incroyablement

Pour un prix d'environ 26 000 francs TTC, cette station en coordination avec *Lightwave 4.0* vous permet les montages virtuels les plus complexes dans votre fauteuil. En ce qui concerne l'image de synthèse, les définitions d'écran peuvent aller jusqu'à 1152x862 en 16 millions de couleurs et 2 400x1200 en 256 couleurs. Un concurrent certain pour l'Amiga 4000/60. A vous de choisir entre le plus pro ou le plus compatible. DeltaGraph'X se trouve dans l'Essonne (91) et Pro.g.tech à Bordeaux.



Le Draco.



La carte mère du Draco.



**La sélection
des meilleurs
logiciels
Freeware
et Shareware**

15 Frs au disquette

10 commandées = 2 Gratuites en plus
1000 disquettes disponibles sur catalogue

**3615
IFA
3614**

- AM 630 - NEBULA : combat de vaisseaux spatiaux en 3D sur une planète hostile
AM 640 - DRIVING MANIACS : une des meilleures courses de voitures en 3D.
AM 641 - SUPER SKODA CHALLENGE : jeu de simulation de courses de voitures.
AM 642 - REVER EN 18 MILLIONS : megas 16 millions de couleurs des plus belles voitures
AM 644 - SINOPÉ DEMO : variant d'évaluation d'un logiciel d'astronomie en France.
AM 645 - TIQ : compression d'images IFF : une partie de données. En France.
AM 646 - NAVY SLIDE : compilation d'images IFF en noir et blanc concernant le merme
AM 647 - BEATLES MANIA : compilation de plus de 35 musique des Beatles
AM 648 - LA BOITE A OUTIL : doc française de Virus Checkers, Relockit, Copy et Diskwin
AM 651 - COCKTAIL : base de données d'environ 70 recettes de cocktails en France.
AM 652 - ENGLISH VOCAB MINOR : apprentissage de l'anglais avec synthèse vocale
AM 653 - OPTIMIDOL II : près d'une dizaine de nouvelles commandes CLI en France
AM 654 - SUPER CRASH : un excellent jeu de style Tron, documentation en France
AM 656 - YAMOS : un jeu de Yehzaz anémisme en France.
AM 658 - TO THE DEATH : jeu de combat, graphismes agréables, souplesse, etc... Superbe.
AM 659 - MANGAO SLIDE SHOW : compilation d'images agréables
AM 660 - 8000 : BIG TIME SENSUALITY : un outil pour créer une super image mégademo
AM 661 - F5 BASIC : langage de programmation basique complet et très performant.
AM 662 - JOEY THE WORM : un excellent jeu de réflexion
AM 664 - TETRIS PRO : c'est peut être bien la meilleure version de Tétris sur Amiga.
AM 665 - ICE RUNNER : jeu d'arcade du style jeu d'échecs d'une qualité remarquable
AM 666 - PROBOARD v1.15 : logiciel de création de schémas électroniques
AM 667A et 667B - CYBERTECH CORPORATION : superbe jeu d'action.
AM 668 - MOTOS SLIDE 1 : collection d'images retraçant l'histoire de la moto.
AM 669 - MOTOS SLIDE 2 : collection d'images retraçant l'histoire de la moto
AM 670 - MOTOS SLIDE 3 : collection d'images retraçant l'histoire de la moto.
AM 671 - MOTOS SLIDE 4 : collection d'images retraçant l'histoire de la moto.
AM 672 - MOTOS SLIDE 5 : collection d'images retraçant l'histoire de la moto
AM 675 - DATA INDEX PRO v3.1 : un excellent logiciel de gestion de base de données
AM 676 - POPEYE : jeu de plateforme dans lequel vous incarnez Popeye, 500 et 1200.
AM 678 - 8778 et 8779 : MAD FIGHT : jeu de simulation de combat, karaté, A1200.
AM 678A et 678B - START OF THE ART : plus de 20 utilitaires relatifs aux megas
AM 679 - NIHON SEI 1 : compilation de dessins érotiques.
AM 680 - NIHON SEI 2 : compilation de dessins érotiques.
AM 681 - NIHON SEI 3 : compilation de dessins érotiques.
AM 682 - NIHON SEI 4 : compilation de dessins érotiques.
AM 683 - NIHON SEI 5 : compilation de dessins érotiques.
AM 684A et 684B - NIHON SEI FINAL : compilation de dessins érotiques.
AM 685A et 685B - CLAUDIA SLIDE : collection d'images de Claudia Schiffer.
AM 686 - THE SHEPHERD : jeu style Popeye dans lequel il faut détruire le peuple adverse.
AM 687 - RELOCKIT v1.42 : logiciel de gestion de données sur A500, 600 et 1200
AM 690 - CHEQUE MATE : logiciel de gestion de compte bancaire pour A1200
AM 904 - QUICK FILE : gestion de base de données puissante et simple à utiliser
AM 905 - THE PYRAMID GAME : excellent jeu de réflexion à voir absolument
AM 906 - ZOMBIE APOCALYPSE 2 : du tir et du sang à outrance.
AM 907 - ALIEN FRENZY : jeu de combat pour deux joueurs.
AM 909 - HYDROZONE : évitez les perles et obstacles pour arriver au bout du tunnel.
AM 915 - ACCOUNT MASTER v2.12 : excellent logiciel de gestion de compte bancaire
AM 916 - LE PENDU : jeu éducatif du Pendu. En France.
AM 917 - 8AZZA RUN : un très bon jeu de plateforme pour 600 et 1200.
AM 920 - VIRUS WORK SHOP : antivirus qui détecte et élimine plus de 200 virus. 600 et 1200
AM 921 - FORMS v1.04 : créez facilement vos imprimés tels que factures, bon de livraison...
AM 922 - CALORIE COUNTER DIARY v1.2 : logiciel de diététique pour 600 et 1200.
AM 923 - TETRIS DUEL AGA : une nouvelle version de Tétris. Superbe. Uniquement 1200
AM 924 - AMIGANOID : un des meilleurs casse briques jamais vu à ce jour sur Amiga.
AM 925 - TOADO : séduz une grenouille à traverser le jeu, sans en faire des bêtes.
AM 926 - GALAXY 93 : superbe shoot'em up d'une qualité et exceptionnelle.
AM 930 - DANGER MOUSE : vous incarnez une souris agitée secret qui doit délivrer ses amis
AM 933 - GRAVITY FORCE 2 : beau jeu de combat spécial pour deux joueurs.
AM 934 - CITIZEN PRINTER MANAGER : utilitaire d'impression pour imprimantes Citizen.
AM 937 - SIRD CREATOR : Créez des images stéréogrammes
AM 942 - TETRISX : un clone de Tétris de bonne qualité. Uniquement A500.

LES NOUVEAUTES

- AM 944 - EVANGILE SELON ANDRE : éducatif théologique entièrement en Français
AM 945 - XLIST v3.0 : vous permet de gérer votre collection des jeux et des classes
AM 946 - SEKA 3D PRO : utilitaire qui permet de créer facilement des jeux d'aventure texte
AM 947 - PANASONIC STUDIO : permet de lire le maximum des imprimés Panasonic.
AM 948 - FRUIT MANIA : une vraie machine à sous sur votre Amiga.
AM 949 - MARTIAL SPIRIT : un excellent jeu de combat du type Karaté. Pour 600 et 1200.
AM 950 - KARATE MASTER : un excellent jeu de simulation de karaté. Pour 600 et 1200.
AM 951 - SANTA ET RUDOLPH : un excellent jeu d'arcade. Pour 600 et 1200.
AM 952 - THE GREAT GOLD GAME : découvrez un petit personnage en quête de cadeaux d'or.
AM 953 - MINE RUNNER : vous avez le rôle d'un prisonnier qui doit échapper à ses gardiens.
AM 954 - ROKETZ : détruite le vaisseau de votre adversaire. Uniquement pour 1200.
AM 956 - BUCKTOOTH BOB : jeu d'échecs dans lequel on incarne un loup de la gâchette
AM 959 - HAPPY FISHY : un superbe jeu de plateforme
AM 960 - FISHY FISHY : vous incarnez un poisson qui doit manger les plus petites.
AM 961 - STICK MAN : voilà un excellent jeu d'arcade pour les fumeurs...
AM 962 - PONG : simulation de ping-pong. Se joue à deux, avec 2 joystick. 500 et 800

- AM 963 - SUPER BATTLEZONE : combat d'engins de guerre en 3D. 600 et 1200
AM 964 - CASSINI v2 : base de données offrant de nombreuses informations sur les astres
AM 965 - CTOOLS v7.0 : compacteurs, visualiseurs d'images, copieurs, etc... Pour 1200
AM 966 - ROBOPROGO : éducatif pour apprendre et réviser les notions de multiplication
AM 967 - C.P.K V2.1 : logiciel de ray-tracing basé sur la représentation de sphères. 600-1200
AM 968 - ISLANDS : une espèce de variante du jeu de Monopoly.
AM 969 - JINGLES 1 : des sons que vous pourrez utiliser avec Proteacker, Soundtrecker, etc
AM 970 - JINGLES 2 : des sons que vous pourrez utiliser avec Proteacker, Soundtrecker, etc
AM 971 - JINGLES 3 : des sons que vous pourrez utiliser avec Proteacker, Soundtrecker, etc
AM 972 - THE LOST ORCHREST : jeu dans le style de Gwent. 600 et 1200.
AM 974 - SPACE RESCUE : vous dirigez votre vaisseau dans réseau de cavernes tortueuses
AM 975 - CHINA CHALLENGE : jeu de Mah Jong (domino chinois)
AM 976 - PARADROID 2 : détruite les nombreux robots adverses. Possibilité de jouer à deux
AM 977 - PROTRIS : une nouvelle adaptation de Tétris. 600 et 1200.
AM 978 - BRAINSTORM : un jeu de réflexion du style puzzle.
AM 979 - MAP DESIGNER 2.0A : programmeur Amos créez facilement vos tableaux de jeu
AM 980 - STARFIGHTER : vous devez éliminer un grand nombre de vaisseaux. 600 et 1200
AM 981 - BACMAN : une nouvelle adaptation de Pacman en 256 couleurs 1200 images.
AM 982 - BENDISORT : collection de cliparts. Le thème de cas cliparts est Noël.
AM 983 - TDM SLIDE SHOW MAKER : utilitaire qui permet la création de slides show
AM 984 - CAT MINE : adaptation du célèbre Boulderdash. Uniquement 500
AM 985 - NIGHT MATH ATTACK : réviser les maths par l'addition, soustraction, multiplication.
AM 987 - WEAPON MASTER : jeu de combat qui se déroule dans le Japon médiéval
AM 988 - PUP DARTS : un bon jeu de flic-fla-cas... Un excellent émulateur...
AM 989 - EVIL DOOM : un clone de Dungeon Master, des d'immenses tunnels. 500 et 1200
AM 990A, 990B, 990C et 990D - KLONDIKE AGA 3 : excellent jeu de cartes. A1200.
AM 991 - TRICK OR TREAT : votre but retrouvé votre adversaire est l'effrater.
AM 992 - FRACAS : duel de robots armés de laser dans un minuscule univers en 3D.
AM 993 - SPELLTRIS : jeu éducatif du style Tétris.
AM 994 - AUDIO MAGIC 7 : ripper de musiques, player de modules, convertisseur, etc...
AM 995 - MARBLE : un excellent jeu de réflexion à posséder absolument.
AM 996 - TRECK CARD SET : un nouveau set de cartes pour le jeu Klondike AGA. 600, 1200
AM 997 - ELLE CARD SET : un autre set de cartes pour Klondike AGA. 600, 1200
AM 998 - STAR WARS CARD SET : une autre série de cartes pour Klondike AGA. 600, 1200
AM 999 - THRUST DUEL : jeu de combat spatial pour deux joueurs en simultané.
AM 1000 - DELICIOUS : danser pour les filles. Pour les filles. HP Diskset, Star, etc
AM 1001 - AMIGA BRIDGE v1.0 : simulation de Bridge, réservé aux initiés.
AM 1002 - EROTIQUE PBL1 : collection d'images érotiques au format Jpeg. 1200
AM 1003 - EROTIQUE PBL4 : collection d'images érotiques au format Jpeg. 1200
AM 1004 - EROTIQUE PBL5 : collection d'images érotiques au format Jpeg. 1200
AM 1005 - EROTIQUE PBL6 : collection d'images érotiques au format Jpeg. 1200
AM 1006 - EROTIQUE PBL7 : collection d'images érotiques au format Jpeg. 1200
AM 1007 - EROTIQUE PBL8 : collection d'images érotiques au format Jpeg. 1200
AM 1008 - EROTIQUE PBL9 : collection d'images érotiques au format Jpeg. 1200
AM 1009 - EROTIQUE PBL10 : collection d'images érotiques au format Jpeg. 1200
AM 1010 - EROTIQUE PBL11 : collection d'images érotiques au format Jpeg. 1200
AM 1011 - EROTIQUE PBL13 : collection d'images érotiques au format Jpeg. 1200
AM 1012 - EROTIQUE PBL14 : collection d'images érotiques au format Jpeg. 1200
AM 1013 - EROTIQUE PBL15 : collection d'images érotiques au format Jpeg. 1200
AM 1014 - EROTIQUE PBL16 : collection d'images érotiques au format Jpeg. 1200
AM 1015 - EROTIQUE PBL17 : collection d'images érotiques au format Jpeg. 1200
AM 1016 - EROTIQUE PBL18 : collection d'images érotiques au format Jpeg. 1200
AM 1017 - EROTIQUE PBL19 : collection d'images érotiques au format Jpeg. 1200
AM 1018 - EROTIQUE PBL20 : collection d'images érotiques au format Jpeg. 1200

Bon de commande à retourner à :
IFA, 11 rue des Ecoles 59680 Colletet

Tél : 27-67-77-67

Fax : 27-67-71-36

Veuillez ne faire parvenir les disquettes ci-après :

Nombre de disquettes X 15 Frs = Frs
Catalogue complet (20 Frs) = Frs
Frais de port = 35 Frs
Frais de port étranger et Dom-Tom (+25 Frs) = Frs
Je préfère le catalogue : ☐ O sur disquette ☐ Montant total = Frs

Règlement par :

☐ Chèque ☐ Mandat ☐ Carte Bancaire

CB N°

Date d'expiration : / /

Signature :

Nom Prénom

N° Rue

Code postal Ville

Je vais te GeoMorpher !

GRAPHISME

Les nouveaux éditeurs Amiga ne sont pas légion. Chaocity fait exception à la règle en annonçant pour premier produit, un logiciel Amiga : *GeoMorph 1.0*. Le programme permet de faire du morphing de paysages (!) en conjonction avec *VistaPro* et *MakePath*. *GeoMorph* peut être par exemple utilisé pour créer des animations où le paysage mue au fil des secondes : les arbres peuvent grandir, les nuages apparaître et les couleurs changer. Incontournable pour les amateurs de *VistaPro* !

L'OS façon Scala

WORKBENCH



Scala, l'incontournable.

routines se greffant sur le cœur du système développé par Amiga technologies et qui aura pour principale tâche de

s'occuper de toute l'interface graphique. Ses possibilités resteront fidèles à celles de l'AmigaDos originale tout en l'améliorant : désormais le WB sera encore plus orienté objet et le système fonctionnera indépendamment des composants graphiques. Les modes Chunky pixel et Bitplane seront tous deux possibles et le tout prendra place dans une ROM de 1 Mo. A noter que le nouvel OS est conçu de telle manière qu'il puisse se greffer sur un autre système comme le *Finder* du Mac ou *Windows* sur Pc.

On le savait, *Scala* participe déjà à l'élaboration des prochaines versions du Kickstart et du Workbench. On vient désormais d'apprendre que la partie dont s'occupe ladite société s'appelle MMOS et qu'elle est pratiquement terminée. Il s'agira en fait d'un ensemble de



Le Workbench.

Le Gif est mort, vive le Png

IMAGE

Créé par Compuserve pour le téléchargement rapide d'images, le Gif est un format de fichiers largement passé à la postérité. Malheureusement, Unisys vient de réclamer des royalties à tous les utilisateurs du standard Gif car celui-ci utilise un format de compression sous copyright. Devant le scandale que cela représente, un nouveau format

de fichier a été développé. Le Png (Portable network graphics, prononcer Ping) a l'avantage d'être plus petit que son prédécesseur. D'autre part, l'affichage est plus rapide et s'exécute même si une partie du fichier est endommagée. Pensez à ne plus distribuer vos images en Gif si vous ne voulez pas risquer de payer des droits abusifs. ■

Amos AGA

ÇA Y EST !

Amos pro est certainement l'un des meilleurs compromis entre puissance et convivialité au niveau des langages de programmation sur Amiga. Malheureusement, le logiciel n'a jamais reconnu ni exploité la puissance des composants AGA du 1200 et du 4000. Le drame est enfin réparé. D'enthousiastes programmeurs viennent en effet de publier une extension AGA. Toutes les commandes fonctionnent désormais en 256 couleurs et, grâce à une optimisation maximum du code, tournent même plus vite qu'en 32 couleurs ! Ladite extension est pour l'instant disponible auprès d'*AmigaNuts PD Library*, en Angleterre.

.....

UNE ÉPOQUE FORMIDABLE

La rubrique des blâmes de l'informatique, la rubrique de ceux qui pensent que seule l'informatique peut les étonner, la rubrique de ceux qui ne lisent pas *Dream* que pour l'informatique.

● Allo taxi !

Dans une paisible commune de Provence, un adolescent qui essayait de voler une voiture a échoué, pour finir sous les lampes d'un poste de police ! En effet, un villageois l'a rattrapé et dénoncé... alors qu'il commandait un taxi pour s'enfuir !!

● Chasseurs chassés !

Depuis quelques temps, la forêt canadienne a bien changé ! On y croise toujours des cerfs, des élan et des chevreuils, mais figurez-vous que certains d'entre eux sont empaillés... Vous savez, comme dans les vitrines des grands magasins avant Noël !

Merci donc aux braconniers d'avoir trop traqué ces majestueux mammifères, et obligé les autorités à prendre quelques précautions, en infestant les bois de clones !

Remarquez, quand on pense à leur partie de chasse, le fou rire est garanti ! Imaginez-les pointant leur carabine et tirant sur un animal qui ne souffre ni ne tombe... Manqué ! En prime, la police a installé des caméras (cachées). Leur identité ainsi découverte, la facture s'élève à 400 dollars. Alors, à quand la pêche à la ligne ? ■

NOUVEAUX PRIX !

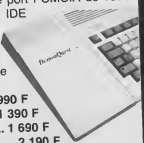
OVERDRIVE +

Le premier disque dur 3,5" externe pour AMIGA 1200

L'Overdrive+ est un boîtier externe qui vient se connecter sur le port PCMCIA de votre AMIGA. Compatible avec la norme standard de disques durs IDE, l'Overdrive+ ainsi qu'avec la nouvelle norme Enhanced IDE, l'Overdrive+ permet des taux de transfert de données jusqu'à 3 Mo/s. Plus fiable et beaucoup plus performant qu'un disque dur 2,5" interne, il se montrera entièrement compatible avec celui-ci, se connecte très simplement et est immédiatement prêt à l'emploi.

Overdrive+ 250 Mo	990 F
Overdrive+ 560 Mo	1 390 F
Overdrive+ 850 Mo	1 690 F
Overdrive+ 1200 Mo	2 190 F

Disque dur formaté et installé avec 10 Mo de DP de la collection OverWare du B.I.U.S.S.O.N.



TEL : (1) 60 13 12 23

99, rue d'Amblainvilliers
91370 VERRIERES-LE-BUISSON

du lundi au vendredi

de 9h00 à 12h00 et de 14h00 à 18h00

Vente par correspondance uniquement

NOUVEAU PRIX !

OVERDRIVE Combo

Boîtier disque dur externe Overdrive pour AMIGA 1200 équipé d'un connecteur externe pour lecteur CD-ROM Overdrive-CD. Comme l'Overdrive+, grâce à son bus 16 bits, il permet des taux de transfert de données beaucoup plus rapides (jusqu'à 3 Mo/s) qu'avec n'importe quel disque dur SCSI-2. Il permet l'utilisation simultanée d'un disque dur et d'un CD-ROM sur l'unique port PCMCIA de l'AMIGA.

Overdrive Combo 250 Mo	1 190 F
Overdrive Combo 560 Mo	1 590 F
Overdrive Combo 850 Mo	1 890 F
Overdrive Combo 1200 Mo	2 390 F
Extension CD double vitesse	1 290 F
Extension CD quadruple vitesse	1 790 F

Overdrive Combo CD

Boîtier disque dur externe Overdrive Combo avec son extension CDROM double vitesse pour AMIGA 1200. Livré avec son environnement logiciel complet : émulation CD32 et logiciels CD Audio et PhotoCD. Livré avec un CD de jeux ou de Domaine Public de la collection Almathera, Aminet ou autre selon arrivage.

Overdrive Combo CD 2x 250 Mo	2 390 F
Overdrive Combo CD 2x 560 Mo	2 790 F
Overdrive Combo CD 2x 850 Mo	3 090 F
Overdrive Combo CD 2x 1200 Mo	3 590 F
Vitesse quadruple vitesse + 500 F	
Mises à jour Overdrive	500 F

PROMO !

GRAND DESTOCKAGE DE RENTREE

Disques durs 2,5", 3,5" et Overdrive neufs, lecteurs de CD-ROM destockés à prix sacrifiés. Matériel garanti 6 mois à 1 an. Exemples de prix (autres capacités disponibles...) :
Disques durs 2,5" de 20 Mo à 120 Mo de 290 F à 790 F
Disque dur 3,5" de 170 Mo 590 F
Disque dur 3,5" de 250 Mo 690 F
Overdrive 210 Mo 850 F
Overdrive 340 Mo 950 F
Overdrive 420 Mo 1 090 F
Lecteur CDROM triple vitesse 790 F

Attention ! Stocks limités ! Vente jusqu'à épuisement des stocks !

AMIGA 1200

Lecteur interne 880 Ko A500	390 F
Lecteur externe 880 Ko tout AMIGA	340 F
SIMM 4 Mo 32 bits	890 F
SIMM 8 Mo 32 bits	1 790 F
Cible prêt-à-l'emploi pour AMIGA	90 F
Nappe de disque dur IDE 2,5" > 3,5"	70 F
Nappe de disque dur IDE 2,5" > 3,5"	120 F
Livre "Comprendre et bien exploiter son AMIGA" avec 2 disquettes, pour AmigaDOS jusqu'à 3.0 et 3.1	250 F

NOUVEAU PRIX !

OVERDRIVE CD

Le premier lecteur CD-ROM PCMCIA pour AMIGA avec

Émulation complète de la CD32
Logiciels pour CD Audio et CD Photo
et un CD de Domaine Public gratuit !

L'Overdrive-CD permet enfin à l'AMIGA 1200 d'exploiter l'immense bibliothèque existante sur ce support, la plupart des jeux et des titres pour le CDTV et pour la console CD32, les collections de programmes du domaine public, d'images, de polices de caractères et de dessins pour la PAO. L'Overdrive-CD li équivalent des CDROM PC, Macintosh, les CD Audio et les CD Photo. Le nouveau logiciel permet d'utiliser n'importe quel système de fichiers CDROM pour une meilleure compatibilité avec tous les logiciels Amiga dérivés CDROM du marché. Sa nouvelle interface ATAPI/IDE 16 bits permet des performances beaucoup plus élevées qu'avec n'importe quelle autre interface SCSI 6 bits.

Overdrive-CD double vitesse 300 Ko/s	1 490 F
Overdrive-CD quadruple vitesse 600 Ko/s	1 990 F

NOUVEAU !

ATURBO 1228

"3 fois mieux qu'un A1200"

Carte accélératrice A1200 avec un processeur Motorola 68020 cadencé à 28 MHz + horloge sauvegardée temps réel + support PLOCC pour coprocesseur arithmétique 68881/68882 de 14 à 40 MHz + extension mémoire 32 bits jusqu'à 8 Mo de FAST RAM 32 bits.
ATURBO 1228 à partir de 890 F
ATURBO 1228 avec 4 Mo de RAM 32 bits 1 990 F
Option coprocesseur 68881/68882 à 33 MHz 590 F

AMEM-32

Carte mémoire 32 bits interne pour A1200 avec horloge sauvegardée temps réel, support co-processeur PLOCC pour 68881/68882, à partir de 490 F
AMEM-32 avec 4 Mo de RAM 32 bits 1 490 F

AmigaDOS 3.1

Le Kit AmigaDOS 3.1 comprend les ROM Kickstart 3.1 ainsi que les disquettes Workbench 3.1 avec les manuels ARefex, Workbench, AmigaDOS et une notice d'installation.
AmigaDOS 3.1 pour Amiga 500 et Amiga 2000 690 F
AmigaDOS 3.1 pour Amiga 1200, 3000 et 4000 790 F

Composants

ROM 2.04	180 F
Clavier AMIGA 1200, échange standard	130 F
Carte mère AMIGA 500 et 1 Mo de RAM	450 F
Guy 5719, CIA 65020 160 F	
Peut 8364, Demarc 8362, et autres composants nous consulter

B.I.U.S.S.O.N.

Machines neuves disponibles !
Stock limité !

AMIGA 1200

AMIGA 1200	2 490 F
AMIGA 1200 Tower	3 990 F
AMIGA 1200 Tower + slots Zorro	5 490 F
Tower 1200 pour A1200, complet avec alimentation, adaptateur clavier, lecteur de disquette, emplacements 3,5" et 5,25" pour disques durs et CDROM	3 990 F
Options slots Zorro pour Tower 1200	1 500 F
Tower 4000 avec ou sans extension slots Zorro + PC + Video, idem Tower 1200 pour A4000 TEL

TURBOPRINT PROFESSIONAL 3.0

Le gestionnaire d'imprimante indispensable !

Impression jusqu'à 16 rétro de couleurs ou en 256 niveaux de gris. Elimine les effets de bandes sur les impressions matricielles et j'ai d'ancien Corotron Gamme des couleurs. Support des cartes graphiques Picasso, Spectrum, etc... des cartes multi-IO impression standard, copie d'écran ou directement à partir d'un fichier AMIGA ou PC. Impression automatique des posters Multi-fiches, entièrement transparent pour l'utilisateur. Support de nouvelles imprimantes : Canon BJ-600, Epson Stylus et Stylus Color, HP DeskJet 500-1200C, HP LaserJet IV, Impression jusqu'à 600 dpi et 720 dpi. Manuel en français.

TURBOPRINT PROFESSIONAL 3.0	490 F
TURBOPRINT Professional 4.0 nous consulter

PROMO !

Digitaliseurs ROMBO

MegaMix-Master : digitaliseur audio stéréo. Entrée audio, prise jack 3,5. Convertit tout mode d'Amiga 358 F
Vidi (12) : digitaliseur vidéo PAL ou YC. Compatible AGA, Multi-fiches, convertit tout mode d'Amiga.

PROMO Vidi (12) 590 F

Vidi (24) RT New (résolution de 360x576) et Vidi (24) RT Pro (résolution de 720x576) : digitaliseurs 24 bits Temps Réel à partir d'un signal PAL, SECAM, NTSC ou YC. Compatible tout AMIGA.

PROMO Vidi (24) RT New 1 290 F

PROMO Vidi (24) RT Pro 1 890 F

les meilleurs CD-ROM

Gold Fish 1 (toute la collection de Fred Fish : toutes les disquettes de 1 à 1000 sur 2 CD) 240 F
Gold Fish 2 (deuxième édition regroupant toute la collection de Fred Fish sur 2 CD) 240 F
Fred Fish 1 : toutes les nouveautés de Fred Fish sur CD 240 F
Almathera CDDP Vol. 1, 2, 3 et 4 90 F
Lock'n'Load, des centaines de jeux DP et Shareware pour CD32 ou Amiga+CD 180 F
Aminet 4, 5 ou 6 80 F
Autres CD disponibles sur commande !

BON DE COMMANDE A RETOURNER A FBI - 99, RUE D'AMBLAINVILLIERS - 91370 VERRIERES-LE-BUISSON - TEL : (1) 60 13 12 23

NOM	PRENOM	DESIGNATION	QTE	MONTANT
ADRESSE				
CODE POSTAL	VILLE			
TELEPHONE DOMICILE	DATE	SIGNATURE		Frais de port
TELEPHONE BUREAU				TOTAL

AD-0965

☐ Règlement à la commande par chèque
☐ Règlement en contre-remboursement

Prêt-à-venir : carte à payer et les semaines 1995. Prix et caractéristiques techniques sans garantie. Offres valables dans la limite des stocks disponibles. Garantie 4 ans sans limite de durée. Tout retour non justifié est incomplet. Contrats liés de des frais de réimpression et de reconduction. Envoi par la poste en COLISSEMI-recommandé. Frais de port et d'emballage : 99 F. Contre-remboursement : 110 F. Frais d'expédition par courrier, des montants et des délais de 2 à 10 kg : nous consulter.

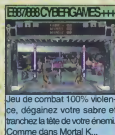
ALMA Diffusion

BP8575 64185 BAYONNE CEDEX Tél 59 25 61 20

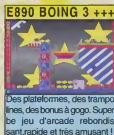
TOP 30 Domaine Public

Le Hit Parade des meilleurs logiciels de notre collection
Catalogue gratuit sur simple demande

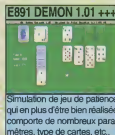
12 F
la disquette



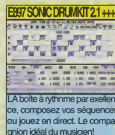
E8788 CYBERGAMES++
Jeu de combat 100% violence, dégagez votre sabre et tranchez la tête de votre ennemi. Comme dans Mortal K...



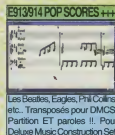
E890 BOING 3 +++
Des plateformes, des trampolines, des bonus à gogo. Superbe jeu d'arcade rebondissant, rapide et très amusant !



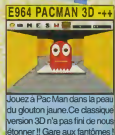
E891 DEMON 1.01 +++
Simulation de jeu de patience qui en plus d'être bien réalisée comporte de nombreux paramètres, type de cartes, etc...



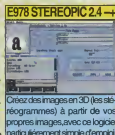
E897 SONIC DRUMKIT 21 +++
LA boîte à rythme par excellence, composez vos séquences ou jouez en direct. Le compagnon idéal du musicien !



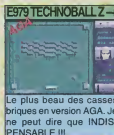
E913914 POP SCORES +++
Les Beatles, Eagles, Phil Collins, etc... Transposés pour DMCS, Partition ET paroles !! Pour Deluxe Music Construction Set.



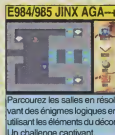
E964 PACMAN 3D ++
Jouez à Pac Man dans la peau du glouton jaune. Ce classique version 3D n'a pas fini de nous étonner ! Gare aux fantômes !



E978 STEREOPIC 2.4 ++
Créez des images en 3D (les stéréogrammes) à partir de vos propres images, avec ce logiciel particulièrement simple d'emploi.



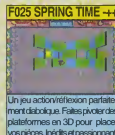
E979 TECHNOBALL 2 ++
Le plus beau des casse-briques en version AGA. Je ne peux dire que INDISPENSABLE !!!



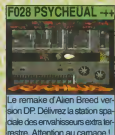
E984/985 JINX AGA ++
Parcourez les salles en résolvant des énigmes logiques en utilisant les éléments du décor. Un challenge captivant.



F018 MAGIC GASTON ++
Deux séries magnifiques d'icônes pour Magic WB (palette comprise pour les non initiés). Un des meilleurs Add-on de Magic WB.



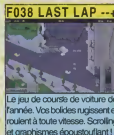
F025 SPRING TIME ++
Un jeu action/reflexion parfaitement équilibré. Faites pivoter des plateformes en 3D pour placer vos pièces. Inédit et passionnant.



F028 PSYCHEUAL ++
Le remake d'Alien Breed version DP. Délivrez la station spatiale des envahisseurs extra-terrestres. Attention au carnage !



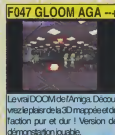
F032/033 SUN AGA ++
Slide show AGA réalisé de main de maître par graphiste Lazar. Face à la concurrence des scanners, le temple d'une bonne soirée.



F038 LAST LAP ++
Le jeu de course de voiture de l'année. Vos bolides rugissent et roulent à toute vitesse. Scrolling et graphismes époustouflants !



F039 TS MORPH ++
Logiciel de morphing de référence, interface soignée, gestion de toutes les résolutions (même le Ham), etc. Dequeur d'Originaire.



F047 GLOOM AGA ++
Le vrai DOOM de l'Amiga. Découvrez le plaisir de la 3D mappée et de l'action pur et dur ! Version de dimension jouable.



F049 HD INSTALLER 3 +++
Installez sur votre disque dur Alien Breed SE, Paraded Star, Pies of the robot, ATTR, Sidmark 2, Serrable world, Serrable Mortal Kombat 2, etc.



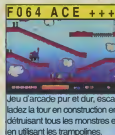
F059 OCTAMED 6 ++
Nouvelle mouture de ce logiciel de création de musique en 8 voies. Un grand classique. Version Shareware.



F068 TEXTURE STUDIO ++
Le complément idéal du logiciel Imagine pour gérer idéalement les textures. Nécessite une machine avec FPU+68020 minimum.



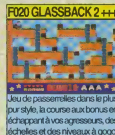
F061 GFX CONVERT 12 ++
Convertisseur d'images Multi-format (+ les effets) : IFF, JPEG, TGA, GIF, RAW, etc. Simplicité et efficacité absolue.



F064 ACE ++
Jeu d'arcade pur et dur, escaladez la tour en construction en déjouant tous les monstres et en utilisant les trampolines.



F065 POWER WALL ++
C'est la casse-brique en plus d'une réalisation excellente fondue sur tous les Amiga et n'a pas à rougir devant les machines AGA !



F020 GLASSBACK 2 +++
Jeu de perestroïka dans le plus pur style, la course au bonus en échappant à vos agresseurs, des échelles et des niveaux à gogo.



E960 PACMAN WORLDS ++
Le pacman ultime ! Les niveaux scrollent sur plusieurs écrans et les fantômes plus amusant que jamais !



E919 AGA GIRLS 1 ++
De l'érotisme au format Ham B compressé en JPEG. Les amateurs de beauté seront ravis !!! Adultes only.



E947 SEX SEA 1 ++
Toujours plus de playmates dénudées digitalisées en Ham B. Toujours réservées aux adultes.



F010 XNOW ++
Encore des digitalisations massives, beaucoup plus "Hard" en Ham B pour vos Amiga 1200 et 4000. Pour adultes seulement.



F008 HARD PLACE 2 ++
Slide show très très osé à voir dans l'intimité... Pour tous Amiga et adultes seulement. Images en Ham.



E922 SUMMER COL 1 +++
Des créatures de rêves plutôt dénuées vous feront perdre la tête et oublier la rentrée. Pour les plus de 18 ans.



E927 SO BIG! 1 +++
Série d'images de playmates sélectionnées pour leurs hum, avantages... A ne pas mettre devant tous les yeux.

Pour commander : ALMA Diffusion BP8575 64185 BAYONNE CEDEX Tél 59 25 61 20 Fax 59 25 68 99

B O N D E C O M M A N D E D o m a i n e P u b l i c o u M a t é r i e l

Nom :	Prénom :
Adresse :	
Code Postal :	Ville :
Frais de port D.P	
Colissimo PT120 ffr ou Colis. Recommandé 30 ffr. Ord. gratuit	
Mode de Paiement	
CB n°	Exp :
Nom du porteur :	Signature
Total + Port	

COMPATIBILITES :
+++ toutes machines
+ Amiga 1200 et 4000
+ Amiga 1200, 4000, 6000 et 500+

Le Matériel AMIGA

Le lecteur CD ROM

1790 F CD ROM + SQUIREL



Lecteur de CD Rom **SCSI Double Vitesse** se branchant sur le port PCMCIA de votre Amiga 600 ou Amiga 1200 grâce à la suprenante interface Squirrel. Il vous permettra d'exploiter l'énorme bibliothèque de CD Rom tels que les Fish, les CAM, les jeux, et même les CD PC Multimédia remplis de Clip arts, Fonts ou Images.

Le lecteur + Interface Squirrel **1799 Frs**

Les Disques Dur

Disques Dur IDE 3,5 " pour Amiga 1200 et Amiga 600. Livrés avec leurs cablagés complet ainsi que leurs documentations en Français. Facile à installer. Livrés avec les meilleurs D.P du moment déjà installés.

420 Mo
720 Mo
850 Mo

1190 Frs
1820 Frs
1989 Frs



Garantie 1 An

SQUIREL

Interface **SQUIREL SCSI** pour Amiga 1200 et 600 (sur le port PCMCIA) permet de brancher jusqu'à 7 périph. CD ROM, Disque Dur, SysQuest...

560 Frs



Les CD ROMS



AMINET 6
Le meilleur des 99 Amiga récolté sur le "NET". Utilitaires récent (COM , Gfx, HD tools, etc) ainsi que des démos, anims et modules.



MEATING PEARL 2
16 Mo de démos, 13 Mo de jeux, 23 Mo d'utilitaires, 52 de dessins et prg graphiques, 9 Mo d'utils pour HD et disquettes, 22 Mo d'anims, Modules, etc.



FRESH FISH 9
La collection du Maître complet sur ce CD, de quoi économiser pas de disquettes et faire une bonne affaire. Des mois d'exporation garantis !



LIGHT ROM 2
Le CD des amateurs d'images de synthèses et notamment du logiciel LightWave. Des objets, des textures, des scènes, etc. Unique et passionnant.



C.A.M.C.D.
CLUB AMIGA de MONTREAL contient 2 Disques Complets



ASSASSIN CD
Ami joueur bonjour. Ce CD regroupe les fameuses compil ASSASSIN GAMES qui ont fait le bonheur de nos joystick ! Dans le mille !

Toujours disponible :

PRO CLIP ART (images PAO, VIDEO) 206 Frs
MEATING PEARL 1 (Fonts, Fractales, Freeware) 49 Frs
MULTIMEDIA TOOL KIT 1 et 2 (2 CDpar volume, chacun rempli de textures d'images, backgrounds, polices, etc.) 249 Frs
AMINET 5 (Utilitaires) 99 Frs
DEMOMANIA (demos !) 109 Frs

AMINET 5 (Utilitaires) 99 Frs
DEMOMANIA (demos !) 109 Frs
VIDEO CREATOR pour CD 32 206 Frs
DEMO COLLECTION 1 109 Frs
DEMO COLLECTION 2 179 Frs
si le CD de vos rêves se trouve pas sur cette liste, contactez nous !!!

Les Disquettes Vierges

Disquettes vierges **Haute Qualité** pour votre Amiga (Double Densité) ou votre A4000 et PC (Haute Densité) :

Par 10.....32 Frs
Par 100.....280 Frs



FRAIS DE PORT GRATUIT POUR TOUTE QUANTITE pour les disquettes

REINCARNE WEG 95 NATION

MERDE, MERDE...
MERDE, MERDE
...ET...
MERDE



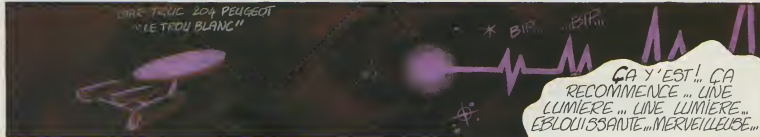
PUTAIN D'
MOUCHES !...
BORDEL DE
MERDE...
CHIENNE DE
VIE QUE
CELLE LA



AU MOINS LA
J'TOMBERAI
PAS PLUS
BAS... NON...
PAS PLUS BAS
...ÇA... PAS
PLUS BAS



PAR TRUC 204 PEUGEOT
"LE TROU BLANC"



ÇA Y'EST !... ÇA
RECOMMENCE... UNE
LUMIÈRE... UNE LUMIÈRE...
ÉBLOUISSANTE... MERVEILLEUSE...

JE... JE BOUGE... NON...
OH NON... PAS ÇA...
J'VEUX PAS... PAS
DEUX FOIS... PAS
ENCORE...



ET MERDE



FIN

Acheter à meilleur prix ? Obtenir gratuitement toutes sortes de cadeaux ou d'avantages ? Facile avec les bons plans de Dream ! Chaque participant s'engage à vous faire bénéficier d'avantages exclusifs si vous lisez le magazine ! Pour en profiter, deux solutions :

- lorsque vous achetez directement en boutique, présentez le magazine lors de votre achat ;
- lorsque vous achetez par correspondance, envoyez un bon découpé ci-dessous avec votre commande et votre règlement (attention, n'oubliez pas les frais d'envoi et de gestion).

Reportez-vous aux publicités du magazine pour mieux connaître les produits des sociétés présentes dans cette rubrique. Attention, ces offres ne sont valables que jusqu'au 30 septembre, date de la sortie du prochain numéro en kiosque... n'attendez pas !

● Alma diffusion

Pour 8 disquettes achetées, 1 disquette offerte.

Pour 12 disquettes achetées, 2 disquettes offertes.

Alma diffusion, 7 allée Bouffiers, BP 8575, 64185 Bayonne, Tél : (16) 59 25 61 20.

● Amie

Spécial 11^e anniversaire !

5 % de jeux en plus sur l'achat de périphériques.

10 % de jeux en plus sur l'achat de logiciels.

10 % de jeux en plus sur l'achat de jeux.

Amie, 11, Bld Voltaire, 75011 Paris, Tél : 43 57 48 20.

● Artiodactyl France Informatique

GPFX est au prix de 590 francs, pour les 2 premières commandes reçues (attention les commandes suivantes seront à 770 francs). Editions ADI, résidence les Cottages, 83 rue André Theuriot, 63000 Clermont-Ferrand, Tél : (16) 73 93 77 31.

● Delta graph'x

Pour tout achat supérieur à 1 000 francs, 1 Painter 3D Bundle vous est offert (offre valable jusqu'à épuisement du stock).

Pour tout achat d'un CD-Rom, le CD Aminet V est au prix de 75 francs.

10 % de réduction sur la nouvelle interface Squirrel SCSI pour A600/A1200.

Cuda informatique, 31, rue Trévisse, 75009 Paris, Tél : (1) 42 46 47 60.

● Fbi

Grand destockage de rentrée !

Les lecteurs de Dream bénéficient d'une remise supplémentaire de 20 % sur tous les produits déstockés par Fbi en septembre. Exemples de prix : (offre valable dans la limite des stocks disponibles).

Disque dur 2,5" * 60 Mo à 392 francs au lieu de 490 francs.

Disque dur 3,5" * 170 Mo à 472 francs au lieu

de 590 francs.

Disque dur Overdrive 250 Mo à 712 francs au lieu de 890 francs.

Lecteur de CD-Rom double vitesse à 520

francs au lieu de 650 francs.

Fbi, 99, rue d'Amblainvilliers, 91370 Verrières le Buisson, Tél : (1) 60 13 12 23.

● Fds

Pour 10 disquettes achetées, 1 disquette gratuite.

L'Aminet 7 est au prix de 79 francs.

Fds, BP 134, 59 453 Jux Lez Lannoy cédex, Tél : (16) 20 02 06 63.

● Génération micro

Si vous recherchez tout type de logiciel pour Amiga ou si vous désirez revendre votre matériel ou vos jeux, contactez-nous !

Génération micro, 53 rue de l'Ouest, 75014 Paris. Tél : 43 21 76 91.

● Ifa

A partir de 300 francs d'achat, 1 boîte de rangement pour 50 disquettes vous est offerte.

Pour un achat supérieur à 500 francs, 1 boîte de rangement pour 100 disquettes vous sera offerte.

Ifa, 508 route Nationale, 59680 Cerfontaine, Tél : (16) 27 65 58 11.

● Jessico

Pour plus de 400 francs d'achats facturés, 1 tapis souris ou 1 disquette démo offerte.

Pour plus de 600 francs d'achats facturés, 1 tapis souris + 1 Jeu Amiga offerts.

(attention, les frais de port ne sont pas inclus !)

Jessico, 130, Bd de la Madeleine, 06200 Nice, Tél : (16) 93 97 22 00.

● Orion

Prix exceptionnel pour la rentrée sur les disques durs 16 3^e 1/2 :

540 Mo au prix de 1 240 francs.

840 Mo au prix de 1 640 francs.

1 Go au prix de 1 840 francs.

Malgré la hausse du taux de Tva, le tarif des disquettes DP reste à 12 francs et en plus on vous offre 2 disquettes gratuites pour 15

commandées !

Le CD Meeting pearls Vol.1 gratuit pour toute commande d'un lecteur de CD-Rom !

Câbles Parnet ou Sernet à 99 francs au lieu de 119 francs.

Câble Sernet Pc à 129 francs au lieu de 149 francs.

Interface Midi + 2 câbles Midi pour 219 francs au lieu de 239 francs.

Orion diffusion, BP 299, 61008 Alençon cédex. Tél : (1) 33 82 67 65.

● Phoenix DP

10% de réduction sur les CD pour Amiga hors promotion.

Phoenix DP, BP 801, 64008 Pau cédex, Tél : (16) 59 82 95 00.

● Planète Amiga

Pour la première commande, une réduction de 20 francs sera faite.

Planète Amiga, 61, Grande rue, 95270

Asnières sur Oise. Tél : (1) 30 35 87 84.

● Premier mail order

Pour toute commande, vous est offert un coupon spécial permettant de parrainer un ami

et de bénéficier de 30 francs de remise sur chaque jeu de valeur supérieure à 59 francs.

Premier mail order, 9-10 Capricorn center, Basildon, Essex, SS14 3JJ, Angleterre, Tél : (19 44) 268 271 172.

● Someware

Praxitel 1.5 au prix exceptionnel de 400 francs au lieu de 490 francs.

Hypercache 2.0 nouvelle version, 280 francs au lieu de 320 francs.

Texture heaven (300 textures 24 bits) : 600 francs au lieu de 670 francs.

Someware, 27, rue Gabriel Péri, 59186 Anor, Tél : (16) 29 59 62 57.

● Turtle bay direct

Pour tout achat supérieur à 500 francs, 1 pack de jeu vous sera offert.

Turtle, l'Etang Simon, 03320 Le Veudret, Tél : (16) 70 66 44 25.

LISTE DES ANNONCEURS

www.dream-magazine.com

Adli p. 9, Alma diffusion p. 14, 15, Amie p. 31, Ascl p. 51, Axiom p. 41, Crayon X p. 23, Cuda 2^e de couve, p. 3, 65, Delta graph'x p. 61, Envolpment p. 23, Fbi p. 13, Fds p. 76, 71, Génération micro p. 59, Help micro p. 23, Ifa p. 11, Informatique évolutive p. 23, Interceptor p. 23, Jessico p. 47, Micro games p. 33, Newtech p. 69, Orion p. 25, 27, Phoenix p. 29, Planète Amiga p. 29, Pousse press p. 26, Premier mail order p. 35, Someware p. 75, Turtle bay direct p. 33, p. 63, Us gold 3c de couve, Villageatronic 4e de couve, Vitepro p. 23.

Dream dégage toute responsabilité sur l'application de ces offres qui sont entièrement prises en charge par les annonceurs



Emulateurs, mode d'emploi

GEOFFROY MARTY - STÉPHANE SCHREIBER - YANN SERRA

**Le saviez-vous ?
Votre Amiga peut
parfaitement simu-
ler le fonctionne-
ment d'un autre
ordinateur. L'inté-
rêt ? Pouvoir enfin
utiliser le vaste
panel des logiciels
qui ne fonction-
nent que sur les
autres machines.**

Concrètement, un émulateur est un logiciel ou une carte électronique transformant le comportement de votre ordinateur pour le rendre identique - donc compatible - avec une toute autre machine qui n'a rien à voir. Ce genre de produits s'est démocratisé avec l'apparition de l'Atari St. Cet ordinateur marquait à l'époque le passage de la micro-informatique grand public à la vitesse supérieure, rendant par la même occasion inutilisables les tonnes de logiciels développés pour la génération 8 bits. Plus qu'une simple solution de récupération, la possibilité d'émuler un ordinateur antécédent s'est vite définie comme un argument marketing de poids.

Profitant du vieil adage "qui peut le plus, peut le moins", l'émulation a permis d'affirmer la

supériorité technologique des nouveaux ordinateurs 16 bits. En effet, l'opportunité de faire fonctionner les logiciels de l'Apple II ou de l'Atari 800 XL a non seulement convaincu les acheteurs que le 520 St était capable d'utiliser une vaste logithèque ayant déjà fait ses preuves, mais aussi que ses composants électroniques disposaient d'au moins la puissance de leurs aînés. Pourvu d'une technologie encore supérieure, l'Amiga a vite été considéré comme la plate-forme idéale pour ce genre d'outils.

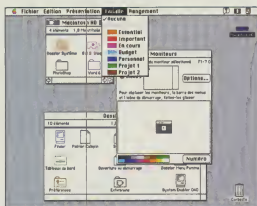
Le fonctionnement

Un émulateur doit tout d'abord apprendre à l'ordinateur à fonctionner d'une nouvelle manière, court-circuitant même dans certains cas son système d'exploitation original. Par exemple,

un émulateur Spectrum imposera à l'Amiga d'afficher des écrans dans une résolution qui n'existe pas sur notre machine. Il est bien important de comprendre, à ce stade, que l'émulation implique dans la plupart des cas une flagrante perte de vitesse, l'ordinateur passant une grande partie de son temps à recréer des processus de fonctionnement qui lui sont étrangers. Véritable travail de titan, on ne sera pas vraiment surpris par l'extrême lenteur des émulateurs CPC, MSX, Spectrum et autres Pc sur Amiga. En effet, ces ordinateurs utilisent une famille de microprocesseurs radicalement différente du 68000 de notre machine. La traduction des programmes à exécuter n'en est que plus longue. Par contre, les émulateurs Apple II, C64, Atari St et Mac souffrent peu de ce symptôme car ils sont construits autour d'une architecture équivalente à celle de l'Amiga. Les émulateurs soulèvent ensuite un autre problème, celui de la propriété. En effet, pour ressembler totalement à la machine émulée, il ne suffit pas de simuler le fonctionnement de son électronique. Il faut également disposer de son système d'exploitation, souvent contenu en ROM. Dans la pratique plusieurs solutions existent, allant de la carte électronique sur laquelle il suffit d'enficher les mémoires mortes originales, à la copie en fichiers sur le disque dur de l'Amiga. Seulement voilà, un système d'exploitation est un logiciel commercial comme un autre et il est interdit d'en faire des copies, même s'il est vieux. Dans le cas d'une ROM, il conviendra donc d'acheter le composant auprès du fabricant de l'ordinateur ou de le récupérer directement d'un micro qui vous appartient, lequel en serait alors dépourvu. Dans le cas où il est possible de copier la ROM en un fichier utilisable par l'émulateur, la loi précise que vous n'avez pas le droit d'utiliser simultanément l'émulateur et l'ordinateur d'origine. Amstrad contourne tout ce genre de problèmes en mettant dans le domaine public le système d'exploitation de ses ordinateurs. Vous n'aurez donc aucun scrupule à émuler un CPC ou un Spectrum si vous n'en avez jamais eu.



Les émulateurs Mac



N'essayez pas la couleur sur l'Amiga normal !

Le Macintosh d'Apple a été le premier ordinateur 16 bits à pouvoir être émulé. Cette particularité vient du fait que la machine dispose d'une électronique assez dépouillée et d'un système d'exploitation particulièrement bien fait, s'adaptant facilement au hardware présent. Une faculté qui a permis à Apple de faire évoluer sa gamme de Macintosh assez rapidement vers le Power Pc, sans avoir à reprogrammer entièrement toute l'interface graphique. Il est malheureux de constater que les ingénieurs de Commodore ne se soient pas inspirés du même principe et qu'il faille attendre au moins un an avant l'arrivée des Amiga Power Pc. Bien que la majorité de l'électronique d'un Mac se trouve déjà dans l'Amiga, deux émulateurs de ce type sont présentés sous la forme de cartes d'extension. *A-Max* et *Emplant*, ce sont leurs noms, entendent surtout éliminer ainsi tous les problèmes de piratage inhérents à la copie des ROMs originales d'un Macintosh.

A-Max IV

Pionnier sur Amiga, *A-Max* a tardé à offrir une version couleur et multitâche de son produit. La dernière mouture en date est la 4.08 et se présente aujourd'hui sous la forme d'une carte *Zorro-II*. Il n'est donc plus possible d'utiliser *A-Max* sur 500, 600, 1000 et 1200 car ceux-ci ne disposent pas du connecteur adéquat. L'extension en question possède deux supports dans lesquels il conviendra d'insérer les ROMs d'un *Macintosh plus*. Ne vous y trompez pas cependant, l'émulation équivaut à un *Mac II* en couleurs. Deux prises mini DIN à la norme RS422 permettent de se connecter à un réseau Apple talk et d'utiliser un appareil MIDI via un adaptateur fourni. Il n'y a plus de connecteur externe pour un lecteur de disquette Mac, par contre la nappe du lecteur interne de l'Amiga devra désormais être branchée sur la carte *A-Max* pour que l'émulation reconnaisse enfin les disquettes HD et DD du Macintosh. En ce qui concerne l'utilisation

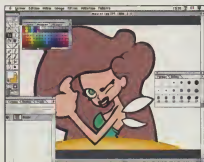
d'un disque dur, il existe deux méthodes : soit on formate une partie de son disque dur en Mac avec les utilitaires fournis, soit on crée un fichier volumineux sous AmigaDos et on fait croire à *A-Max* qu'il s'agit d'un disque dur. Ce deuxième système permet de choisir la taille du disque dur Mac mais ralentit les accès aux fichiers. A noter enfin qu'*A-Max* demande désormais un 68020 et le Workbench 2.0 au minimum pour fonctionner.

Emplant

Plus récent, *Emplant* fonctionne sur le même principe qu'*A-Max* mais bénéficie d'un suivi plus dynamique. Les mises à jour n'arrêtent pas de fuser sur Internet et la dernière en date est la 5.4. La première différence avec le produit précédent est l'utilisation de ROMs *Mac II* et la possibilité d'avoir son propre contrôleur SCSI. D'autre part, *Emplant* refuse catégoriquement de relire les disquettes 800 k, à moins de disposer -ironie du sort- de la cartouche *A-Max* ! Pour le reste, *Emplant* fonctionne à peu près de la même manière que son concurrent, permettant le copier/coller entre le Workbench et le Finder, ainsi que l'utilisation d'une carte graphique Amiga si elle est présente. A ceci près qu'*Emplant* semble plus compatible et qu'*A-Max* gère mieux les disquettes et autres disques durs.

ShapeShifter

Le plus intéressant des émulateurs Macintosh est certainement *ShapeShifter* de Christian



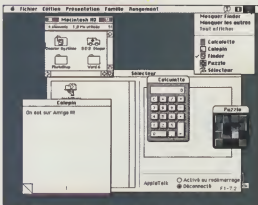
Photoshop et Word fonctionnent !



Le Macintosh Performa 5200 d'Apple.

Emulateurs

Bauer. Tout d'abord parce qu'il est gratuit, ou presque. Ce produit ne contient aucune carte électronique et est disponible sur Internet (dans la rubrique Emulation d'Aminet ou sur CompuServe, voir notre dossier du mois dernier) en version bridée. Mais que personne ne s'inquiète ! La seule limite de cette démo est de ne pas pouvoir utiliser les périphériques SCSI de votre Amiga, ce qui peut être ennuyeux pour le transfert de gros fichiers via une cartouche Syquest ou un disque externe, mais reste tout de même pleinement fonctionnel puisque le



En noir et blanc, ShapeShifter est une merveille.

Mac émulé pourra se servir d'un fichier AmigaDOS en tant que disque dur. ShapeShifter fonctionne sur toute machine pourvue d'au moins un 68020, du système 2.0 ou plus et d'un minimum de 4 Mo de Fast RAM. Pour les raisons de copyright citées plus haut, le logiciel n'est pas fourni avec la ROM du Macintosh, mais un utilitaire permet de la récupérer par disquette. Celle-ci doit être la version 124, on la trouve sur les Mac Performa, PowerBook et Quadra. Si vous possédez un coprocesseur arithmétique, nous vous conseillons fortement d'utiliser la ROM d'un Quadra. Bien que plus volumineuse (1 Mo au lieu de 512 k), elle permet de meilleures performances. Il conviendra ensuite de paramétrer judicieusement le logiciel avant de lancer l'émulation à proprement parler. Car si ShopShifter est un petit bijou de rapidité en monochrome, il faut bien dire que l'affichage en couleurs est une catastrophe. Il existe cependant deux solutions : soit, et c'est un moindre mal, vous installez le Kickstart 3.1 dans votre Amiga pour améliorer les routines graphiques, soit vous disposez d'une carte vidéo qui vous permettra en plus d'avoir un écran en 16 millions de couleurs sans scintillement. Attention cependant, ShapeShifter ne fonctionne qu'avec un seul moniteur. D'autre part, il vaut mieux demander de mettre la ROM Mac en Chip RAM si l'on n'a que 4 Mo de Fast. Une fois l'émulation lancée, l'effet est extraordinaire : on se croirait sur un vrai Mac ! A ceci près que l'horloge semble ne pas fonctionner et plante même l'Amiga. En fait, tout ce qui fait directement appel aux spécificités électroniques du Mac ne fonctionne pas. Ainsi, il sera impossible d'avoir un adressage sur 24 bits, de bidouiller du son et d'utiliser de la mémoire virtuelle même si vous avez un composant de MMU. Par exemple, Sound edit 16, Super wing common-

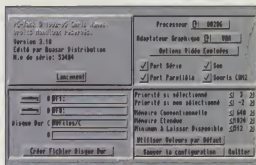
der et Snooper ne tourneront pas car ils utilisent le hardware. Mais les mythiques Word, Photoshop et Dark forces fonctionnent sans problème ! Le fait de ne pas reconnaître les disques SCSI est un handicap certain de la version démo. Il oblige l'utilisateur à installer manuellement les utilitaires sur son disque dur sans passer par la procédure automatique d'Apple, laquelle provoque un fatidique Guru meditation. A ce sujet, ShapeShifter fonctionne avec toutes les versions 7 du Finder mais il faut bien faire attention à n'insérer que la disquette Utilitaires 2 lors de la première installation. Suivant votre configuration, l'ordinateur émulé sera un Mac Ilii ou un Centris.

Les émulateurs Pc

Ah ! De par sa position, le Pc d'Ibm est certainement l'ordinateur que l'on cherchera le plus à émuler. Pouvoir utiliser des logiciels MS-Dos et Windows sur son Amiga représente un avantage certain dans de nombreux cas. Qu'il désire terminer chez lui un travail commencé au bureau, disposer à la maison du même environnement qu'à l'université, ou tout simplement parce que certains outils spécifiques n'existent que sur cette plate-forme (hélas), l'Amigaiste convaincu et/ou pas assez fortuné pour s'offrir un second ordinateur n'a d'autre solution que d'acquiescer un émulateur Pc. Et là, il n'a que l'embarras du choix. Deux solutions se présentent en effet à lui, qui vont de l'émulateur totalement logiciel tel que Pc-task ou IBeM à celui faisant appel à une carte d'extension, telle que la carte passerelle de feu Commodore ou au plus récent Emplant Pc. Le choix devra donc être fait en fonction de deux critères principaux, le premier étant le budget que l'on est prêt à investir (c'est toujours important), et le second, le niveau de qualité d'émulation que l'on recherche. Car si les émulateurs "hardware" sont souvent sinon plus fiables, au moins plus rapides que les émulateurs logiciels, leur prix est également largement supérieur.

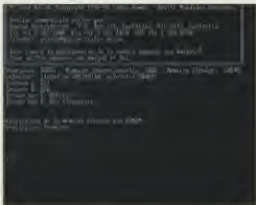
Pc-task 3.12F

Commençons donc par celui le plus en vogue



Plus de mémoire conventionnelle que sur un vrai Pc !

à l'heure actuelle, et rappelons tout d'abord que *Pc-task* ne fait plus partie du domaine public depuis belle lurette. Devenu un produit commercial à part entière, on en trouve cependant encore des versions bridées de démonstration sur de nombreux BBS et CD-Roms (toutes les fonctions d'écriture sur disques y sont désactivées). Édité par l'australien Quasar distribution, *Pc-task* est distribué en version française par France festival distribution. Le programme en est à sa version 3.10, que Ffd présente sous le numéro 3.12F (le "F" se passe de commentaires, quant au "12", il se justifie sans doute par la présence d'une troisième disquette d'utilitaires et conseils divers spécialement mise au point par Ffd).



Pc-Task émule un 8086 et un 286.

Pc-task émule au choix un micro-processeur 8086 ou 80286. Donc pas question de faire tourner les jeux récents. Il peut utiliser tous les périphériques de l'Amiga (lecteur de disquette, disque dur, CD-Rom, imprimante, modem, j'en passe et des meilleures) et jusqu'à 16 Mo de mémoire. Il fonctionne indifféremment sur tous les modèles d'Amiga, mais tirera évidemment avantageusement partie d'une configuration un peu gonflée (carte accélératrice, carte graphique ou modes AGA, extension de mémoire, lecteur haute-densité, système 2.0 ou supérieur...). Soulignons qu'il est parfaitement multi-tâches et peut même afficher l'émulation dans une fenêtre, sur le Workbench ! *Pc-task* est compatible avec toutes les versions de MS-DOS publiées à ce jour par Microsoft (la dernière en date est la 6.2) et est même capable de faire tourner *Windows 3.1* en mode standard. Attention, *Windows 3.11* pour Workgroups (la version réseau de *Windows*) nécessite un processeur 80386 au minimum, et ne fonctionne donc pas avec *Pc-task*. Nous n'avons rencontré aucun problème particulier de compatibilité lors de l'utilisation de *Pc-task* sur un A1200 équipé d'un processeur 68030 et d'une extension de 4 Mo de mémoire. La seule véritable difficulté fut de se procurer un jeu de disquettes MS-Dos et *Windows* en double-densité

(720 ko), ceux-ci n'existant plus qu'en haute-densité (1,44 Mo). Evidemment, on est loin des performances d'un vrai PC-AT, même 286, mais *Pc-task* s'en sort très raisonnablement. Si les modes AGA de l'A1200 autorisent l'émulation d'une carte SGVA 256 couleurs, l'affichage s'en trouve nettement ralenti. Pour une vitesse à peu près normale, le mode VGA standard (16 couleurs) est celui qui offre le meilleur compromis qualité/rapidité. Cela dit, même dans ce mode, utiliser *Windows* relève plus du masochisme à l'état pur ; enfin, ça marche, et cela valait la peine d'être signalé.

Emplant 586DX

Il s'agit là d'un module additionnel pour la carte multi-émulatrice *Emplant* de Utilities unlimited, qui permet de disposer dans un Amiga 2000, 3000 ou 4000, d'un Pc 486dx2. Nous n'en dirons pas beaucoup plus sur lui, pour une raison aussi bête qu'incontournable : nous n'en n'avons pas d'exemplaire à notre disposition !

IBeM

Un petit détour par le monde du domaine public, où *IBeM* tente tant bien que mal d'émuler un *PC-XT 8086*. Le résultat est certes correct et plutôt fiable, mais vu les exigences des applications Pc d'aujourd'hui, *IBeM* ne peut guère prétendre à autre chose qu'à faire tourner de petites applications MS-Dos. En tout état de cause, oubliez définitivement *Windows*. *IBeM* est disponible notamment sur le réseau et les CD-Roms Aminet. On pourrait signaler Amiga transformer dans le même genre, mais ça ne vaut vraiment pas la peine.

Vortex 486SX et Commodore A2386SX

La société allemande Vortex n'existant plus depuis plusieurs mois, nous n'aborderons cette carte que brièvement, parce qu'on en trouve encore quelques exemplaires sur le marché de l'occasion. Il s'agissait pourtant d'une solution matérielle d'excellente qualité, qui permettait de disposer d'un vrai Pc 486SX 33 dans un Amiga 2000, 3000 ou 4000. Sa principale particularité était de permettre l'exploitation par le côté Pc, d'une vraie carte graphique VGA insérée



Pc-Task permet de lancer Windows 3.1.



Un vrai Pc dans votre Amiga.

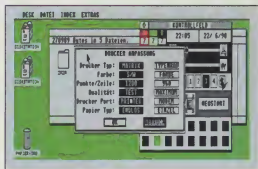
Emulateurs

dans les connecteurs ISA de l'Amiga, ce qui garantissait un affichage aussi rapide qu'avec un Pc. Même chose pour la carte passerelle A2386SX de Commodore, à ceci près qu'elle fonctionnait avec un 386sx16 moins puissant. Il est tout de même important de signaler son existence car, contrairement à la Vortex 486SX, il est tout à fait possible de remplacer son vieux microprocesseur par un 486 dx2 66 des plus rapides !

Les émulateurs Atari St

Eh oui, l'ennemi héréditaire de Commodore depuis des générations d'ordinateurs est lui aussi représenté sur l'Amiga. Plusieurs émulateurs St ont vu le jour sur notre machine, principalement en provenance de l'Allemagne, où le St a connu un succès non-négligeable. L'intérêt d'un émulateur St est sans doute plus évident pour les musiciens, qui pourront ainsi utiliser les plus célèbres logiciels en la matière, tous disponibles sur l'Atari : Pro 24 (un peu vieux, mais toujours apprécié), CuBase, Notator... Notez que cela nécessite tout de même la présence d'une interface MIDI connectée à l'Amiga. Les deux plus célèbres émulateurs St sur Amiga sont sans doute

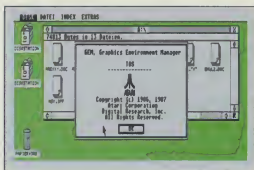
Medusa et Chameleon, tous deux des produits commerciaux. Medusa utilisait une carte d'extension pour fonctionner, Chameleon était totalement logiciel. Le domaine public nous a doté de 1040 St emulator le bien-nommé ainsi que d'Amtari. A signaler qu'un logiciel baptisé



La compatibilité St est excellente.

Le Chinon profilé de Dell

Certes, émuler un ordinateur c'est bien, encore faut-il pouvoir lui donner des logiciels à exécuter. Seulement voilà, l'Amiga dispose en général d'un lecteur de disquettes double densité alors que le Mac, le Pc et le Falcon utilisent des disquettes haute densité. Du coup, il devient même impossible d'installer MS/Dos ou le Finder ! Nombreux sont ceux qui ont essayé de connecter un lecteur HD de Pc sur leur Amiga, mais ces appareils ne disposent pas de toute l'électronique nécessaire au fonctionnement correct sur notre machine. Dans la plupart des cas ils n'arrivent pas à reconnaître l'insertion et l'éjection automatique d'un disque, ne formatent pas les volumes en AmigaDos et ne marchent qu'en double densité ! Pour la réalisation de ce dossier nous avons utilisé un lecteur Chinon profilé de Dell, distribué par Delta Graph'x. Hormis la lecture et l'écriture des volumes Amiga, St, Moc et Pc au format HD, ce lecteur dispose d'un design agréable ainsi que d'une étrange particularité : il ne fait qu'un centimètre et demi de hauteur ! Extrêmement compact, il représente le tiers de la hauteur d'un lecteur Amiga et la moitié de celle d'un lecteur Pc. Seul défaut, il est un peu bruyant. Rappelons que même sans émulateur, ce lecteur associé à CrossDos (fourni en standard depuis le Workbench 2.1) permet de récupérer tous les documents en provenance d'un St ou d'un Pc. Ne vous ruinez pas inutilement.



Un vrai 1040 St dans un Amiga 500.

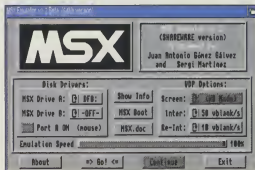
ST-emulator existe également dans le domaine public, mais attention, il ne s'agit que d'un immense gag qui affiche des bombes (le "gou-rout" du St) au moindre clic de la souris. Ces logiciels n'émulent que la première génération d'Atari St. Impossible ici de profiter du Blitter et des 4096 couleurs des Atari Ste, ni de la puissance 32 bits du TT et du Falcon. D'autre part, le Gem-système d'exploitation du St ne voulait tourner à l'époque sur rien d'autre qu'un 68000. Il faudra donc se passer de l'émulation Atari sur Amiga si on a un 1200, 3000 ou 4000. De même, un disque dur pourra être reconnu mais uniquement s'il s'agit d'un AS90 pour Amiga 500.

Les émulateurs 8 bits

Le principe d'un émulateur est de faire fonctionner votre Amiga comme un autre ordinateur. Il est malheureusement impossible d'émuler une machine plus puissante. Revers de la médaille, les micros 8 bits sont presque tous représentés sur Amiga. Que les nostalgiques sortent leurs mouchoirs, séquence flash-back.

MSX et MSX II

Longtemps, les meilleurs jeux étaient disponibles sur ce soit-disant "standard" en provenance du Japon, principalement parce que présentés sous forme de cartouches s'enfichant dans l'unité centrale et disposant pour la plupart d'une extension de mémoire. Le MSX a rapidement évolué en MSX-II, qui offrait à l'époque des performances graphiques inégalées par les ordinateurs de sa catégorie (les



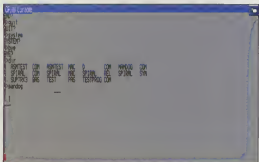
MSX, l'ancien "standard" de Microsoft...

Emulateurs



Le BBC, un ordinateur... de Base.

L'émulateur en question s'appelle *CPE* et fonctionne en multitâche sur tous les Amiga. Un désassembleur Z80 en tâche de fond permettra de suivre pas à pas le déroulement des applications. *CPE* est cependant victime de trois gros défauts : il est très lent, il ne permet pas de relire les disquettes et il oublie d'émuler le Border autour de l'écran du CPC. Du coup, il est impossible de faire de l'overscan et des jeux comme *Arkanoid* ne fonctionnent pas. A



Le CP/M 2.2 de l'Amstrad.

l'instar de *ShapeShifter*, *CPE* remplace les disquettes par autant de fichiers AmigaDos qu'il faudra créer à partir d'un véritable CPC avec un logiciel comme *Dms*. Notre opinion est claire : *CPE* est un émulateur sympathique mais un peu trop vite fait. Vivement les prochaines versions !

CP/M

Le *CP/M* est un système d'exploitation, au même que titre *MS-Dos*, qui s'en inspira d'ailleurs fortement, conçu par Digital research autour du micro-processeur Z80 de Zilog. Plus tard, Digital research devait également accoucher de *Gem* (l'environnement graphique du St, également porté sur Pc) et de *DR-Dos* (un faux *MS-Dos*). On comprendra aisément que cette société n'existe plus à l'heure actuelle. *CP/M* a été livré avec plusieurs ordinateurs 8 bits, comme l'Amstrad CPC 6128, le *MSX* et même le C128 de Commodore. Sur l'Amiga, *CP/M* est dis-

emulator semble parfaitement fonctionner, même si nous ne connaissons pas suffisamment cette machine pour en être certains... Les anciens utilisateurs d'Amstrad CPC y trouveront une certaine ressemblance.

Amstrad CPC

Qui n'a jamais eu d'Amstrad ? Sorti en 1984, le CPC a été l'ordinateur 8 bits le plus vendu en France.

ponible dans le domaine public, en au moins trois versions : *SimCPM*, *ECMP* et *CPM* tout-court. Un complément idéal à *CPE*.

ZX spectrum

Le Spectrum est l'ancêtre du CPC. La machine appartenant à Amstrad, ses ROMs ont été mises dans le domaine public. Contrairement au CPC, le Spectrum bénéficie de deux excellents émulateurs DP sur Amiga : *ZX spectrum emulator 1.7* et *ZXAM*. Seul ce dernier demande au minimum un 68020 pour tourner et tire partie des possibilités du Chipset AGA, s'il est présent. Les deux logiciels utilisent au maximum l'électronique de l'Amiga pour reproduire le plus fidèlement possible modes graphiques, sons et utilisation des cassettes. A ce propos, un schéma est fourni pour brancher un magnétophone sur notre chère machine. Une barre de menus permet de configurer tous les paramètres de l'émulation, allant jusqu'à afficher des requesters Drag'n'drop pour charger et enregistrer des programmes. La compatibilité avec les logiciels pour Spectrum est étonnante mais un peu lente sur 68000 (Amiga 500, 600, 1000 et 2000). Nous avouons une légère préférence pour *ZXAM*.

Apple II

Quand Apple dévoila l'Apple II au début des années 80, ce fut une véritable révolution, tant sur le plan matériel que logiciel. Alors qu'à l'époque on ne disposait pour jouer que de consoles 8 bits plutôt dinosauresques, l'apparition d'un ordinateur capable de faire tourner aussi bien des logiciels bureautiques (traitement de textes, tableurs...) que des logiciels ludiques puissants avec aisance, grâce à ses 64 ko de mémoire vive (à comparer aux 16 ko maximum du ZX81). Mais ce qui a fait l'énorme succès de l'Apple II se résume à trois choses : une facilité d'utilisation exemplaire (lecteur de disquettes oblige...), une bibliothèque énorme de plusieurs milliers de logiciels (liée à une activité DP incroyablement à l'époque) et la possibilité de "construire" l'ordinateur de son choix, car on pouvait y ajouter une foison de périphériques (de l'imprimante au modem en passant par des bras articulés...). L'Amiga bénéficie des émulateurs *Apple 2000* et *M2*. Le premier émule un Apple II+ et le second un Apple IIe. Ici aussi, les ROMs sont absentes.

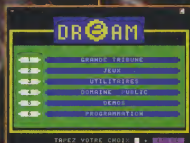
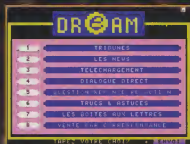
Et les autres...

Bien sûr il existe encore d'autres émulateurs. Du Vic 20 au QL, en passant par le ZX 81 ou la Game boy, tous sont plus exotiques les uns que les autres. Qu'il s'agisse d'une version DP complète ou d'une démo, nous vous invitons à faire un tour du côté d'Aminet (voir notre rubrique En pratique, spécial Internet) pour télécharger tous les petits bijoux cités dans ce dossier. Croyez-nous, ça fait vraiment envie !



Le nouveau 36-15 ADream est là !

Encore plus ébouriffant, furieux, sévère,
étonnant, dantesque !



Composez sans plus attendre le 3615
sur votre Minitel puis connectez-vous
sur ADREAM

Au sommaire :

Posez toutes vos questions
à la rédaction !

Rencontrez des centaines de passionnés
de l'Amiga et dialoguez avec eux !

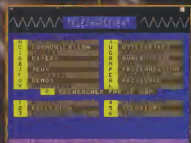
Echangez vos idées dans chaque
domaine d'utilisation de la machine !

Découvrez le sommaire du prochain
numéro ainsi que les dernières
informations en avant-première !

Téléchargez les dernières
nouvelautés sur Amiga !

Recherchez l'astuce de votre dernier jeu !

Recevez du courrier et écrivez aux
journalistes de Dream...
et à la Dreamette !



PC team

UN NOUVEAU REGARD SUR LE PC

Prédateur :
un Pentium 120 à
moins de 10 000 F !

Dossier : **La vidéo sur PC**

Jeux tests :
Fade to black



Command & conquer
Perfect general II
FX fighter
Dungeon master 2
Lords of midnight



Tout l'univers du PC

+ CD
chaque mois

**Demos
jouables
Films animés
Sharewares**

Nouvelle rubrique : "en pratique" 3D studio - Enquête
Canal: multimedia est né ! Découverte : L'encyclopédie du
corps humain, Paris, histoire et monuments. Soluce :
Word - Team test - Courrier V34, la carte Trident...

DIGIP M

La rentrée de l'AMIGA®

BRUNO SAJNO A LONDRES ET YANN SERRA

Les 16 et 17 août derniers, Amiga technologies présentait à la presse anglaise (et à Dream...) ses derniers projets. La rencontre eu lieu dans la salle de conférence du Sheraton hotel heathrow à Londres. Les personnes présentes étaient Petro Tsytschenko, président d'At, Gilles Bourdin, responsable du marketing et des relations publiques, Jonathan Anderson, président d'At Uk, John Smith, directeur commercial d'At Uk. Une autre personne, Denis Premisi, de Virtual products, participait à la réunion pour présenter un nouveau produit "virtuel".

Le meeting commença par la présentation du nouveau logo de la société et des participants ainsi que leur rôle dans la toute nouvelle et toute belle entreprise. Pour ceux qui ne lisent pas Dream tous les mois, rappelons qu'At est une filiale à 100% d'Escom. Sise à Bensheim, à 60 kilomètres au sud de Francfort, At se présente comme une société souhaitant relancer sans concessions l'Amiga. Sa philosophie : "pour savoir construire, vendre et promouvoir l'Amiga, il faut avant tout aimer la machine". Les princi-

aux acteurs d'At sont donc des fanatiques de l'Amiga. L'équipe au complet comptera 50 personnes qui couvriront des domaines aussi divers que les ventes, la production, les relations publiques, le marketing, le personnel, la gestion, les finances ainsi que le support, spécialement le développement de nouvelles machines et de logiciels.

Qui fait quoi ?

L'assemblage de l'Amiga 1200 se fera en France, près de Bordeaux, par la société Selectron. L'Amiga 4000 sera quant à lui construit aux Usa mais, qu'on se rassure, on le verra tout de même sur nos étagères européennes. La distribution mondiale sera d'ailleurs centralisée en Hollande où l'infra-



Petro Tsytschenko.



Gilles Bourdin.



L'Amiga 1200.

Les prix, les prix !

Les prix définitifs et officiels de la nouvelle gamme Amiga ne semblent pas avoir été encore fixés. Les rumeurs, et ce ne sont que des RUMEURS, indiquent les fourchettes suivantes : un 1200 nu à moins de 2000 francs et un 1200 avec disque dur et moniteur aux environs de 3500 francs. Le 4000T pourrait tourner autour de 9000 francs. Enfin la console pourrait bénéficier d'une relance "bas de gamme" au prix très attractif de 800 francs !

Phoenix-DP
Almathera



LE N° 1 DU CD ROM AMIGA

LES NOUVEAUX
CD DE LA RENTREE

AMINET 7
99 Frs

UPD GOLD 299 Frs

Un nouveau pack de 4 CDs qui regroupe les 4800 disquettes DP de la collection anglaise d'United Public Domain (format DMS).

MAGNA MEDIA Vol.2 79 Frs

Le second volume de Magna Media aussi fabuleux que le premier pour la qualité des images et des animations.

ZOOM CD Vol.1 199 Frs

La mega compilation du domaine public avec des centaines de démos, modules, slides, utilitaires...

STARE OPTX 199 Frs

Un surprenant CD consacré aux images en relief. GRATUIT : une paire de lunettes 3D

CD WRITE 299 Frs

Le fameux programme d'écriture virtuelle sur CD ROM enfin disponible (version anglaise).

AMOS DP CD 2 199 Frs

La nouvelle version de ce CD regroupant l'intégralité de la collection AMOS PD et toutes les extensions AMOS disponibles à ce jour.

The Best of The Amiga Scene CD AUDIO 119 Frs

18 des meilleures musiques réalisées sur AMIGA.

PHOTOGENICS V1.2 599 Frs

STUDIO II 499 Frs

TEN ON TEN (10 CDs) 395 Frs

3D ARENA 249 Frs

Amiga Desktop Video 149 Frs

GURU ROM V6 385 Frs

Des centaines de CDs AMIGA sont disponibles à partir de 49 Frs. Demandez notre catalogue gratuit.

(FORFAIT FRAIS DE PORT COLISSIMO+ RECOMMANDE 20 Frs)

BP 801 84008 Pau Cedex Tel / Fax : 59 82 95 00

de 10 %
pour tous
les lecteurs de
DREAM

PLANETE AMIGA

(LES SPECIALISTES DE LA VPC AMIGA)

61, grande rue

95270 ASNIERES SUR OISE

Tél : 30.35.87.84.

VIRCOOP
AMAZONE CUEEN
CHAOS ENGINE 2
FRONTIER FIRST ENCOUNTER (AGA)
BALDIES
BRUTAL
STAR CRUSADER
TFX (AGA + 4 Mo + Cart. Acc.)
WORMS
ALIEN BREED 3D (AGA)
FRIED ALIEN ENCOUNTER (CD32)
EMERALD MINES (CD32)
SPERIS LEGACY
OBSESSION

225 F.
248 F.
248 F.
199 F.
199 F.
199 F.
249 F.
229 F.
249 F.
248 F.
248 F.
249 F.
269 F.



XMAS LEMMINGS
XMAS LEMMINGS 54
ALL NEW WORLD OF LEMMINGS (AGA)
JUMP
DANGEROUS STREETS (AGA)
SIM LIFE
FIRE & ICE
FURY OF THE FURIES
BUMP'N BURN
GRANDSLAM CLASSICS (Compilation)
DEEPCORE
TOTAL CARNAGE (AGA)
ENTITY

ZOOL
ALFRED CHICKEN
DEEP CORE
JAMFALA
CHAMBERS OF CHAOLIN
BEAVERS
NICK FALDO GOLF
CHUCK ROCK 2
TRILLS

TUREO PRINT 3.0
STUDIO II
PHOTOGENICS 1.2
BRILLIANCE 2
RELUXEPAINT 5
VIDEOCREATOR (CD32)
SCALA MULTIMEDIA 2.11
SCALA MULTIMEDIA 450
SCALA VIDEO TITLER
VIDEO DIRECTOR 1.0
LIGHTWAVE 3D 4.0
3D ARENA (CD)
SCENERY ANIMATOR 4
FINAL COPY 2
AZUR

480 F.
490 F.
590 F.
590 F.
690 F.
330 F.
1490 F.
2580 F.
350 F.
950 F.
6230 F.
249 F.
550 F.
480 F.
290 F.



MANGA MANIAC (10 Disquettes)
OFFICE PACK (5 Disquettes)
SUNDAYS DEMOS PACK 1 (10 Disquettes)
SUNDAYS DEMOS PACK 2 (AGA)
GOLD DP GAMES (10 Disquettes)
KTAZE PACK 1 (Interdit - 10 ans)

129 F.
63 F.
129 F.
129 F.
129 F.
139 F.



OVERDRIVE CD Double vitesse
OVERDRIVE CD Quadruple vitesse

1490 F.
1590 F.

ARCHOS

BON DE COMMANDE

Nom : _____ Prénom : _____
Adresse : _____ Code Postal : _____
Ville : _____ Tél. : _____
DESIGNATION DES PRODUITS _____ PRIX _____

FRAIS DE PORT : COLISSIMO NORMAL : + 30 F. / COLISSIMO RECOMMANDE : + 50 F.

TOTAL DE LA COMMANDE : _____ Par chèque à l'ordre de

Planète Amiga

structure existante permet de livrer aux filiales du monde entier ou à des partenaires/associés.

At produira pour fin septembre des Amiga 1200. Ceux-ci n'auront pas de différence avec ceux que l'on a connus jusqu'ici. Au détail près

Berlin en Allemagne. L'Amiga 1200 et le 4000T seront présentés sous différentes configurations avec diverses applications. Plusieurs développeurs extérieurs auront d'ailleurs le plaisir d'être accueillis par At. Ecom présentera également la nouvelle

AMIGA

Le nouveau logo Amiga.

qu'ils seront disponibles avec un ensemble de logiciels ainsi qu'un disque dur de 170 Mo. Ces logiciels sont un gestionnaire de base de données, un tableur, un traitement de textes, un logiciel de dessin et quelques jeux.

Les premiers Amiga 4000 seront à base de 68040 et arriveront à la même date avec un disque dur de 1 Go et 6 Mo de RAM. En novembre, un 68000/060 sera disponible avec des logiciels de haute qualité. Tous ces Amiga auront le système 3.1. Un nouvel écran multisync scannant horizontalement de 15 à 38 KHz verra le jour pour tous les Amiga (même le 500).

L'Amiga s'expose

Du 26 août au 3 septembre 1995, At sera présent à l'Internationale funkausstellung de



Les lunettes virtuelles I-Glasses.

gamme Pc de Commodore. Le Commodore "Golf" est un Pentium 75 avec lecteur CD quadruple vitesse, carte son, etc. Pour les fans de puissance, un Pentium 100 sera disponible. Enfin, si vous allez à ce salon, vous pourrez voir, toucher, essayer les nouvelles lunettes virtuelles I-Glasses. J'ai eu la chance de les essayer (je suis un fou du virtuel) et je dois dire que leur légèreté (380 grammes) et la possibilité de les utiliser malgré le port de lunettes de vues, constitue un atout formidable.

Ces lunettes 3D ne sont pas spécialement dédiées à l'Amiga. Elles existent en deux versions. Une version vidéo se branche sur toutes les sorties vidéo composites : l'Amiga mais aussi la Saturn, la Playstation ou même votre magnétoscope. Vous pourrez jouer en 2D ou en 3D si vos jeux supportent le système I-Glasses. Naturellement des applications doivent être développées pour Amiga, chose qui semble être en cours. La seconde version est une version Pc qui intègre un système "head tracking" permettant de s'immerger complètement dans un univers virtuel.

En résumé, on peut dire que l'objet de la conférence était de présenter, d'une façon générale, les activités d'Ecom et de ses filiales, plus qu'Amiga technologies elle-même. Même si At nous a donné une image plus complète de ses objectifs, certains points restent encore dans l'ombre : les outils de communication, les prochaines machines, les accords de développement... Des questions qui devraient trouver leurs réponses lors de notre prochain rendez-vous à Berlin.

Amiga around the world

Amiga technologies a rendu publique la liste des sociétés responsables de l'Amiga dans le monde entier. Petit tour du monde pour lecteurs français et étrangers...

Pour l'Angleterre, l'Afrique du Sud et l'Inde : Amiga UK dirigé par Jonathan Anderson, N6 Bridge Avenue, Maidenhead Berkshire SL 61 RR, Angleterre, tél (44) 1628 7700 25/36/41, fax (44) 1628 7700 22.

Pour les USA et le Canada : Amiga Usa dirigé par Edward Goff, Suite 1705, 1528 Walnut Street, Philadelphia, Pennsylvania 19102, Usa, tél (1) 215 546 3400, fax (1) 215 546 3460.

Pour la Suisse, l'Autriche, l'Italie, la Grèce, la Bulgarie, la Turquie, la Hongrie, la République tchèque, la République slovaque, la Russie :

Escom Handels dirigé par Willy Scheiwiler, Zürichstrasse 48, 8134 Adliswil, Suisse, tél (41) 1 710 9240, fax (41) 1 710 9800.

Pour la Belgique, le Luxembourg : Amiga Belgique dirigé par Dirk de Wageniere, Vermeeschlaan, 29, 25040 Hove, Belgique, tél (32) 3 454 3233, fax (32) 3 454 0973.

Pour le Portugal, l'Espagne et l'Afrique (à l'exception de l'Afrique du Sud) : Amiga Iberia dirigé par Joaquim Ramos Costa, Apartado (PO Box) 1735, 1017 Lisboa Cedex, Portugal, tél/fax (351) 1 41 42 732. Enfin, pour la France, Escom France dirigé par Pascal Wespieser, 10, rue Jean Monnet, 67 201 Strasbourg, tél 88 10 33 44, fax : 88 10 33 45. CIS pourrait prendre à son compte la distribution d'Amiga 4000.

Abstract Some 44 67 Ad 10 Taus nos are sent TIC at modifiable nos riques. Offres volables dans la limite des stocks disponibles.

Odyssey

AUDIOGENIC

Les jeux d'aventure/action se font rares sur notre machine de prédilection. Audiogenic répare cet affront avec *Odyssey*. Dans le plus pur style des *Prince of Persia*, il s'agit d'un subtil mélange entre aventure et action. Certains préfèrent le comparer à *Another world* ou à *Flashback*, mais c'est une question de choix. Dans *Odyssey*, vous incarnez un jeune apprenti-sorcier qui combat un méchant roi. L'horrible roi en question a emprisonné votre maître et vous voilà lancé à sa

recherche. Pour ce faire, vous aurez à traverser pas moins de 7 îles gigantesques, toutes différentes, comme il se doit, puis affronter les labyrinthes du château royal. Comme de bien entendu, il ne s'agit pas de d'un jeu de plates-formes, dans lequel il faut tuer tous les monstres pour progresser, car il y a aussi un nombre effrayant de pièges à éviter et d'énigmes à résoudre pour progresser. A vous de manipuler les bons leviers et de placer les bonnes pierres sur les bonnes dalles, celles qui ouvriront les portes ou bloqueront les pièges. Si le personnage semble un peu



1995, Odyssey de l'action.

petit, et qu'il n'est pas toujours bien animé, le décor est superbe, bien que manquant un peu de profondeur, et *Odyssey* tire pleinement profit du scrolling. Le jeu est actuellement en phase de tests, et avec un peu de chance, il arrivera pour le mois prochain. Essayez de patienter jusque-là...



Tiny troops

MINDSCAPE

Ça faisait longtemps que Mindscape avait disparu de la scène Amiga. Mais c'était pour la bonne cause. Avec *Tiny troops*, l'éditeur revient en force. A mi-chemin entre *Lemmings* et *Syndicate*, ce jeu de stratégie/action est prévu sur tous les Amiga 1 Mo et sur CD-32 pour la fin septembre. Doté de graphismes absolument adorables, il ne faut néanmoins pas oublier le but ultime du jeu : le combat. Mais pas n'importe quel com-

bat... euh pardon, combats. En effet, ce ne sont pas moins de 72 batailles dans 6 mondes différents qu'il vous faudra livrer. Tout se déroule en vue du dessus en vraie-fausse 3D isométrique, et vos soldats sont, comme le nom l'indique, d'une taille ridicule. Mais ce n'est pas grave, on les repère à leur casque, et puis comme ça, il y en a plus à l'écran. On sait aussi que plusieurs types d'unités seront disponibles, du soldat "de base" au commandant, mais c'est à peu près tout. La surprise reste donc, de ce point de



vue-là, entière. La gestion de vos troupes se fait tout à la souris et au travers de l'interface graphique disposée sur le côté gauche de l'écran. Les missions vous incombant sont de tout type, de l'assassinat au sauvetage d'otages en passant par des assauts en règle contre des tyrannosaures métalliques aux yeux laser ! Dire qu'il faut là encore patienter pour pouvoir mettre la main sur ce qui deviendra, à n'en pas douter, une nouvelle référence !



Oh les zolis graphismes.



Des soldats ridicules, mais efficaces !

FINALISATION

0% 100%
Prévu pour : tous les Amiga

TURTLE BAY DIRECT

Les Chennevières 03320 Le Veudre

Tel : 70 66 44 25 / Fax: 70 66 42 20

Ouvert du Lundi au Samedi de 10 h à 12 h et de 14 h à 19 h

ACCESSOIRES

Romswitch A500/A500+/A2000(Pour installer 2 Roms)	150 Frs
Romswitch A600(Pour installer 2 Roms)	180 Frs
Télécommande CDTV	200 Frs
Roms 1.3.0.4.2.05	145 Frs
WorkBench 2.05 disquettes + manuel	150 Frs
WorkBench 3.00 disquettes + manuel	190 Frs
Câble DB9 / DB9 mâle	50 Frs
Câble péritel Amiga	40 Frs
Câble péritel CD32	95 Frs
Câble DIN 5 broches->DB23	80 Frs
Câble DB9 -> DB23	70 Frs
Câble Parnet	90 Frs
Adaptateur 23broches -> Vga	99 Frs
FLAMITEL CABLE MINITEL /AMIGA	99 Frs
Rom version 7 pour A2620 pour kik 2.05	95 Frs
Scanner 800 dpi complet	1090 Frs
Souris Amiga + tapis + support	99 Frs
Souris optique golden	150 Frs
Souris opto mecanique	199 Frs
Track ball	179 Frs

COMMUNICATOR D'EUREKA

Photolite CD+	190 Frs
Communicator III (LE TOP)	450 Frs
Communicator III Light	310 Frs

LOGICIELS

Power pack 5 jeux / Sport pack / Maxiplan plus (tableau)	
My first Amiga (4 logiciels)	
Superword - Rtype2 - Championship golf - Shanghai	50 Frs pièce

Secury Key 2.0 / Screen Maker / Softfaxes	
Mr Backup Profesional / The Works Online 2.0	99 Frs pièce

5000 disquettes de jeux dispo 15 Frs/pièce

Les logiciels ne sont ni repris ni échangés.

DEPARTEMENT OCCASIONS

Carte A500 Plus nu	350 F	SUPER PROMOTION aucun matériel ne sera repris ni échangé dans le cadre de la promotion
Carte A2000	600 F	
Clavier A500/A1200	130 F	
Moniteur 1083S	990 F	
INTER MIDI prof + soft	80 F	
Pack dynamique complet	150 F	
Boîtier disque dur + interface IDE et SCSI	590 F	
Moniteur Amiga pour pièces détachées	300 F	

MONITEUR COULEUR POUR TOUT AMIGA AU PRIX DE 790 FRs TTC



MICRO-GAMES



LE PLAISIR DES JEUX, LE PLAISIR DE JOUER

Le club d'échange par correspondance pour AMIGA 500,600,1200,CD 32.Lorsque vous adhérez à MICRO-GAMES vous recevez un jeu neuf,et cela quelle soit le support.Puis par la suite au bout d'un mois ou plus vite si vous le désirez,vous nous le retourner. Le prix de l'adhésion varie en fonction de la machine que vous possédez.

AMIGA 500,1200,CD 32 - Adhésion annuel : 350 Frs.

Echange 50 Frs

JEUX:COLONIZATION,ALADDIN,LE ROI LION,CANNON FODDER 2, CARTON ROUGE,ALL NEW WORLD OF LEMMINGS,COMBAT AIR PATROL,ELF MANIA,A320 AIR BUS,MANCHESTER UNITED,HIRED GUNS,SKELETON KREW,SKIDMARK 2,PINBALL ILLUSION,SIM CITY 2000,SIM LIFE,1869,WHALES VOYAGE,STAR LORD,RISE OF THE ROBOT,COOL SPOT,NIPPON SAFE,THE CHAOS ENGINE,CRYSTAL DRAGON,HEIMDALL 2,LEGACY OF SORASIL,SECOND SAMOURAI,STARDUST,SEEK AND DESTROY,KNIGHT OF THE SKY,OSCAR,FIELD OF GLORY,SUBWAR 2050.Et encore bien d'autres.Pour tous renseignements n'hésitez pas a nous contactez.Ces jeux sont également a la vente.MICRO-GAMES c'est aussi du matériel (tarif sur demande,précisez la machine). Alors n'hésitez plus et a bientôt...!

TARIF MATERIEL EXTRAIS DE NOTRE CATALOGUE:

-SIMMS 4 Mo-32 bit-72 pin	996.00 Frs
-ZIP 1 Mo	503.00 Frs
-D.DUR 120 Mo-IDE-3.5-MAXTOR	1000.00 Frs
-D.DUR 260 Mo-IDE-3.5-FUITSU	1051.00 Frs
-D.DUR 360 Mo-IDE-3.5-FUITSU	1076.00 Frs
-D.DUR 420 Mo-IDE-3.5-CONNER	1108.00 Frs
-D.DUR 540 Mo-IDE-3.5-CONNER	1221.00 Frs
-D.DUR 850 Mo-IDE-3.5-WESTERN DIGITAL	1958.00 Frs
-CO-PROCESSEURS 25 Mhz avec osc.	440.00 Frs
-CO-PROCESSEURS 40 Mhz avec osc.	743.00 Frs
-TOWER A600/A1200	2033.00 Frs
-INTERFACE SQUIRREL SCSI	731.00 Frs
-NAPPE 2.5/3.5 + REPIQUAGE ALIM.	126.00 Frs
-BOITE 100 DISQUETTES CERTIFIE 100%	225.00 Frs
-LECTEUR DISQUETTE EXTERNE HD	899.00 Frs

MATERIEL D'OCCASION DISPONIBLE

-AMIGA 600	1000.00 Frs
-AMIGA CD32	1000.00 Frs
-AMIGA 2000 B + D.DUR 52 Mo SCSI GVP	3500.00 Frs
-GENLOCK VIDTECH	2000.00 Frs

Le matériel d'occasion est garanti 3 mois,et en parfait état de fonctionnement.Tel. pour le port.

MICRO-GAMES

7 RUE DU GENERAL FOLTZ - BP 123-90003 BELFORT-
TEL.84/21/81/10

BULLETIN D'ABONNEMENT (à découper ou photocopier)

Vite je m'abonne à MICRO GAMES,de plus je recevrai en guise de bienvenue au club un jeu en cadeau.Bien entendu le jeu offert,je le garderai définitivement.De plus je recevrai tous les mois mon catalogue jeu et matériel.

Je paie mon abonnement par:Chèque ou Mandat lettre

Participation au frais de port:30.00 Frs pour les jeux

Nom:.....Prénom:.....

Adresse:.....

Ville:.....Code Postal:.....

Titre du jeu de l'adhésion:.....

Mon Ordinateur:.....

Primal rage

TIME WARNER

Prolifiques. C'est ce qu'ils sont chez Time Warner. A peine *Flight of the amazon queen* débarque-t-il sur nos machines adorées, voilà, dans un tout autre genre, *Primal rage* qui déboule. Entendons-

nous bien, ce n'est pas parce que dans *Amazon*, le méchant docteur transforme les belles amazones en dinosaures sanguinaires que *Primal rage* met des dinosaures en scène. Ou alors est-ce que c'est l'inverse ? Enfin,

bref, *Primal rage* n'est pas un jeu d'aventure, mais un jeu de baston. Et pour que ce soit plus drôle de s'acharner sur son joyypad ou son clavier déjà bien usé, *Primal rage* vous met dans la peau, non pas d'un karatéka surdoué, mais d'un dinosaure crachant le feu et maîtrisant le Queuedo, ou art de dégager ses adversaires à coups de queue. Le tout devant les regards admiratifs des indi-



Une rage qui remonte à l'ère jurassique !

Dungeon master II

INTERPLAY

Depuis le temps, on commençait à sérieusement désespérer de le voir arriver un jour. Mais si, il est presque là, on sent déjà les odeurs putrides des labyrinthes et les relents de l'herbe humide... Sur le principe, rien ne change, il s'agit toujours de la suite tant attendue de *Dungeon master*, mais en plus beau, plus fluide, etc. Principale innovation du jeu, l'intelligence des monstres et des personnages non-joueurs de ce jeu de rôle incroyable. Incroyable car une nouvelle magie a fait son apparition, la tech-magie. Cette dernière



Bah ! ce qu'il est laid !

vous permet de créer des petits robots fait de brique et de broc et de les envoyer en mission pour vous. Elle permet aussi de se construire des armes plus puissantes. Pour les sorts,

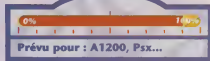
c'est idem, à vous de créer ceux qui vous conviennent à partir de syllabes et de champs d'influence. Les monstres intelligents sont difficiles à tromper deux fois de la même façon, et le marchandage est de mise chez... les marchands. Qui donc paierait un casque tech au prix affiché ? Vous pourriez réveiller



Le sort en est jeté !

gènes humains (d'où l'apparition, bien plus tard, du Kendo, dans lequel le sabre remplace la queue). *Primal rage* est en fait l'adaptation d'un jeu d'arcade qui a été le plus grand succès dans les salles l'an dernier. Vous pourrez choisir votre dinosaure préféré parmi 7, chacun ayant des coups qui lui sont propres (et oui, ils n'ont pas tous une queue !). Pour égayer les combats, vous pourrez vous faire des glaces au Pôle Nord, manger des hot-dogs devant le Vésuve en éruption, déguster des noix de coco sous les palmiers ou encore avaler une tartine de tarama sur fond de temple grec (liste non exhaustive, s'entend...). C'est prévu pour octobre, et ça devrait faire mal.

FINALISATION

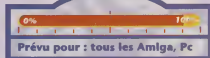


jusqu'à trois personnages de leur l'athargie pour les intégrer à votre équipe, et si vous ne pouvez pas créer vos propres personnages, vous n'aurez quand même que l'embaras du choix. Du barbare solide à la prêtresse blonde, il y a vraiment de tout pour construire une équipe, mais il faut faire attention à ce qu'elle soit bien équilibrée. Seule l'interface peut être lourde à gérer, bien que tout à la souris et ne changeant pas vraiment du premier épisode. Les énigmes sont toujours présentes, et vous pourrez déplacer les éléments du décor pour vous aider à les résoudre, comme quoi, il faut de tout pour faire un bon jeu de rôle !



Attention ! ce monstre est intelligent !

FINALISATION



NF=Notice Française VF=Version Française

ES

13. 14. 15.



Super Street Fighter II

The new challengers

US GOLD

Depuis bien longtemps maintenant, ce n'est plus dans les salles d'arcade que l'on trouve les bons jeux, en voici un autre exemple. Super street fighter II, ou quand baston rime avec sensation.

L'artificielle bâtie par les membres du G7, Shad a été abandonnée par ses fondateurs lors de la crise financière qui suivit l'effondrement de la bourse. C'est alors que le combat de rue (streetfighting) est passé de l'état de jeu à celui d'économie parallèle, à tendance mafieuse. Le nouveau maître des lieux se prénomme Bison, et il est à l'origine d'une drogue, Doll, qui rend les combattants de Shad insensibles à la douleur. Aie ! But du jeu : devenir le nouveau champion absolu de Shad, après avoir évincé Bison lors d'un combat titanesque. Aboutissement ultime pour le joueur, quand son personnage a battu tous les autres, on assiste à une séquence

animée racontant la fin de l'histoire de l'adversaire. Comme il y a 16 personnages, vous n'êtes pas au bout de vos peines. Après une petite séquence d'intro présentant quelques acteurs de l'histoire dans leurs oeuvres, on se retrouve face à un écran d'accueil. Ce dernier propose, outre une démo et deux types de jeu, une rubrique d'options qui permet de régler tous les paramètres, depuis le type de contrôle (clavier, joystick, gamepad) à la difficulté, en passant par l'utilisation du mode turbo, celle du supermode (16 ou 12 personnages et les étapes bonus) ou encore l'utilisation de la limite de temps. Les deux modes de jeu sont le Super battle et le Versus battle. En mode Super battle, vous

choisissez un combattant et le but est de battre tous les autres concurrents afin d'affronter Bison, et bien sûr de le battre. Un deuxième joueur peut décider de rentrer dans le jeu à n'importe quel moment pour vous affronter, ajoutant un certain piquant. Le mode Versus battle offre à deux joueurs la possibilité de s'affronter dans une série de matchs. Chaque joueur choisit un personnage, puis le premier joueur règle le handicap (la force des coups) et détermine le lieu du combat.

Une avalanche de coups

Chaque personnage dispose de trois puissances de coup aussi bien pour les coups de poings que pour les coups de pieds, tous les coups étant associés



Shazam !



C'est en regardant les couettes qu'on voit qu'elle descend.



aux huit directions disponibles. Deux à trois coups spéciaux personnels sont aussi vacants pour chaque personnage, et il est fortement conseillé de les maîtriser le plus rapidement possible, car ils permettent de conserver un certain équilibre entre les personnages. Ainsi, si Cammy ne paye pas de mine, son canon drill ou son front kick lui permettent sans problème de

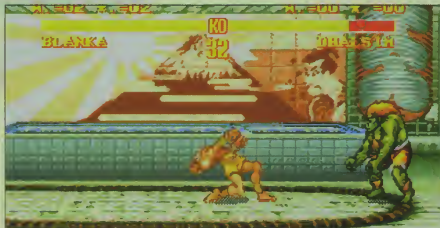


Tout pour paramétrer.

résister aux cents claques de Honda, pourtant plus imposant et plus puissant dans les coups normaux. Cammy est par ailleurs un excellent personnage pour les débutants, car elle est très rapide et très puissante. Honda et ses cents claques peuvent paraître invincibles, mais tous les personnages ont des chances de gagner en bout de course.

Un jeu d'arcade modèle réduit

Dans l'ensemble très fluide et très rapide, le plus gros défaut de *Ssf II* réside dans les graphismes. Ils sont



Blanka ne fait pas dans le détail.



Ce n'est pas en faisant des sauts périlleux qu'on évite les coups !

relativement beaux, certes, mais les sprites sont trop petits et la fenêtre de combat ne représente que la moitié de l'écran. De plus, tout le décor est en 2D, même le plancher, ne rendant donc pas un effet de profondeur extraordinaire. Par contre, ça virevolte et ça tourne dans tous les sens, tandis qu'une pluie de coups s'abat sur vos adversaires, ou sur votre personnage. Le degré de difficulté influe beaucoup sur le jeu, mais même en difficulté faible, la maîtrise de tous les coups est indispensable pour passer le quatrième combat. Sachez aussi que le padd-le CD-32, malgré ses quatre boutons, n'est pas forcément le meilleur périphérique de contrôle, car il est beaucoup plus facile de gérer les coups

spéciaux avec une bonne vieille manette. Si vous êtes en manque d'un bon jeu de baston sur votre Amiga, tournez-vous sans appréhension vers *Ssf II* (sauf si vous n'avez pas de disque dur...), qui dispose, outre sa panoplie de personnages et de coups, d'une histoire digne des meilleures mangas. Geoffroy Marty

A500/600 ET A1200

Beat'em up

GRAPHISME	15
ANIMATION	18
JOUABILITÉ	18
SON	16
DURÉE DE VIE	19
PRISE EN MAIN	17
DIFFICULTÉ	15
RAPPORT QUALITÉ/PRIX	17

Nombre de joueurs : 1 à 2

Installable sur disk dur : oui (1200)

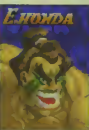
Langue : anglais/manuel français

Disk : 7 (A1200), 5 (A500/600)

Disponible sur : Pc

A500/600
83%

A1200
89%



Gloom

BLACK MAGIC

Cette fois ça y est ! La Doomania est désormais belle et bien partie. En attendant les supers retardataires Fears et Alien breed 3D, Gloom s'annonce comme un pionnier très correct.



Vous êtes l'Agent Noir du Nouvel Ordre Mondial. Des espions Cultistes seraient en train de dérober armes et ressources terriennes pour les téléporter à bord d'un croiseur interstellaire d'où elles

sont transportées vers un endroit inconnu. Votre mission sera de vous infiltrer au sein de l'engin, découvrir le but de sa croisière et revenir tout raconter à vos supérieurs. Seulement voilà, le camouflage n'est apparemment pas votre fort et les cultistes n'auront de cesse de vous exterminer. A vous de leur rendre la pareille.

Du sang et des tripes

Dès les premiers instants, le ton est donné. Une simple pression innocente sur le bouton de feu et des décharges apocalyptiques de laser jaillissent de votre main. Des ennemis se mettent alors à éclater avant même que vous ayez soupçonné leur existence. Gloom est tellement violent qu'on se demande l'intérêt du scénario pré-cité. Mais ne pinaillons pas, le jeu se veut aussi défoulant si ce n'est plus que ses modèles sur Pc, Doom et Wolfenstein 3D. Car c'est là le principal intérêt du produit : offrir une dimension nouvel-



Adaptez la définition d'écran.

le au genre maintenant épuré du shoot'em up façon Commando. La vingtaine de niveaux proposés peut se targuer d'une difficulté sans cesse grandissante, proposant à chaque étape accomplie de nouveaux monstres et de nouvelles possibilités d'interaction avec le décor. On appréciera par exemple de pouvoir faire pivoter les parois sur elles-mêmes. De même, les armes supplémentaires (au nombre de cinq) ne sont pas de bêtes caisses posées par terre, mais des petites boules d'énergie mobiles en lévitation et dont les éclats permettent qu'on les situe au détour d'un couloir. Les murs peuvent s'avérer très dangereux lorsqu'ils sont ornés d'un broyeur perpétuellement en marche. Heureusement qu'ils sont déjà ensanglantés pour qu'on puisse les repérer... Les monstres ont de la chance et il est agréable de constater qu'ils ne sont pas réduits à de simples sprites



Un grand atout de Gloom : pouvoir jouer à deux !



Le but : sortir vite !



L'ennemi préfère vous attendre derrière les murs.

tout plats. S'il est effectivement possible de tourner autour d'eux pour observer toutes leurs facettes, que dire de ce revenant au travers duquel il est même possible de voir le décor !

Un moteur honnête

L'intelligence artificielle des personnages est assez bonne. Hormis les Agro skinheads et le Droid de construction terrienne, la plupart des ennemis sont assez malins pour éviter vos lasers en se cachant derrière un mur. Si vous leur tournez le dos, ceux-ci seront attirés par vous comme un aimant, vous attaquant lâchement par derrière. De face, ils préfèrent au contraire vous attendre pour vous faire tomber dans un guet-apens. Cependant, nous soupçonnons fort le logiciel de faire apparaître des fantasmes adverses supplémentaires suite à l'accomplissement d'une action clé, comme par exemple lors de l'ouverture du couloir de sortie dans le troisième niveau. Le principal défaut du moteur est certainement son affichage. Certes, on ne peut pas faire de miracle sur un 1200 de base et le logiciel arrive tout de même à gérer des pièces arrondies, mais force est de reconnaître que les pixels sont bien plus gros et l'affichage plus lent que



Au coeur de l'action.

dans Fears (Dream n°18). Le fait de ne pas gérer les escaliers est à notre avis un défaut mineur pour ce genre de produits qui, de toute façon, ne s'embête pas à imposer des interrupteurs dans tous les sens par peur de rendre le jeu trop intellectuel.

Captivant

L'une des parties les plus intéressantes de Gloom est certainement la possibilité de jouer à deux. Il est possible de scinder horizontalement l'écran en deux parties égales, représentant chacune la vue d'un joueur. Si un commando de deux personnes est plus efficace pour arriver à ses fins, l'option la plus intéressante reste le combat d'un joueur contre l'autre. Dans ce cas, l'ordinateur ne gère aucun ennemi mais les options d'armement restent disponibles ainsi que tout un tas d'autres équipements comme les lunettes thermiques ou la combinaison d'invisibilité. Trois types de terrains sont alors proposés en cinq manches chacun. Le jeu est aussi possible en réseau via un modem ou un câble série. Gloom devient alors encore plus captivant car on peut se mettre en plein écran sans voir le jeu de l'adversaire. Une petite merveille qui se serait bien passée d'un bogue



Les textures sont recherchées.



Un adversaire impitoyable.

assassin : quand les deux joueurs meurent, l'écran reste bloqué sur une vue rouge exprimant la défaite des deux camps.

La version CD-32

Il est décevant de constater que la CD-32 bénéficie d'une version en tous points égale à l'Amiga 1200 et que Gloom ne tire absolument pas partie des possibilités supplémentaires de la console. Pas de scène cinématique, pas de musique CD et, pire que tout, pas d'utilisation d'Amiko. Il n'en reste pas moins que Gloom est un jeu très entraînant qui possède beaucoup de nouveautés par rapport à ce qui se fait encore sur Pc.

Yann Serra

AMIGA AGA et CD-32

Action 3D

GRAPHISME	16
ANIMATION	15
JOUABILITÉ	16
SON	13
DURÉE DE VIE	17
PRISE EN MAIN	18
DIFFICULTÉ	16
RAPPORT QUALITÉ/PRIX	16

Nombre de joueurs : 1 à 2
Installable sur disk dur : oui
Langue : anglais
Nombre de disks : 1 CD ou 2 disks
Disponible sur : -

92%

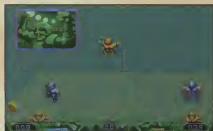


Speedball 2

BITMAP BROTHERS

L'équipe Brutal deluxe entre en scène, nouveaux joueurs assouffis de sang et une volonté de vaincre à toute épreuve. Serez-vous mener votre équipe à la victoire dans ce jeu ultra-violent du 22^e siècle ?

Le speedball, est un jeu assez semblable au hand-ball dans le principe : les joueurs courent la balle en main et tentent de la mettre dans les buts adverses... Mais la ressemblance s'arrête là. En effet, tackles et coups de poings sont monnaie courante dans ce sport du futur. Pour survivre à plusieurs matchs, il faudra économiser vos joueurs et les améliorer pour qu'ils puissent affronter avec succès des adversaires aussi coriaces que brutaux.



Laissez-le faire le fier, il paiera...

Un seul objectif : gagner

Première chose à savoir, le but du jeu, on s'en doutait, est de gagner. Pour cela, il faut accumuler le plus de points possibles au cours des deux manches (de 90 secondes chacune) qui composent un match. La méthode la plus habituelle, et la plus payante, est bien évidemment de marquer des buts. Un autre système consiste à allumer les étoiles disposées sur les parois du terrain de jeu ou de faire passer la balle d'acier dans les accélérateurs accolés aux mêmes parois. Cela rapporte moins de points, mais c'est beaucoup plus facile que de marquer un but. Autre particularité du terrain, il est truffé de bonus qui rapportent de l'argent ou d'autres avantages (bouclier, puissance, prise en main de la balle...).

La première chose à faire avant d'aller sur le terrain, c'est de gérer votre équipe, comme dans tout simulateur



Comment transformer un homme en machine de guerre.

de sport qui se respecte. Mais à la différence des simulateurs de foot, dans lesquels vous disposez de tableaux de statistiques exhaustifs concernant la précision de vos joueurs, etc. dans Speedball, vous pouvez directement influencer sur 8 caractéristiques de chacun de vos joueurs, du goal aux attaquants. Ces différentes caractéristiques sont, dans l'ordre : l'attaque, la défense, la vitesse, le lancer, la puissance, la stature, l'intelligence et l'agressivité. Elles s'améliorent en fait en ajoutant des implants, transformant vos joueurs en cyborgs. Une fois modifiés, vos joueurs sont mieux à même de se défendre contre les tackles de vos adversaires, et il est plus aisé pour eux de les mettre au

tapis. La première mi-temps sert généralement à mettre hors-combat le plus d'adversaires possible, pour pouvoir plus facilement marquer des points pendant la deuxième.

Une jouabilité excellente

Si vous disposez d'un gamepad en bon état, vos joueurs sont très faciles à diriger, et avec seulement un bouton, vous êtes capables à la fois de faire des lobs, des tirs au but, des tackles et des interceptions. Quand vous avez la balle en main, une pression courte fait partir

un tir rasant, et une longue un lob. Pour les tackles et les coups de poings, c'est aussi simple : une pression sur le bouton sans bouger



Les chiens aboient, l'ambulance passe...

envoie un coup de poing en face du joueur, et si vous indiquez une direction en même temps, votre joueur part dans un tackle spectaculaire. Les



Et la passe !

sprites des joueurs sont par ailleurs bien réalisés, l'ensemble reste fluide et lorsqu'un but est marqué, on se croirait sur un stade de foot, avec les joueurs qui courent en levant les bras au ciel. Le seul véritable défaut de

pers font rebondir la balle qui les touche dans une direction souvent bien éloignée de vos désirs. Pour le reste, rien de particulier à signaler. On peut jouer seul ou à deux, ce qui est beaucoup plus drôle. Seul, on

32 permettra sans doute à beaucoup de s'essayer à cet excellent jeu. G.M.



Une équipe pas brutale du tout.

Speedball 2, en dehors d'une difficulté peut-être mal dosée, c'est que la fenêtre de jeu ne montre pas une portion suffisante du terrain pour effectuer une passe sans risque d'erreur, d'autant plus que des bum-

trop bien au départ ce qu'il faut faire, vous pouvez commencer par regarder la démo. Vous verrez alors à quel point le speedball peut-être un jeu brutal ! Si ce titre n'est pas franchement récent, son adaptation sur CD-

CD 32 Sport	
GRAPHISME	15
ANIMATION	15
JOUABILITÉ	17
SON	14
DURÉE DE VIE	16
PRISE EN MAIN	13
DIFFICULTÉ	13
RAPPORT QUALITÉ/PRIX	15
Nombre de joueurs : 1 à 2	
Installable sur disk dur : -	
Langue : anglais	
Nombre de disques : -	
Disponible sur : Amiga	

86%

AXIOM COMPUTER

Le spécialiste de l'AMIGA
neuf et d'occasion
à des prix canons...

A 20 m de la gare RER de Houilles, Magasin ouvert
du Mardi au Samedi de 9h30 à 12H30 et 13H30 à 18H30.

NOTRE SÉLECTION DU MOIS

- A500/1000 = 790 F
- A600 = 890 F
- A2000 = 1690 F
- A1200 = 1990 F
- CD 32 = 1190 F
- Moniteur Couleur : 990 F
- Lecteur Externe : 449 F

A1200 : 1990 F

Cartes améliorées :
A500 : 1290 F
A1200 : 1190 F

Opération un moniteur pour votre Amiga.

Moniteur 1083 S : 990 Frs *
Moniteur 1084 S : 1090 Frs *

* Moniteur également neuf et en juillet 1995 de moniteur

Opération rachat de votre A1200.

Nous vous rachetons votre A1200
ou 1500 Frs. 2100 Frs avec
moniteur et 2400 Frs avec
moniteur et disque dur.

LOGICIELS (Neufs)

KingPin, 99 F
Jester III, 199 F
Arcade Pool, 79 F
Anydice, 75 F
Super Starburst, 179 F
Tower Assault, 159 F
Vital Light, 189 F
Naughty Ones, 79 F
Picard, 79 F
Aladin Breed, 79 F
Termination 2, 99 F
James Pond 3, 199 F
Quik! Ellen (CD32), 179 F
Cannon Fodder, 99 F
Robots Requiem, 199 F
All Terrain Racing, 179 F
Ultimate Run (CD32), 179 F
Fatman, 59 F

CD-Rom Eclogiques

Enrico Clivio, 139 F
Pinky Galaxy, 119 F
Midi Games, 119 F

DIVERS

Lecteur Externe, 349 F
Lecteur Externe Neuf : 449 F
Joystick à partir de 59 F
Souris Amiga : 149 F
Tapis Souris : 15 F
Boîte de rangement D7 : 35 F

IMPRIMANTES

Canon BJC 200 EX, 1790 F
Canon BJC 600, 3190 F
Canon LBP 4i (Laser), 3190 F
HP DeskJet 520, 2290 F
HP DeskJet 560 C, 3890 F

Fait d'autres périphériques neufs et d'occasion, tous protégés.

DISQUES DURS IDE 3.5"

40 Mo : 590 Frs
60 Mo : 690 Frs
130 Mo : 890 Frs
200 Mo : 1250 Frs
540 Mo : 1390 Frs

Noe Disques durs
sont neufs et livrés
avec la nappe
2.5"/3.5"
et avec le câble
d'alimentation Y.

AMIGA OCCASION SEPTEMBRE 1995.
testés et garantis en parfait état de marche.

BON DE COMMANDE

Désignation : _____
Causin : _____
SIRMA : _____
Nom : _____
Adresse : _____
Code Postal : _____
Villes : _____
Pays : _____
Tél : _____
Fax : _____
E-mail : _____
Date : _____
Signature : _____
Frais de port : TOTAL*
Prénum : _____
Total : _____
* Frais de port en fonction du poids et du volume des colis.

AXIOM COMPUTER 3, Avenue Charles de Gaulle 78800 HOUILLES
Tel : 39-68-33-80 Fax : 39-68-33-81

Timekeepers

VULCAN SOFTWARE

Il y a bien longtemps que l'on avait pas eu le droit à un clone de Lemmings, les Anglais de Vulcan software on remédié à cela avec Timekeepers, un style nouveau sur un concept qui a fait ses preuves...

Timekeepers raconte la vie d'une tribu qui évoluera au fur et à mesure les époques, de la pré-histoire aux conquêtes spatiales en passant par le moyen-âge et l'ère contemporaine. Comme dans Lemmings, vous devrez déplacer votre peuple à travers un monde semé d'embûches et le faire parvenir à un endroit précis. Pour ce faire, il

vous faudra relever les manches et tracer un chemin grâce aux flèches, mais attention aux obstacles... Et justement, afin d'affronter ces

obstacles, vous disposerez d'une multitude d'options telles que le saut, la minuterie, une clef pour l'ouverture des passages... La plus amusante reste

le "hurlement". En effet, lorsque vous vous trouvez face à un guerrier d'une tribu adverse, il vous faudra crier plus fort que lui pour l'éliminer ! (vous comprenez, c'est de l'humour



C'est de l'humour...

anglais).

Le temps des keepers

Côté jouabilité, rien à redire, mais la réalisation laisse vraiment à désirer, les graphismes sont peu ou pas travaillés, la résolution utilisée ne convient pas du tout à ce genre de jeu, et l'ambiance sonore est quasi-inexistante. Malgré tous ces défauts, je dois avouer que l'on prend un réel plaisir à jouer à Timekeepers. Les énigmes sont de plus en plus difficiles suivant votre

avancée dans le jeu, et il vous faudra finir une ère complète avec au minimum un guerrier pour pouvoir accéder à l'ère suivante. La vue du dessus donne un charme supplémentaire à Timekeepers, ceci permet également d'avoir une aire de jeu et une taille de personnages plus importantes que dans Lemmings. Timekeepers est à conseiller à tous les nostalgiques des Lemmingsoïdes, ou à ceux qui préfèrent avoir un bon jeu à la réalisation certes plus que moyenne, à une pro-



...anglais, vous saisissez ?

duction "gros budget" bénéficiant de graphismes superbes mais... complètement injouable (comme un certain jeu de combat avec des robots...). A noter que si le jeu est installé sur le disque dur, une petite introduction pourra être jouée à partir du menu principal (mais là encore, rien d'extraordinaire).

Christian Lopes

Tous les AMIGA

Lemmingsoïdes

GRAPHISME	12
ANIMATION	12
JOUABILITÉ	17
SON	10
DURÉE DE VIE	18
PRISE EN MAIN	17
DIFFICULTÉ	16
RAPPORT QUALITÉ/PRIX	15

Nombre de joueurs : 1

Installable sur disk dur : oui

Langue : anglais

Nombre de disques : 2

Disponible sur : -

75%

Timekeepers vous fera traverser le temps.

Ishar, la compilation

SILMARILS

Oyez aventuriers de tout poil, les trois volets d'Ishar sont arrivés. Serez-vous à la hauteur des défis et des énigmes de la trilogie ? Si vous êtes en manque de gloire et d'aventures, n'hésitez plus !

Tous les habitués de jeux de rôle connaissent au moins un des trois volets de la trilogie d'Ishar. Dans le premier épisode, le scénario évolue autour d'un certain Krogh, le méchant, et de sa citadelle, Ishar. Dans le second, il vous faut résoudre des énigmes dans différentes îles pour arriver à vos fins, à savoir rétablir la

Ishar à l'autre, c'est que l'interface de jeu est toujours la même, à quelques détails près. La fenêtre la plus grande est celle de jeu à proprement parler, dans laquelle vous voyez vos déplacements, les personnages non-joueurs et les dialogues. Sur la droite de l'écran se trouve le panneau de commandes, avec les touches de déplacements, l'écran tactique qui permet de disposer vos cinq personnages comme vous l'entendez, ainsi que l'affichage de vos armes et la touche de sauvegarde. Pour les combats, il suffit de cliquer sur les armes correspondantes ou sur les touches de contrôle F6 à F10.

thie envers les autres membres de l'équipe, en fonction des races mais aussi des combats effectués ensemble. Si le troisième épisode d'Ishar est sans nul doute le plus beau et le plus abouti, les autres ne manquent pas de piquant. Néanmoins, l'histoire ne se déroule pas en trois chapitres, chaque épisode étant complètement indépendant. Le gros avantage, c'est que vous pouvez entamer trois parties d'Ishar en même temps sans aucun scrupule. Comme en plus, chacun d'entre eux est doté d'une durée de vie de plusieurs jours, voire de plusieurs semaines, vous devriez pouvoir



Ishar I.



Ishar II.



Ishar III.

paix sur Arboréa, après avoir éliminé un nouveau méchant : Shandar. Enfin, dans l'acte trois, votre mission est d'éliminer Wohratrix, le dernier dragon noir, grâce aux portes du temps. Le monde d'Arboréa est peuplé de diverses races, que vous pourrez enrôler dans votre équipe, ou avec lesquelles vous aurez des interactions.

D'un Ishar à l'autre

Ce qui facilite le plus le passage d'un

Enfin, sur le bas de l'écran, on peut voir les personnages, accéder à leur feuille de personnage, les faire utiliser un objet ou lancer un sort, et aussi avoir une action spécifique.

Très classique dans l'interface ou les graphismes, la série des Ishar tire son succès de la psychologie des personnages. En effet, ces derniers ont non seulement un alignement (de bon à méchant) mais des degrés de sympa-

patienter jusqu'à la prochaine compilation du même genre...

G.M.



LA compilation "jeu de rôle" !

Tous les AMIGA

Compilation

GRAPHISME	17
ANIMATION	12
JOUABILITÉ	15
SON	14
DURÉE DE VIE	19
PRISE EN MAIN	16
DIFFICULTÉ	15
RAPPORT QUALITÉ/PRIX	17

Nombre de joueurs : 1

Installable sur disk dur : Ishar 3

Langue : français

Nombre de disks : 10

Disponible sur : Pc

89%

Beneath a steel sky

Revolutions software

Voici la solution de Beneath a steel sky présentée par Olivier. Si vous voulez éviter des problèmes, il est sage de faire régulièrement une sauvegarde.

Monter l'escalier, prendre la barre de métal qui est fixée au mur de gauche. Aller vers la droite et utiliser la barre afin de forcer la porte. Le garde fait demi-tour, retourner à l'intérieur.



Descendre l'escalier et aller vers la droite. Dans cette pièce, fouiller le tas de pièces qui est en bas de l'écran, prendre la carcasse de robot ménager et y insérer la carte électronique de Joey. Aller vers la droite et parler avec Hobbins du transporteur. Aller vers la gauche et marcher sur l'élévateur. Pendant qu'Hobbins coupe l'alarme, retourner rapidement vers la droite, ouvrir le placard, prendre le sandwich et la clé anglaise. Sortir de la pièce et tenter de réparer le robot transporteur avec la clé. Puis demander de l'aide à Joey. Le robot part chercher un bidon et le charge sur l'élévateur, ce dernier descend. Descendre par le trou. Examiner la serrure puis demander à Joey d'ouvrir les portes. Fouiller le corps de Reich, prendre la carte d'identification et les lunettes. Sortir de l'usine, aller vers la gauche jusqu'à la centrale électrique. Parler à l'ouvrier qui dort, puis utiliser la clé sur les deux boutons de la machine de droite. Demander à Joey d'appuyer sur un bouton et presser l'autre. L'ouvrier quitte les lieux, utiliser le commutateur du contrôleur et prendre l'ampoule. Sortir et aller vers la droite afin d'atteindre l'élévateur. Utiliser l'ordinateur avec la carte

d'identification. Continuer vers la droite jusqu'à l'hélicoptère, parler avec le garde. Entrer dans l'usine, parler à Anita, faire croire au garde que vous êtes un agent de sécurité. Continuer vers la droite, et discuter avec le contremaître. Utiliser la clé afin de coincer les roues, reprendre la clé. Faire demi-tour et utiliser la clé sur le robot soudeur. Changer la carte de Joey de carcasse. Retourner voir le contremaître. Regarder à travers la fenêtre du magasin et dire à Joey



d'entrer puis de couper les fusibles. Entrer dans le magasin, soulever la passerelle et prendre le mastic qui est collé au sol, la bombe et la clé. Demander à Joey d'analyser le mastic. Sortir, le contremaître vous confisque quelques objets. Sortir de l'usine, dire à Joey de couper le câble rouge. Retourner dans la centrale électrique afin de mettre le mastic à la place de l'ampoule. Remettre le courant,



l'explosion ne se fait pas attendre et la grille vole en éclat. Inverser les manettes de contrôle afin de rétablir le courant. Monter dans l'élévateur afin de descendre (logique non !). Aller vers la droite, passer le sas, questionner Gallagher. Entrer dans la chambre de Reich, soulever l'oreiller, prendre le magazine, ressortir et aller à Travelco. Donner le magazine à

l'homme, il vous remet un billet de voyage. Rejoindre Lamb et lui offrir le billet de voyage. Ce dernier vous permet de visiter l'usine. Questionner Anita, et lui prêter la carte d'identification. Se connecter au terminal afin de modifier le statut de Lamb ; Geler le compte et passer son niveau de sécurité de 3 à 0. Retourner devant l'élévateur et attendre l'arrivée de Lamb, parler avec lui. Aller au domicile de Lamb et prendre la cassette qui est sur l'étagère. Sortir et aller vers la gauche,



parler avec l'homme en gris. Aller voir le chirurgien Burke. Une fois à l'intérieur, lire le prospectus et activer le projecteur puis demander à Joey de parler à l'hologramme. Entrer puis parler à Burke afin qu'il vous installe un port Shieblman. Après l'opération, discuter avec Burke jusqu'à ce qu'il vous conseille de vous rendre chez Ancré. Aller ensuite rencontrer Ancré, lui demander des détails sur les

polices d'assurance spéciales, en disant que c'est Burke qui vous envoie. Ce dernier s'absente, demander à Joey de découper l'ancrage de la statue et s'en emparer. Sortir et combiner l'ancrage avec le câble afin de former un grappin. Retourner dans la station de recyclage, et aller sur la passerelle où vous avez trompé la vigilance du garde en début de jeu. Utiliser le grappin sur le panneau du bâtiment d'en face afin de traverser une fenêtre de ce nouvel édifice. Sortir du vestiaire, aller dans l'autre pièce et insérer la carte d'identification de Reich dans la fente de l'interface, puis utiliser l'interface afin d'entrer dans le monde virtuel. Ramasser la boule de données compactées. Aller vers la droite, ouvrir le sac et prendre le cadeau qui est un

programme de décompactage et la loupe qui est un programme de décryptage. Décompacter les données "briefing" et "rapport" en utilisant le cadeau, puis utiliser la loupe afin de décrypter les fichiers et obtenir les deux mots de passe. Aller vers la droite, utiliser le vert sur le sol puis avancer et placer le rouge sur la case où vous êtes. Reprendre le vert. Aller d'une case vers le haut et placer le vert. Reprendre le rouge, monter d'une case et placer le rouge. Reprendre le vert, l'utiliser sur la dernière case en bas à droite. Reprendre le rouge et emprunter la sortie du haut. Prendre le buste qui est en fait le programme "phoenix" et le livre. Retourner prendre le code vert. Décompacter tous les fichiers et choisir dans le menu l'option "déconnexion" afin de sortir du monde virtuel. Mettre la carte de sécurité dans la fente du terminal LINC et utiliser le terminal. Faire 4 : "services de sécurité" puis lire les trois documents : "briefing", "rapport" et "Phoenix". Ces documents vous racontent l'histoire de Foster. Puis choisir l'option "opérations spéciales" puis "demande de statut spécial", afin d'avoir un accès de quarante-huit heures à tous les secteurs de la ville. Sortir du terminal en choisissant "EXIT". Utiliser la carte de sécurité afin d'ouvrir l'ascenseur et aller au rez-de-chaussée. Aller vers la droite et parler au garçon puis au jardinier. Aller vers la gauche, parler au portier (St James) et lire le panneau qui est sur la porte du tribunal. Dialoguer avec madame Piemont, lui demander de vous prêter pour la boîte. Aller vers le jardinier, et utiliser les boutons de l'ascenseur de madame Piemont, lui dire : "c'est Rob". Entrer dans la maison, parler avec elle. Lorsqu'elle va vers le téléphone, insérer la cassette vidéo dans le magnétoscope afin de distraire le chien. Puis prendre les biscuits qui sont dans la gamelle du chien. Sortir de l'appartement et aller parler au portier puis déposer les biscuits sur la planche sous la poulie. Dès que le chien arrive, utiliser la corde afin qu'il attrape les

biscuits, puis relâcher la corde. Entrer dans le bar. Parler avec toutes les personnes qui sont présentes. Sortir, aller vers la cathédrale. Lorsque le garde s'éloigne, entrer dans la cathédrale. Passer la porte qui est en face et ouvrir

d'Anita dans l'interface, puis l'utiliser, aller dans l'autre pièce. Aveugler l'œil en utilisant l'icône de votre barre de menu. Aveugler le second œil prendre le ruban qui est au milieu, aller dans la troisième salle. Prendre le



les portes du vestiaire, vous trouvez le corps d'Anita. Retourner au niveau 1, dans l'usine où était Anita, ouvrir la deuxième porte du placard et prendre la combinaison. Aller dans l'avant salle

du bar, puis les sècheurs sur la grille, puis entrer dans le conduit, avancer et aller vers la gauche. Une fois dans le



du réacteur, utiliser le terminal afin d'ouvrir l'accès vers le réacteur, puis entrer. S'emparer de la carte LINC d'Anita qui est sur le sol à proximité du réacteur. Ressortir et prendre le

placard, puis les sècheurs sur la grille, puis entrer dans le conduit, avancer et aller vers la gauche. Une fois dans le



vetement. Retourner au niveau 3 et aller vers le petit cabanon du parc puis examiner la porte et utiliser la carte d'Anita sur la serrure, entrer. Prendre le sècheur qui est posé sur le tonneau puis sortir. Aller vers les services de sécurité, utiliser la carte dans le scanner, entrer. Insérer la carte

voisin puis utiliser la brique sur la barre. Lorsque le robot arrive, entrer par la porte de gauche. Analyser l'unité de contrôle et s'en servir afin de diminuer la température. Puis utiliser la barre sur la grille. Remonter et regarder par la grille vous apercevez un androïde. Aller vers la droite et mettre la carte mère de Joey dans l'autre robot. Demander à Joey des renseignements sur la salle du réservoir. Dire à Joey d'ouvrir le robinet de la salle du réservoir. Aller jusqu'à la salle de l'androïde, une fois détruit faire le tour du réservoir et aller vers la droite. Aller jusqu'à la salle du terminal, introduire la carte de sécurité, faire 2 "accès zone interdite", faire 1 "ouvrir porte", puis "exit". Sortir de la pièce, prendre la carte de Joey, fouiller le corps de l'androïde et prendre la carte de Gallagher. Entrer dans la salle du terminal et utiliser la nouvelle carte



dans l'interface, s'assoit. Aveugler l'oeil, prendre la sortie du milieu, utiliser la colère divine sur l'homme au bouchier et entrer par le passage. Retourner dans la première salle, aveugler l'oeil, aller jusqu'au diapason et le prendre. Aller dans la pièce de cristal, utiliser l'oscillateur sur le cristal, prendre la spirale, se déconnecter. Aller dans la pièce des tissus, utiliser la carte d'Anita dans la console afin d'y introduire le virus. Analyser la console, et aller dans l'autre pièce. Prendre la pince qui est à côté du gros réservoir puis utiliser la pince deux fois dans le réservoir afin d'obtenir un échantillon de tissu rouge, plonger les échantillons dans l'autre réservoir afin de congeler les tissus. Aller dans l'autre salle, ouvrir le placard du deuxième androïde, mettre la carte mère de Joley dans le placard, interroger la console : 1 ; 2 ; 3 ; Initialisation. Changer de salle et dire à Ken de poser sa main sur un panneau digital puis poser votre main sur l'autre panneau. Aller dans la pièce de droite, et poser le câble sur le support de tuyaux. Utiliser les barreaux pour descendre. Sauvegarder, mettre les tissus congelés dans le trou, utiliser le câble afin de rejoindre la sortie qui est apparue. Demander à Ken de s'asseoir dans l'interface.

Marcel habitant Boulogne sur Mer dans le Pas de Calais, nous donne pas moins de 14 trucs et astuces sur **Deluxe galaga** que nous vous avions offert avec la disquette 9 de Dream.

1) En attrapant une tête de mort, vous avez plus de chances d'avoir des vies et des bonus.

2) En tirant sur le vaisseau "Hurry up", celui-ci vous envoie "la couleur de grade" (Rank marking) qui vous marque.

3) En attrapant un éclatement d'écran, vous pouvez récupérer les cadavres qui valent 1 000 points chacun.

4) Si vous avez un "X2" ou "X5" activé et que vous attrapez un "Meteor storm", vous aurez des points supplémentaires.



5) En attrapant un "Warp icon" dans un niveau d'aliens où il y a un "Bonus level" à la fin.

6) Si vous attrapez les têtes de mort rouge, verte et bleue vous aurez une super arme, la puissance maximale et la vitesse la plus rapide.

7) Au huitième passage du vaisseau "Hurry up", vous verrez apparaître un vaisseau de pièces. Il faut le faire exploser et vous aurez des pièces à récupérer.

8) Si vous avez un type d'arme et que vous attrapez l'icône de la même arme, vous aurez plus de puissance de tir.

9) En arrivant au bout de la tempête de météores "Meteor storm", vous aurez un bonus de 100 000 points.

10) Vous pouvez savoir quelle tête de

mort il vous manque en regardant la couleur des météores dans "Meteor storm".

11) En capturant deux aliens avec le "Scope" activé, vous aurez plus de points en l'évacuant "les autres aliens de l'écran par le biais du "Scope".

12) Si vous êtes Amiral et que vous complétez de nouveau les "couleurs de grades", vous marquerez à chaque fois 100 000.

13) Si vous avez "x1" ou "x5" activé au moment de finir un jeu, vous aurez des points supplémentaires.

14) Si vous avez toutes les couleurs pour monter en grade et que vous achetez "Rank marking" (300 pièces), vous monterez directement de deux grades.

Frédéric habitant Luján Méstras en Gironde nous donne des astuces pour l'excellent jeu de rôle : **La malédiction**. Les Conseils généraux que nous donne Frédéric sont :

- faire dormir souvent les personnages ;
- faire de nombreuses sauvegardes ;
- activer tous les interrupteurs ;
- ramasser tous les objets.

Niveau 1 : prendre la houe, activer l'interrupteur de la grande salle de départ, prendre la clé jaune.

Niveau 2 : il faut récupérer les trois clés violettes, le bouchier. Donner de la nourriture à la vieille femme et récupérer la clé araignée.

Niveau 3 : une porte s'ouvre avec de l'argent, l'autre s'ouvre en utilisant le bouchier trouvé au niveau 2.

Niveau 4 : actionner tous les interrupteurs et récupérer tous les objets.

Niveau 5 : attention, une araignée attend au début du niveau. Sinon il suffit d'actionner tout les interrupteurs et prendre tous les objets.

Niveau 6 : n'actionner que l'interrupteur de gauche. Aller dans la salle qui est à côté de l'interrupteur, puis entrer dans le couloir. On trouve une clé qui ouvre le couloir d'en face. Vous rencontrerez deux Strongolds, la clé de la porte du grand couloir se trouve derrière la dernière porte.

Niveau 7 : avant de combattre Xanthia, mieux vaut fouiller la salle de départ.

Frédéric Joignant

N'hésitez pas à nous envoyer vos astuces à Dream, Astuces, 21, rue Notre Dame de Nazareth 75003 Paris.

JESSICO



JEUX AG

AKIRA	250
ALL TERRAIN RACING	229
AMAZONE QUEEN	150
ARCADE POOL	120
BALDIE	230
BEHIND IRON GATE	240
BRUTAL	230
CANNON FODDER 2 NF	225
CHAMBER SHIP MANAGER	240
ITALY 95	240
CLUB FOOTBALL	210
COLONISATION VF	250
COMBAT CLASSIC 3	270
CRYSTAL DRAGON	230
DARK SEED	170
DAWN PATROL	270
DELUXE STRIP POKER 2	149
EVASIVE ACTION	231
FANTASY MANAGER	195
FIELDS OF GLORY VF	245
FINAL OVER	225
FOOTBALL GLORY	185
FOOT GLORY INDOOR	150
GENESIA	150
ISHAR 3 VOIMO CHIP	250
JUNGLE STRIKE	160
KICK OFF 3	200
KICK OFF 3 EURO CHAL	150
KIDS RULE OK 2	150
KING PIN BOWLING	159
LORD OF REALMS VO	220
LORD OF REALMS VF	180
LUCAS ART COLLECTION	240
ON THE BALL WORLD CUP 225	225
PGA EUROPEAN GOLF	235
PLAYER MANAGER 2	150
PLAYER MANAGER 3	220
PRIMAL RAGE	150
QWACK	130
RUGBY LEAGUE BOSS	220
SENSIBLE GOLF	220
SENSIBLE WOLF	220
OF SOCCER NF	215
SEVENTH SWORD	NC
OF MENDOR	NC
SHADOW FIGHTER	239
SIMON SORCERER 2	249
SKIDMARKS 2	250
SPACE ACADEMY	250
STAR CRUSADER	230
STARLORD	150
SUBWAR 2050	265
SUP. STREET FIGHTER 2	250
SYNDICATE	150
TACTICAL MANAGER 2	220
TEMPTRIS	NC
TOP GEAR 2	210
TOWER ASSAULT	184
TURBO TRAX	NC
UFO	220
ULTIMATE PINBALL	229
UNIVERSE	215
VIROCO	220
WORLD OF SOCCER	NC

JEUX AG1200

ALADDIN	225
ALIEN BREED 2	184
ALIEN BREED 3D	NC
ALL NEW LEMMINGS	259
BANSHEE	190
BATTLESHIP	270
BRIAN THE LION	159
BRUTAL	230
BURNTIME	235
DETROIT	290
DREAM WEB	250
UNION MASTER 2	258
EXPIR	240
FEARS	NC
FIELDS OF GLORY VF	245
ELITE 3	230
FIRST ENCOUNTERS	230
FOOTBALL GLORY	220
GLOOM	250
GUARDIAN	231
ISHAR 3	263
JUNGLE STRIKE	216
KICK OFF 3	231
LEADING LAP	NC
LEGENDS	NC
LORD OF REALMS	250
LORD OF REALMS VF	220
ROLIUM VF	251
ON THE BALL WORLD CUP 280	280
PGA EUROPEAN GOLF	231
PINBALL ILLUSION	235
PUTTY SQUAD	NC
QUICK	254
RISE OF ROBOTS	273
ROADKILL	231
SABRE TEAM	205
SECOND SAMURAI	239
STAR FIGHTER	269
SIM CITY 2000	259
4MO + DD	259
SIMON SORCERER 2	265
SKELETON KREW	235
STAR CRUSADER	270
STRIP POKER POT	270
SUBWAR 2050	270
SUPER STARDUST	220
SUP. STREET FIGHTER 2	260
SUPERLOOPZ	150
THE CLUE	209
TOP GEAR 2	210
TORNADO DISQUE DUR	184
TOWER ASSAULT	285
TOWER OF SAOULS	NC
UFO	240
VIROCO	225

BUDGETS AG

A10 TANK KILLER	149
APIDYA	59
ARACHNOPHOB.	119
ASSASSIN SPEC. EDIT.	129
BLACK CRYPT	129
BODY BLOWS	129
DESERT STRIKE	149
DUNE 2	149
DUNE 2	149
EYE OF BEHOLDER	139
EYE OF BEHOLDER 2	169
GUNSHIP	149
KING QUEST 1,2,3,4 OU 5	149
LEISURE SUIT LARRY	149
1,2 OU 3	149
LINKS CHALLENGE	169
LOOM	159
LURE OF TEMPRESS	149
MONKEY ISLAND 2	169
NICK FALDO GOLF	149
PRATES	129
POLICE QUEST 1 OU 2	149
POPULOUS 2	169
QUEST FOR GLORY 1 OU 2	169
SHADOW WORLD	149
SILENT SERVICE 2	169
SIM CITY CLASSIC	149
SPACE QUEST 1,2,3 OU 4	159
SUPREMACY	29
WAR IN THE GULF	149
WING COMMANDER	149
WOLFCHILD	109

ACCESSOIRES

AMIGA

ALIMENTATION AG	356
EXT. 51K AG 500	240
EXT. 512 K + H	295
EXT. 1 MO AG 500+	407
EXT. 1,5 MO AG 500	815
INTERFACE MIDI 3+1	199
LECT. INT. AG 500	491
LECTEUR EXTERNE 3,5"	571
SCANNER N&B	877
SYNCHRO EXPRESS	299
TRACK BALL	199

DIVERS AG/ST

ADAPTEUR 4 JOY	100
BOITIER 50 DISK	59
DISK 3,5" DF DD	35
DISK 3,5" DF HD	40
ETIQUETTES 3,5" X100	40
JOYPAD PRO COMP	185
KONIX SPEEDKING	95
KONIX SPEEDKING AUTO	100
KONIX NAVIGATOR	115
MANTA RAY	199
MICRO KIT NETTOYAGE	110
QJ SUPERBOARD	135
QJ JETFLIGHTER	99
SOURIS	155
SOURIS-TAPIS	159
SWITCH SOURISJOY	199
TOPSTAR	199

AG 600 & 1200

ACTION REPLAY A1200	545
ALIMENTATION	356
EXT. 1 MO AG600	438
EXT. 1 MO AG 600-H	509
INTERFACE MIDI	240
LECTEUR INTERNE	571
LECTEUR EXTERNE	571



ACTION REPLAY A1200.....545 F

SUPER PROMO

CANNON FODDER CD32***150 F**

CONSOLE SATURN + VIRTUAL FIGHTER *3390 F**

SATURN DAYTONA USA ***449 F**

SATURN VICTORY GOLF ***399 F**

SATURN 2EME PAD ***171 F**

PROMOTION DANS LA LIMITE DES STOCKS DISPONIBLES

EDUCATIFS

GAMME ADI	
* ENVIRONNEMENT	289 F
* APPLICATION	179 F

* MATHS OU FRANCAIS OU ANGLAIS
* ALLEMAND OU BIOLOGIE OU GEOGRAPHIE
* ECOLE CEI OU CEI OU CNEI DE CHD
* COLLEGE 600 OU 400 3EME
GAMME ADBOU 47 ANS 289 F
JE LIS OU JE CALCULE CF
JE LIS OU JE CALCULE, GRANDE SECTION
JE DECOUVRE LA MUSIQUE
JE DECOUVRE LA NATURE

ATTENTION POUR TOUTE LA GAMME ADI
SPECIFIEZ UNE CLASSE ET UNE MATIERE
NOUS CONTACTER POUR DISPONIBILITE

COMPIL. AG

AWARD WIN. PLAT. 250
ELITE 2 + CIVILISATION
+ LEMMINGS

10 E ANNIVERSAIRE.180
TENNIS CUP 2 + BUNNY
+ DISC + BEST OF THE BEST

MEGA PACK AG.....199
MIG 20 + DIZZY ADVENTURES
+ BMX SIMULATOR + TENNIS
+ JOY. KONIX SPEEDKING
BEAUJOLLY COMPIL.235

CANNON FODDER
+ TERMINATOR 2 + SETTLERS
+ CHAOS ENGINE



IMPRIMANTE

STAR LC 100
COULEUR + CABLES

1490 F



PHOTON PAINT GRATUIT
SCANNER
VOS PHOTOS
EN 10 SECONDES
TOUT F

JESSICO - BP693 - 06012 NICE CEDEX 1 **36 15 JESSICO** **93 97 22 00**

TITRES **Qte** **Prix** **Montant** **EXPEDITION: COLISSIMO** **FAX 93 97 07 1697**

☐ JE JOINS UN CHEQUE OU MON DATAT LITRE ☐ JE PAIE A RECEPTION AU FACTEUR (RESERVE AUX CLIENTS)

☐ JE PAIE PAR CARTE BLEUE ET JE COMPLETE LA LIGNE CI-DESSOUS ☐ Exp. / . /

NOM **PRENOM**

N° ET RUE **VILLE**

C.P. **SIGNATURE:**

TEL : **PAIEMENT A RECEPTION AU FACTEUR TOTAL + 47F**

EXPEDITION DOM-TOM OU ETRANGER: TOTAL + 30F

Music Dream

par Rod

Black grape

It's great when you're straight... yeah
Radioactive/MCA

Les deux années de silence ont su être bénéfiques pour Shaun Ryder. Laisant loin derrière le Happy Mondays, le nouveau Ryder s'appelle Black grape, un groupe qui se révèle plus sérieux que pouvait le laisser présager le passé épique de notre homme. Emporté par un funk brut imprégné de rap, les compositions nous sont servies par une équipe qui connaît son affaire, la basse pulse, les guitares sont énergiques, les cuivres et les coeurs sont surpuissants. Un disque qui aligne des compositions à vous faire grimper sur les tables, *Reverend Black Grape* ou *A big day in the north* (dont la mélodie n'est pas s'en rappeler *Ford mustang* de S. Gainsbourg) sont là pour nous faire danser. *It's great when you're straight... yeah* est LA bonne surprise de la rentrée, une reconversion pleine de panache, se donnant tous les moyens de la réussite et tous les arguments pour plaire !



James McMurtry

Where'd you hide the body
Columbia/Sony music



On ne peut pas dire que James McMurtry vienne nous chatouiller les oreilles souvent, son immense talent et un peu de cette rareté font de chaque album une oasis au cœur du désert californien. Dans la plus pure tradition d'un blues-rock chaud et soigné, ce troisième album est dans la lignée des précédents, tranches de vie d'un guitariste de fond, plus rythmique que soliste et dont la voix vous transporte au plus profond du Texas.

Laurent Garnier

Mixmag live volume 19
Media 7

Le monde de la techno a ses stars, les Dj. Laurent Garnier en fait partie, avec quelques autres ils font de la production française l'une des plus recherchées



dans le monde. Donc, coup de chapeau à ce bidouilleur de synthé et de boîte à rythme qui vient de nous sortir un album pour le moins inspiré. *Mixmag* commence par un jazz dont l'évolution progressive conduit à une techno cousue main. Mais attention, ce disque est enregistré sans plages, les morceaux s'enchaînent en continu pendant plus de 60 minutes...

Therapy?

Infernal love
Polydor



Pas question de baisser la garde pour les trois membres de Therapy?, et même si les choses on for-

midablement bien marché avec *Troublegum*, ils ne sont pas près d'en rester là. Les nouvelles compositions regorgent d'idées diaboliques, donnant du relief à l'univers plutôt sombre du groupe. A noter qu'ils seront en concert le 9 octobre à Paris.

The ramones

Adios amigos
Chrysalis



Qu'est ce que l'esprit Ramones ? Un cocktail punk déconnant et futile qui sévit depuis maintenant vingt ans. Le nom des Ramones est associé aux grands groupes punk comme les Clash, Damned et jusqu'à L7, pourtant, à en croire le titre, ce pourrait être leur dernier album ! Pour l'instant, *Adios amigos* a un goût de Tabasco, les 13 chansons filent en 34 minutes déversant leur jazz électrisé sans artifice.

Blind melon

Soup
EMI



Porté par un style inspiré des plus grands groupes des années 70, comme Led zeppelin ou Yes, avec un groove ravageur et de véritables performances musicales, voici le dernier Blind melon, ceux-là même qui avaient su s'imposer avec une première galette redoutable. Deux ans après, ils n'ont rien perdu de leur formidable rage de jouer et le prouve avec cet album. *Soup* est un peu plus fouillis, mais laisse émerger de véritables perles, l'introduction et la fin sont là pour rappeler que ce disque fut enregistré à la Nouvelle Orléans.

Alain Mion

In New York
Elabath/ILLD



Si les éternelles rééditions ou compilations de jazz vous ennuiant, laissez-vous tenter par une nouveauté qui ne manque pas de charme. Enregistré à New York, Alain Mion s'est entouré d'une brochette de formidables musiciens, on y retrouve le remarquable bassiste Marc Johnson, le batteur Tom Rainey et au sax David Binney. Pianiste mais aussi chanteur sur plusieurs compositions, comme *Un gospel pour Dexter*, Alain Mion fait swinger un jazz sans prétention, lumineux et accessible.

Bédé Dream
par Yano Serra

GLENAT

Porco Rosso

T1 et 2

Par Hayao Miyazaki



On est souvent déçu par l'adaptation BD d'un dessin animé, à plus grand titre lorsqu'il s'agit d'un manga. Mais *Porco Rosso* déroge totalement à la règle. Tiré du film du même nom, *Porco Rosso* raconte les aventures d'un zorro aérien pendant la Seconde guerre mondiale en Italie. Le pauvre bougre, transformé en cochon à la suite d'un maléfice quelconque, se fait un devoir de défendre la veuve et l'orphelin des pirates de l'air fourmillant de tous bords. L'esthétique est d'une légèreté incroyable : les protagonistes passant la majeure partie de leur temps à bord d'hydravions cabriolets, on se régale à observer des scènes en plein ciel en survolant une mer transparente. D'autre part, le choix judicieux d'un papier glacé retranscrit fidèlement l'éclat des couleurs (on se souvient de la malheureuse expérience de *Tintin et le lac aux requins* où le résultat était assez terne) et le lecteur aura parfois l'impression de ressentir la caresse du vent sur ses joues ébahies. Au niveau du scénario, *Porco Rosso* est un habile mélange de douceur et d'action au travers duquel passent des émotions fortes. On se croirait dans un rêve.

LE LOMBARD

Sur des eaux troubles

par Lenarts et Renard



Il s'appelle Alex et il est pianiste de bar. Venue de nulle part, elle paraît belle comme le jour et le cœur du musicien s'emballent. Malheureusement, Julie est porteuse de tragiques mystères. Qui est-elle, d'où vient-elle et quel est ce passé qui la ronge nuit et jour ? Un style de BD qui avait un peu trop tendance à se perdre ces derniers temps : la ligne est claire et les couleurs à plat. Le graphisme fait furieusement penser à *Jimmy Boy* mais souffre d'une trop grande rigidité dans le dessin des personnages pour exprimer tout le désespoir de certaines scènes. Le découpage efficace met cependant en valeur la profondeur d'un scénario torturé. Le suspense est présent jusqu'aux dernières cases et même si l'histoire n'est pas très gaie, on se surprend à tourner hâtivement les pages pour avoir la clé du mystère. Inutile de dire que nous sommes impatientes de voir ce que donnera *Valcourt*, la suite indirecte de ce "One shot".

ZENOA

ShadowSlayer

Par Larnoy, Mills et Skinner

Melanikus est une entité diabolique qui hante les pensées du professeur Norm. Selon lui, Melanikus se nourrit de toutes nos faiblesses et autres vies crâutées. Ainsi, Norm tue toute personne qui

pourrait être tentée par le mal. *ShadowSlayer* est une histoire noire composée de cases colorées au pinceau excessivement mouillé. Les taches immaculées et les pénombres trop claires laissent une sensation permanente de fièvre à faire culpabiliser les lecteurs les plus joyeux. Le scénario angoissant nous transporte dans un monde de frayeur où le protagoniste est un serial killer. Le problème est qu'on n'en sort pas, car nous avons beau retourner l'album dans tous les sens, il manque une fin ! A ne pas lire lors d'une baisse de moral.

VENT D'OUEST

Cybersix T3

par Meglia et Trillo



Décidément, *Cybersix* est un véritable petit bijou ! Ce troisième album en est une preuve définitive. Sous sa double identité, le professeur Seidelman aura fort à faire pour échapper aux nouveaux pièges que lui tendent ses invincibles ennemis. Toujours plus extrêmes, les auteurs entendent cette fois-ci aller jusqu'au bout de leurs fantasmes. Lucas Amato, l'amant chaste de *Cybersix*, pourra enfin connaître une relation charnelle avec un machiavélique double de la femme de ses pensées et une nymphomane empoisonnée tracera l'avancée des forces ténébreuses au travers de ses éphémères amants. Plein de vie, *Cybersix* est un récit qui ne laisse pas le lecteur dans l'ennui. A ne manquer sous aucun prétexte.

Captain'book
Carole de Landtheer

Crichton, maître du suspense



"Les soupirs rauques semblent émaner de tous les coins de la jungle à la fois, chariés par le brouillard de la nuit... Il vit les aiguilles tressauter sur les cadrans du magnétophone, puis passer dans le rouge au moment où Elliot perçut un bruit sourd et le glouglou de l'eau...". Michael Crichton, auteur du célèbre ouvrage *Jurassic park*, adapté au cinéma par Steven Spielberg, récidive avec *Congo*, un suspense de haut voltage, repris par Frank Marshall sur les écrans. L'expédition "Congo", constituée de Karen Ross, responsable du projet, de Monroe Kelly, guide mercenaire, de Peter Elliot, spécialiste des primates et d'Amy, gorille doté de facultés hors du commun, nous mène aux confins du Zaïre et de l'Ouganda, à la recherche d'une cité enfouie, la légendaire cité de Zinj, gorgée de mines de diamants... Cette quête d'un trésor perdu plongera la fine équipe dans une aventure plus risquée que prévue, mettant en danger leur propre vie... *Congo* de Michael Crichton, éditions Pocket, environ 35 francs.

Ciné Dream
par Mireille B.

CLINT EASTWOOD

Sur la route de
Madison

Americain, 2h15, avec Clint Eastwood, Meryl Streep, Annie Corley, Victor Slezak, Jim Haynie.

Quatre jours. Cet amour-là va durer quatre jours seulement. Mais deux vies entières en resteront marquées à jamais. Elle, c'est Francesca. Venue d'Italie, elle a fondé une famille dans l'Iowa, où elle exploite une ferme isolée en pleine nature... Lui, c'est Robert. Photographe à National Geographic, il parcourt le monde, heureux de cette vie itinérante et sans attache. Ils se rencontrent par hasard. Francesca est seule (son mari et ses enfants sont partis au marché aux taureaux). Au volant de sa camionnette, Robert s'est perdu. Il demande son chemin à Francesca. Elle l'accompagne. Ils échangent quelques mots, se revoient le lendemain... Et c'est comme une évidence : ils

sont faits l'un pour l'autre. Sur ce scénario qui ressemble à un roman pour hall de gare, Clint Eastwood réalise un film bouleversant. Le mot est galvaudé ? Qu'importe ! Il faudrait avoir un cœur de pierre pour n'être pas ému par le désarroi des personnages, ou rester insensible à la délicatesse avec laquelle est filmé leur trouble. Depuis qu'il est devenu réalisateur (en 1971), Clint Eastwood s'intéresse à des êtres en proie au doute ou au vertige, à l'opposé des super-héros musclés qui

sont de mode à Hollywood. Après les westerns crépusculaires et les polars inquiets, il nous conte ici une histoire d'amour brûlante et désenchantée. Elle sera étouffée par les convenances d'une Amérique campagnarde et puritaine. La scène du sacrifice de Francesca, au retour de sa famille, est simplement déchirante. Et si l'on y croit aussi fort, c'est grâce à l'interprétation de Meryl Streep (Francesca) et de Clint Eastwood (Robert), exceptionnels. Un des grands films de la rentrée.



Meryl Streep et Clint Eastwood, boursifants.

KARIM DRIDI

Bye bye

Français, 1h45, avec Sami Bouajila, Nozha Khoudra, Philippe Ambrosini, Ouassini Embarek.

Ismael et Mouloud, 25 et 12 ans : deux beurs, d'origine tunisienne. Ils ont fui Belleville à toute allure. Ils débarrassent chez un oncle, à Marseille, où ils vont demeurer quelques semaines, le temps d'oublier un drame familial qui plonge Ismael dans de violentes crises de culpabilité. Malgré ses

défauts de scénario, *Pigalle*, le premier film de Karim Dridi, faisait preuve d'un punch et d'un sens du rythme rares. Ici, la qualité première du cinéaste, c'est la netteté de son regard. Regard fraternel sur le monde du travail. Regard lucide sur le racisme quoti-

dien. Regard aimant sur une famille d'immigrés. Voyez la tante d'Ismael, c'est un des personnages les plus authentiques du film ! Derrière les rebondissements d'une intrigue qui flirte avec le polar, c'est cette authenticité qui intéresse Karim Dridi. Et son film répond parfaitement à ses intentions : "montrer les Arabes dans un film français où ils n'auraient ni le rôle de la victime, ni celui du bourreau, ni celui de l'immigré de service. Simplement le visage humain qu'ils ont tous les jours".



Bye, bye, un drame familial.

EGALEMENT À L'AFFICHE

● Judge Dredd



Americain, de Danny Cannon, 1h35, avec Sylvester Stallone, Diane Lane, Max von Sydow, Armand Assante. "I am the law" grogne Stallone en grimaçant dans son beau costume de Robocop mâtiné de Goldorak. Tout le monde rigole. Le problème, c'est qu'on aurait aimé rire plus souvent. Les scénaristes n'ont pas fait d'innocentes : intrigue hyper convenue ; humour laborieux (le partenaire "comique" de Stallone est franchement insupportable). Pourtant, par moments, on retrouve la substance du comic book (Judge Dredd est apparu dans le magazine 2000 AD, en mars 77). Et l'on se console avec les trop rares décors (hallucinants !) de Mega city one, la cité du 3^e millénaire.

● La cérémonie

Français, de Claude Chabrol, 1h51, avec Isabelle Huppert, Sandrine Bonnaire, Jacqueline Bisset, Jean-Pierre Cassel, Virginie Ledoyen. Nouvelle cartouche de dynamite allumée par Chabrol sous les fauteuils dorés de la petite bourgeoisie. Ça fait boum ! joyeusement, sur le passage de deux complices inquiétantes : Jeanne, la postière déléguée (Isabelle Huppert) et Sophie, l'analphabète (Sandrine Bonnaire), embauchée comme "bonne à tout faire" chez les Lelièvre (Jacqueline Bisset et Jean-Pierre Cassel). Précision de la mise en scène et de la direction d'acteurs : un travail d'orfèvre gourmand, qui adore croquer les imbéciles. Chabrol s'amuse. Amusons-nous.

06 rue de Lépante
93000 NOISY
Tél. 01 48 13 06 66
Fax: 01 48 13 06 65

Tarifs disquettes collection ASCII
de 5 à 14 disquettes 12 Frs chaque
à partir de 15 disquettes 10 Frs chaque
Collection CAM (1 à 9874) 9 Frs le disk
Collection FISH (1 à 1000) 9 Frs le disk
à partir du Fish n°1000 : tarif ASCII

NOUVEAU !
Pressage de CDROM
sur demande
dans notre magasin
(Stockage, archivage,
banque de données ...)

Le spécialiste de l'Amiga depuis 23 ans
Découvrez dans notre magasin les nouveaux
services mis à votre disposition : scan couleur,
impression, domaine public ...

CD-ROM Envoi EXPRESS 24h
suivant stock

Domaine Public

(sauf signe 2 disquettes)

- UTILITAIRES**
- 125 DCCOPY 3.1 Copieur tout Amiga
137 CANON STUDIO Driver pour imprimantes
788 PROTRACTER 3.15 Meilleur traceur de mots
172 LOTO Voulez-vous gagner des millions ?
633 REPARATION Tout pour réparer, récupérer
633 PROWIZARD 2.0 Convertisseur des modules
857 RELOKICK 1.4 Chargez la tonne 3.3e le 1200
588 DEGRADER AGA Quelque chose pour dégrader
votre 1200 ou 4860
870 (abonné) VOCAL SAMPLE Une série de samples
892 (ab) MAGIC WB 2.0M Mise à jour
590 SID 2.01 C'est l'opus du cd, entièrement configurable
918 (abonné) OBJECTS LIGHTWAVE Pour Lightwave
119 METAFORM Tutorial pour Lightwave
928 VSI HACK6.6 & WBGAUGE Bonne ou mauvaise
d'enfer à vos fenêtres de Wb
945 AGEST 5.8 Gestion de comptes bancaire
646 STAR VIEW 1.0 Logiciel d'astronomie
548 ARANK 1.0 Gestion de compte bancaire
962 (ab) MUI 2.3 Tout est archivé en LHA
990 DMS 2.04 Nouvelle version du compacteur de
disquettes
991 DISCOUN 1.0 Lire un son 8000 en direct du HD
992 MSX EMULATOR Emule un MSX !!!
996 BAR NET HD 1.30 Permet de relier 2 Amigas !
997 BAR TENDER Realisez vos cocktails ...
998 IMAGINE GUIDE Des scripts, un guide sur la
texture Imagine 3.0 et des fichiers AREXX
1000 SHOW OBJ Permet de voir des objets au
format Imagine et Lightwave
1011 Y.M.M. 3.0 Mémoires virtuelle Wb2.0 (namu et
65030) oblige
1013 (ab) 3.0 MECH Des objets Lightwave - Imagine
de robots futuristes
1015 (abonné) IMAGINE 2.00 Fontes AT1 spécialement
pour pour Imagine
1016 IMAGINE STAR TREK 2 objets sur la série ...
1017 LIGHTWAVE BABYLON 5 objets avec textures
sur la station principale de la série
1018 IMAGINE ALIENS Vais l'objet "Armored Personal
Carrier" du film "ALIEN 3"
1019 UNDERWATER Pour Imagine 2.9/3.0 l'objet
vaisseau robot du "Seaquest"
1020 SPACEMAN Une série d'objets pour Imagine
1021 ATTRIBUTES IMAGINE Presque 500 attributs ...
1022 (abonné) HUMANOID IMAGINE Des objets de
stèles, de corps de femmes humaines etc ...
1023 ASTU CES Codes, actions, pour 50 solutions
1025 VCLIPD 1.2 Player de vidéos et permet de faire
du direct de 40 à 44 KHz !!
1030 PROTTILER 2.1 Réalisez très facilement vos
timages vidéo
1033 LEX 1.20 Encart plus puissant que LHA !
1035 SHAPESHIFTER 3.0 Enfin un Mac sous votre
Amiga (wb 2.0 3.5 Mo) et cela peut marcher !!!
1042 IMAGINE DESK 1.5 AGA Permet de faire un cata-
logue de vos images sur votre disque dur ...
1053 IMAGINE FX KIT DEVELOPERS 2.0 Permet de
programmer des modules sous Imagine Fx 2.0
1054 DRIVER SCSI CDROM Deux softs : Ascimsoft et
Ascimsoft 1.1 permet de lire les cds pc et mac
1055 VZLX Version dernière du fameux éditeur de texte
1066 PAGESTREAM UPDATE Patch pour 3.0 vers 3.0f
1067 PAGESTREAM UPDATE Patch 3.0a vers 3.0f
1068 PAGESTREAM UPDATE Patch 3.0b vers 3.0f
1069 PAGESTREAM UPDATE Patch 3.0c vers 3.0f
1070 PAGESTREAM UPDATE Patch 3.0d vers 3.0f
1071 PAGESTREAM UPDATE Patch 3.0e vers 3.0f
1072 PAGESTREAM UPDATE Patch pour 3.0f
1073 (ab) PAGESTREAM UPDATE Patch pour 3.0g
1074 MAGIC CX1.1 Il s'occupe de tout sous votre Wb
blinker, heure, calendrier, fenêtre (v w62.1)
1076 FINAL WRITER Des scripts, final wrapper 3.0
1078 THERM 4.4 Dernière version du fameux logiciel de
communication ...
1115 REQ CHANGE 5.0 Il change le jeu des requêtes
121 CDROM UTILITIES Compil. des ATAPI device
113 VZLX CHECKER Les Amiga virus ...
1124 DATATYPES AGA Encadre des données ...
1125 AIBB 6.5 Testeur de machines + modules de
compensation de tout Amiga "gouffé" !!
- JEUX**
- 887 GREEN 5.0 jeu style "Plushack" (excellent)
931 (ab) DEAD OF WINTER Jeu d'aventure
944 THE ROKETZ (AGA) Shoot up en ray tracing
981 MALEDITION (AGA) Jeu d'arcade et d'aventure
987 TETRAYS 95 (AGA) Superbe trépas à 2 joueurs
993 TETRAYS 95 le jeu en 3d isométrique
994 DELUXE ARCADE Les Encres des bons et plus
1010 MASTER BLASTER DM2 le jeu "Dyna blaster"
1023 STEP FIVE (AGA) Jeu de réflexion en français
1026 DYNAMITE WAR 2.0 le jeu à 2 joueurs dans
le style "Boulemaison ou Dyna blaster"
1027 (abonné) ART OF BREAKING HEADS Jeu de
boston qui marche sur tout Amiga
1028 (ab) JINX (AGA) Un jeu d'arcade sur 25 niveaux
1029 (ab) CARD GAMES 2 jeux (poker et blackjack)
qui utilisent les données des Klondike agas
1030 SAMURAI SHOWDOWN (AGA) Jeu de boston
1031 HELICOPTER jeu dans le style "Desert Strike"
1034 FRACTION Jeu de combat style l'artillerie en 3D
1040 (abonné) TOM CAT et 4860 Un jeu d'aventure
en FMV disque dur obligatoires ...
1009 (ab) ALIEN GENOCIDE Jeu de tir à la souris
dans le style "Operation Wolf"
1078 DOOMER (AGA & HD) clone de DOOM
1071 FEARS 2 (AGA) clone de DOOM
1072 GLOOM (AGA) version démo du jeu à la DOOM
1073 COMMODORE 64 GAMES à la 10 Dir disks de
jeux pour l'émulateur C64
1083 (abonné) KLONDIKE III (AGA) Version 4 Mo
faites pour les non possesseurs de disque dur
1114 SPEED (AGA) Ça décoiffe ce jeu à la Doom !!!
1115 BREAK IN BRICKS (AGA) jeu de casse-bricks
1119 BELLE PACMAN LHA (AGA) Super jeu
1122 (ab) STAR TREK BACKGROUNDS Des fonds
d'écran pour Wb 2.0 et 3.0
1067 (ab) MANGA ART (AGA) Un slide show de
mangas très bien dessinés
1084 (ab) NEA CLAUDIA SCHIFFER Un slide
AGA sur le top model !!
1085 (ab) PAMELA ANDERSON Ce slide show est
très chaud (AGA) sache Pamela !!
1086 (ab) NIKI TAYLOR (AGA) Un slide sur la
mannequin ...
1087 (ab) GIG GIRLS (AGA) Très bonne présentation
1126 (ab) SEAGUEST (AGA) les images de la série
- NOUVEAU DATAS KLONDIKE AGA**
pour Klondike aga III n°891 abou à n°1083 abedou au
Card games n°1029 ab
990 PHOTO CD N°42 des images top qualités
1000 FLOWERS N°43 des fleurs
1001 MARILYN N°44 Marilyn Monroe
1002 LION KING N°45 Le Roi Lion de Disney
1003 PRISTINE WOMAN N°46 très déshabillées ...
1004 SHIRLEY JENNEN N°47 l'actrice de Twin Peaks
1005 DRAGON LAIRS N°48 comme le jeu SF
1006 AMIGA ARTS N°49 des images de l'Amiga
1008 NBA CARDS N°50 la NBA sur votre jeu ...
1009 PRESTIGE CARDS N°51 des images d'espaces ...
1012 OCEAN N°52 des images de fratcheurs ...
1089 CLAUDIA SCHIFFER N°53 à votre avis ...
1090 PLAYBOY N°54 les couvertures de la revue ...
1091 KILIE MINOUCHE N°55 la chanteuse ...
1092 X-DOS N°56 Encore de la feve 1
1093 THE NIGHTMARE BEFORE N°57 Tim Burton
1094 BIRDS N°58 des superbes oiseaux ...
1095 MAMMALS N°59 des mammifères ...
1096 PRESTIGE CARDS N°60 très jolis ...
1097 MADONNA SEX N°61 après le livret ...
1098 FORTUNA CARDS N°62 cartes ...
1099 PATRICIA FORD N°63 un mannequin !
1100 RIVER DESK N°64 des couvertures de cd audio
et 62
1101 DREAM GIRLS N°65 cartes ...
1102 MANGA MANIACS N°66 cartes mangas !!
1103 DOOM II N°67 même ici, on le trouve !!
1104 PLAYBOY N°68 cartes sexy ...
1105 PACIFIC COAST N°69 Cartes sexy ...
1106 ASTRERIX N°70 très très sexy nautiques !!
1107 STREET FIGHTERS II N°71 cartes sur le jeu
1108 KILIE MINOUCHE N°72 la chanteuse ...
1109 KATHY IRELAND N°73 mannequin ...
1110 PAMELA ANDERSON N°74 c'est gonflée !!

AMINET SET 7

Coffret des 4 premiers Aminet remis à jour
235 Frs

meeting

Super rapport qualité / prix
volume 1 disponible 99 Frs

AMINET 7

95 Frs

500 Mo de news par rapport au cd
Aminet 6 !!!

erotik

2500 photos d'images érotiques sé-
lectionnées pour vous 190 Frs

AMIGA-CDVOL2

compilation de collections aléa-
toires, à voir ... 99 Frs

AMINET 7

ZOOM: collection anglaise dans
un cd bien pensé ... 190 Frs

LIGHTWAVE 3.0

25 macros, textures de qualités,
objets ... 399 Frs

AMINET 7

GPX SENSATIONS Tout l'ave-
nir pour le graphisme 190 Frs

AMINET 7

LIGHT ROM VOL 1 ou 2 sont les
cds pour Lightwave 3.30 Frs

COLLECTIONS DIVERSES

	Frs	TTC
Amnos PD library	150	
CDPD 1 on 2 on 3	150	
CDPD 4	150	
Gold Fish 1	150	
Gold Fish 2	150	
Fresh Fish 8 (2cds)	150	
Fresh Fish 9 (2cds)	150	
Cam (2cds)	239	
Professional utilities	150	
Hotest 4	150	
Hotest 5 + livret	200	
7 Bit collection	150	
7 Bit continuation	150	
7 Bit Planes 4	150	
7 Bit & Lid vol 1	150	
7 Bit & Lid vol 2	150	
Giga pd 3.0 (2cds)	199	
World of 1200	199	

AMINET 7 (nouveau) Aoliti

	95
Gateway 1 (utils Amicp)	190
Assassins Games	150
Power Games	150
Lock and load	150
World of games	150
Top 100 games 1200	150
Sounds Terrifics (2cds)	190
Town of wonder	190
Ultimedia vol 1	190
Ultimedia vol 2	190
The Sound Library (2cds)	250
Terra Sound Library	190
Weird Science animations (2cds)	190
Desktop Video	190
Demo Mania	150
Euroscene 1	150
Hotest Amiga Demos (nouveau)	190

AMINET 7

	250
Giga graphics (4cds)	250
Giga Galleries	150
Adult Sensations (4)	150
Multimedia toolkit vol 1	150
Multimedia toolkit vol 2 (2cds)	150
Professional Gifts	150
Professional IFF & pex 1	150
Professional IFF & pex 2 + livre de 250 pages	99
Wired Science clip-art	99
R.H.S Color Collection	150
Science & Astronomy	199
World of GIF	199
Illusions in 3d (relief 3d)	399
Superators 94/95 (images de salons)	399

AMINET 7

	99
Professional fonts	99
Professional fonts	99
Fresh Fonts 1	99
Fresh Fonts 2	99

AMINET 7

	350
Ten of Ten (Alimbert) 10 cd	350
Megaphone (gifs, utils, images ... 15 cds)	350
Multimedia Toolkit vol 1 et 2 (2cds)	280
Ultimedia vol 1 et 2 (2cds)	280
Graphic Light House, beauty of Chaos	399
Magic Illusions (3cds)	350

lecteur externe
CDROM SCSI
(doble vitesse)
avec cables et bouchon
1290 Frs

Promotions

Squirrel
avec le lecteur
SCSI
1890 Frs

Disques Durs
IDE

garantie 3 ans
Seagate 540 Mo
Seagate 1 Go
Kii interne (cables)
1090 F
1790 F
190 Frs

Règlement par mandat postal, CB,
chèque à l'ordre d'ASCII

Nom : _____
Adresse : _____
Code : _____ Ville : _____

Bon de commande

carte bancaire :
n° : _____ / _____
validité : _____ / _____ Signature : _____

Frais de port obligatoires : 25 Frs cordon et disks
40 Frs pour lecteur CDROM et disques dur
24Heures par transporteur (colis assurés)

Bon, ce n'est pas parce que c'est la rentrée qu'il faut faire cette tête là ! Vous le savez bien tout de même que les vacances ne peuvent pas durer toujours... Pour vous remonter le moral, voici la rubrique que vous attendiez tous : les démos !

Vincent Oneto

Planet M



Code : Nam

Musique : Groo/CnCd

Graphisme : Alex

Melon nous revient en force avec deux superbes démos, qui ont ratifié les deux premières places de la SIH'95. Cette première démo est signée par les anciens membres de Movement, ceux qui avaient déjà fait la *Mina omistan*, entre autres. D'ailleurs, on y retrouve un peu la même ambiance. Les graphes d'Alex sont très sympas ; pour la plupart se sont des digits en noir et blanc retraçables. Le code ne cherche pas à faire des miracles, mais les effets, qui mettent souvent en scène le logo Melon, ont un très bon rendu visuel. Démo en un disk, pour A1200.



Baygon



Code : Bannasoft

Musique : Tongue twista

Graphisme : Walt

Comme d'habitude, le design de Walt est impeccable, et ceux qui aiment le style Melon vont être ravis. Découvrez une part de melon en 3D transparente, un logo qui fait du

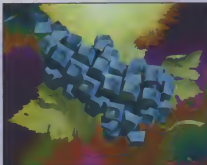
houla-hop, des animations 2D que l'on jurerait voir en 3D, et ce bon vieux jeu *Invaders*. La musique est en fait une série de digits d'un morceau de rap américain, mais ça colle très bien à l'ensemble. Seul regret : c'est trop court, on en veut encore ! Démo en un disk, pour A1200.



Picture book



Code : Antony
Musique : Iso
Graphisme : Lowlife



Le groupe Axis reste fidèle à lui-même, c'est-à-dire que cette démo rassemble des grahs de très bonne qualité, mais le code ne suit pas. Ils nous proposent par exemple quelques déformations d'images, en vague ou en sphère, mais ces effets sont obsolètes. Ils prétendent faire du mapping sur une pyramide, mais ce n'est qu'une animation (les mouvements sont toujours les mêmes). A regarder pour la beauté de l'ensemble. Démo en quatre disques, pour A1200.

Artcore



Code : Psy
Musique : Oxbow
Graphisme : Mode

Un très beau slide-show, et c'est une production française ! Le menu est très original puisqu'il s'agit d'un labyrinthe aux murs mappés,



dans lequel il vous faudra retrouver les différentes images du graphiste (une bonne douzaine au total) pour pouvoir les apprécier en grand format. Pour les fainéants, il existe aussi une fonction "auto-slide" pour voir toutes les images à la suite. Et pour les fouineurs, essayez donc de trouver la partie cachée... En un disk, pour machines AGA seulement, installable sur disque dur.



Le palmarès

D é m o s

- 1 - Planet M/Melon design
- 2 - Baygon/Melon design
- 3 - Picture Book/Axis

I n t r o s

- 1 - Rose/Chryseis
- 2 - Siesta/Stellios & Hollywood
- 3 - Mallat/Essence

G r a p h i s m e s

- 1 - Ics/Sector 7
- 2 - Facet/Virtual dreams
- 3 - Lazur

M u s i q u e s

- 1 - Dreamer
- 2 - Hollywood/Axis
- 3 - Jame & Spaan

La Somewhere in Holland'95

Vive les vacances, et son cortège de démo-parties aux quatre coins du globe.

Début juillet, la Hollande était en fête. Ça se passait à Roosendaal, du 8 au 10 juillet exactement. La party se déroulait dans un centre sportif, avec bowling et cours de tennis comme "sleeping room". Pas évident d'y aller en train, qu'ils disaient, mais pas impossible non plus ! Pour l'ouverture officielle de la party, le groupe SRD avait préparé une magnifique intro en images de synthèse, que l'on a pu admirer sur l'écran géant. Un écran de bonne qualité d'ailleurs, sur lequel les organisateurs ont diffusé plein de bonnes choses (mangas, films de synthèse...). Du côté spectacle, le groupe Fashion 8 nous a offert un excellent concert avec "show laser" (Lizardking et D-Lux). Mais l'ambiance n'était pas que dans la party, et beaucoup se sont retrouvés le samedi soir dans les pubs de Roosendaal.

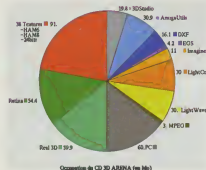
Les compétitions ne concernaient que les Amiga et les Pc. Il y a eu environ 25 graphs, dans un ensemble de bon niveau. Les compétitions de musique, en 4 voies ou multi-voies, n'ont intéressé que peu de monde, mais il faut dire que la plupart des modules présentés étaient de style techno. Rien d'extraordinaire du côté des démos Pc, à part une très originale où tout le scénario était basé sur une aventure de Goldorak. C'était bien mieux en revanche pour les démos Amiga, notamment grâce aux deux titres de Melon design. En ce qui concerne les intros, il y avait quelques trucs intéressants à voir, mais rien pour vous coller véritablement au siège. En résumé, la SIH'95 fut une bonne party, et même si l'on pouvait espérer un plus grand nombre de productions, l'ambiance était bien là. ■

Stéphane Anquetil

DREAM - N°21 - SEPTEMBRE 1995

leur pendant x secondes pour vous dire "la version complète est géniale". C'est éternel et cela ne donne vraiment pas envie de s'enregistrer ! Je crois qu'en leur temps, *MegaBall* et *DPacman* ont fait la preuve qu'on pouvait distribuer un jeu en shareware non-briqué, sauf pour le nombre de niveaux. Enfin, il y a ceux qui croient qu'*Aminet* est une sorte de copie sur CD de leurs disques durs où l'on trouve les versions Bêta de programmes pas finis ou les fonds de tiroirs. Et là, soit votre Amiga plante, soit vous avez des frissons à voir autant de bonnes idées pas finalisées... Dans tout les cas vous perdez votre temps. Si les nouveaux utilitaires se font très rares, les modules sont très présents. Heureusement, ils sont bien classés et on peut les écouter sous *Delitracker 2.0* (avec le génie décrounch pour *Lha*). Déçu par cette 7^e édition, j'espère que le volume 8 redressera la barre.

3D Arena/ Almathera



Ce CD n'est qu'une vaste compilation d'objets et d'utilitaires se rapportant à la 3D. Il aurait pu être bien meilleur si l'auteur avait pris le temps de le peaufiner. Si l'intention de réunir le maximum de choses était louable, si le contenu est honnête, la forme est très décevante. Nous trouvons donc des utilitaires, des images et des objets pour les principaux programmes de 3D sur Pc (*3D studio*, *Real 3D*, *Imagine*) et *Amiga* (*Lightwave*, *Real 3D* et *Imagine* mais *Aladdin* a été oublié). Or, cette énorme masse de données n'est d'évidence pas triée et encore moins testée. Citons en vrac :

- des objets classés par ordre alphabétique



De la 3D, rien que de la 3D !

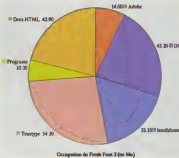
tiques avec des noms à 8 caractères (peu pratique pour chercher un objet-particulier) ;

- pas de previews des images ou objets : en gros, il faut afficher toutes les images et charger et rendre tous les objets pour seulement savoir à quoi ils ressemblent ;

- des images comme "Pentium.iff" qui sont en jpeg ou des textures en HAM6 et 8 illisibles. Ce manque de travail de la part de l'auteur qui s'est contenté d'accumuler, nuit gravement à l'exploitation rapide de ce CD. De plus les anims MPEG fournies sont sans rapport, et certaines images bien pauvres. Citons quand même les 38 excellentes textures 24 bits en 800 par 600, avec previews. Il est vrai que ce genre de compilation permet d'explorer pendant un bout de temps en économisant sur la facture de téléphone et l'occupation disque. Les possesseurs de CD noteront qu'il manque juste le démarrage pour que ce CD soit exploitable sur leur machine car tout est bien rangé par icône avec les afficheurs d'images adéquat. Quelle dommage !

alphabétique est fourni sur le livret du CD. Cela manquait cruellement au 1er volume : l'erreur est d'ailleurs réparée ! Réservé aux spécialistes de la PAO, ce CD n'est malheureusement pas directement exploitable si vous n'utilisez pas les logiciels *TypeSmith* ou *PageStream* 3. En effet, les polices vectorielles, même *IntelliFont*, ne sont apparemment pas prévues pour être activées à partir du système et il faut opérer une conversion avec l'utilitaire *Fountain* (OS2.0) ou *Intellifont* (3.0). Par contre sous *PageStream* 3, il suffit d'ajouter un tiroir (votre CD ou une copie) à vos préférences de fontes pour que celles-ci soient prises en compte. J'ai essayé avec succès trois types de polices différentes (voir illustration), par contre il apparaît que la famille Thienen n'est

Police	Occupation (%)
Doss HTML	43,86
PageStream 3	3,30
Fontpro	34,30



Fresh fonts Vol 2/Stefan Ossowski's Schatzruhe

Manque de travail, voilà certainement pas ce que l'on peut reprocher à Danny Amor's, le compilateur de ce CD sur les polices de caractères. Hormis le fait qu'il y a contribué lui-même par le biais de programmes et fontes, il s'agit là d'un véritable classement par type de police, dont un échantillon sous la forme

pas affichée. Apparemment, il s'agit de fontes dont la version *StartFontmetrics* (dans .AFM) est inférieure à 2.0 que *PageStream* n'apprécie pas. A noter que ces fontes sont justement les seules exclusivités de ce CD, et qu'elles sont remarquables d'originalité, même si ce sont avant tout des scripts fantaisistes et des imitations de machine à écrire. Toutes les autres fontes sont présentes aux quatre formats : DMF (.DMF, .fm) Softlogics, Agfa® Intellifonts (.en.type), AdobePostScript type 1 (.AFM, .PFB) et enfin TrueType. Je regrette beaucoup qu'il n'y ait pas de version bitmap en grosse taille, ce qui aurait été très utile sous *Scala*, *Dpaint*, etc. ainsi que pour visualiser rapidement à l'écran si un caractère spécial (à ou un accent) est supporté. La documentation sur le CD est au format d'Internet HTML, et il faut donc *Amaoasic* pour la visualiser, et pourtant elle est lisible comme texte. C'est dommage que *Mosaic* ne soit pas fourni avec le CD... Bref un bon CD réservé à la seule PAO multi-machines, mais pas du tout pour le débutant.

Remerciements à Orian diffusion et Phoenix DP.
Merci à Denis Gounelle pour sa camembert hot-line
avec Agraph...

"Ce jeu a du ressort !"



SpringTime



Passes du bon temps avec SpringTime.

Voici un super jeu qui bénéficie à la fois d'une excellente réalisation et d'une idée originale qui tient la route. C'est assez rare pour être souligné. D'ailleurs, c'est normal, ce jeu devrait être commercial, pas dans le DP ! Dans *SpringTime*, le but est d'amener un ressort sur une case marquée d'un cercle. Facile, mais seulement voilà, le jeu se passe sur des pans de murs en trois dimensions qui basculent par votre poids, hé oui ! Le sol à trous peut, d'une rotation, devenir un précieux mur avec un passage ! Pour bien visualiser ceci, l'action est vue du haut avec perspective et on peut ainsi regarder les murs tourner. Si les auteurs ont été assez intelligents pour garantir que votre personnage à la bille de clown ne se précipite pas bêtement dans le vide, il n'en est pas de même pour le ressort :

donc attention chaque mouvement est à considérer, sinon vous pouvez perdre votre ressort ou vous enfermer dans une situation sans issue. Rassurez-vous, les premiers niveaux sont très faciles et sont conçus pour vous permettre d'apprendre toutes les subtilités du jeu. Bien sûr on retrouve les inévitables dalles spéciales qui s'évanouissent, des dalles mortelles, etc. et plus fort, une dalle qui se comporte comme une pièce mouvante de taquin, sauf qu'ici le jeu est en 3D ! C'est vraiment tordu, car il vous faudra vous déplacer et basculer son plan à la verticale pour que cette dalle tombe et permette ainsi un accès indispensable une fois au plan du sol !!! Au fil des niveaux, la difficulté se corse et heureusement un système de code facile à mémoriser vous évitera de tout refaire. De plus, vous disposez d'une aide et d'un contrôle total au clavier. Pourvu de magnifiques graphismes (même pas AGA), vous passerez du bon temps avec *SpringTime*, surtout avec la magnifique musique de présentation ! Disque dur : n'oubliez pas de copier les 2 fontes de la disquette vers FONTS: Machines AGA : démarrer en chipset ECS.

RÉFÉRENCES

Nom : SpringTime
Auteur : Treccion, PO Box 39
16035 Rapallo (GE) Italy
Configuration : tout Amiga
Statut : shareware 10\$
Source : Orion diffusion
HDInstall : possible

"Encore une casse- briques ?"

TecnoBallZ AGA

TecnoBallZ est un ancien excellent jeu de Tlk games, une petite SARL sans grands moyens, composée il y a trois ans de cinq personnes et aujourd'hui d'une seule qui survit grâce au PC !!! On leur doit deux créations sympathiques *Equality* et *TecnoBallZ*. Il nous revient dans une version AGA refondue par un de ses créateurs et mise en shareware. Je tiens à tirer la sonnette d'alarme à ce sujet ! L'Amiga est en danger. Le domaine commercial s'est réduit à

peau de chagrin pendant la crise de Commodore et on voit que des produits shareware comme *TecnoBall* ou d'autres plus récents n'ont pas le succès qu'ils méritent... Attention, si vous, utilisateurs, ne payez pas la somme due aux créateurs des programmes que vous utilisez, vous allez bientôt pourvoir éteindre votre Amiga car il n'y aura plus aucun soft à faire tourner dessus !!! Cette situation se met en place petit à petit car beaucoup d'auteurs ont été découragés et d'autres sont partis vers des horizons plus rentables... Si les développeurs ne reviennent pas en force sur Amiga parce qu'ils n'y gagnent

pas leur vie, la machine s'éteindra par manque de logiciels. Le DP ne sauvera pas l'Amiga, il a ses limites : personne ne peut passer sa vie à travailler pour rien. L'utilisateur est d'autant plus impardonnable qu'il existe déjà pas mal d'auteurs français à le supporter et donc, l'argument de la difficulté d'envoyer de l'argent à l'étranger ne tient pas ! Ce cri d'alarme lancé, revenons à *TecnoBall*. Les améliorations ne portent pas sur le jeu lui-même mais sur la "configurabilité". La base est tellement bonne il est vrai, qu'il n'était pas non plus nécessaire de tout bouleverser. Pour les petits jeunes qui ne connaissent pas *TecnoBallZ*, c'est un casse-briques à l'esprit shoot'em up : intrus qui gênent la balle (comme dans *Arkanoïd*), ramassage de crédits et de bonus pendant le jeu, boutique de bonus après un tableau, monstres de fin de niveaux (engins spatiaux qui vous tirent dessus !). De plus, il a la particularité de proposer aussi des raquettes à droite, à gauche et en haut de l'aire de jeu !!! Avec la possibilité de déclencher la balle à l'angle voulu (visueur) et même tout droit, cela permet d'élaborer de nouvelles stratégies de jeu dans lesquelles on élimine les briques sur le côté par rangée... On peut aussi tirer un "megablast" si on réussit à immobiliser la raquette suffisamment longtemps avec les deux boutons de la souris enfoncé. Détail utile : la résistance des briques indiquant le nombre de coups restant à leur portée est indiquée par un dégradé. La fluidité et l'animation sont exemplaires et la réalisation excellente (c'est du commercial n'oubliez pas). Seule la musique prend la tête mais on peut la couper pour ne conserver que les bruitages. Cette nouvelle version apporte le contrôle des options, une installation



La mode techno arrive sur Amiga.

Dos, un retour au Wb, plus de coureurs. A noter que l'ancienne version Amiga ECS ou Pc est toujours disponible chez Tlk games.

RÉFÉRENCES

Nom : TecnoballZ AGA
Auteur : Bruno Ethvignot, 17A rue Jules Ferry 25000 Besançon
Version : 0.84
Configuration : Amiga AGA
Statut : shareware 50/150 FF
HDInstall : possible

"Et si on se bastonnait ?"

Wheelchair gladiators



Des gladiateurs bien en chair.

"Les gladiateurs en fauteuil roulant" n'ont peut-être pas la palme du meilleur goût mais assurément celle du jeu le plus amusant à plusieurs. Il partage beaucoup de points communs avec *Plouf !* : programmé en Amos, il tourne sur toutes les machines PAL, d'une réalisation peu extraordinaire, il tient son intérêt de l'esprit débile qui l'habite. De 1 à 4 joueurs -avec adaptateur- vous pourrez vous taper sur la figure, en évitant de vous faire coincer le fauteuil dans un coin ! Les adversaires contrôlés par l'ordinateur sont coriaces et n'hésitent pas à se mettre à 3 contre 1 ! Tout ce petit monde roulant se précipite sur les multiples bonus : batte de base-ball, gant de boxe, brique, bouteille, trousse de premier soin, clé anglaise !!! Et le dernier debout (enfin assis...) aura le plaisir de revoir l'action en zoom au ralenti.

RÉFÉRENCES

Nom : Wheelchair gladiators
Auteur : Brian Hambley
Configuration : tout Amiga PAL
Statut : it's free !
Source : Orion diffusion
HDInstall : facile

"A quand le jeu Playboy ?"

Tony & friends in Kellogg's land

Ce jeu de plates-formes publicitaire pour Kellogg's est beaucoup plus réussi et original que le *Quickly games* présenté dans notre dernier numéro. Tous les ingrédients d'un bon jeu classique sont ici réunis : clefs, pétales de corn-flakes à ramasser, bonus (les 5 vitamines présentes dans les corn-flakes, bien sûr !), méchantes fourmis à écraser, etc. A chaque porte spéciale, vous pouvez changer votre personnage entre toutes les mascottes de la marque : Tony le tigre bondissant, Snacks la grenouille qui peut aller sous l'eau, coco le singe et le toucan qui vole. C'est uniquement en utilisant habilement les caractéristiques de chaque personnage que vous pourrez réussir, comme par exemple trouver la clef verte au fond de l'eau mais sauter avec Tony par-dessus les pics acérés. Tout au long du jeu, l'ours vous



Où sont mes corn-flakes ?

donne des conseils. C'est d'ailleurs lui qui vous apprend comment jouer (bonne idée) grâce à un tutoriel (menu Guidance) particulièrement bien fait. De plus le joystick ou le joy-pad sont supportés. Bref, un bon jeu commercial, mais vous pouvez le copier celui-là.

RÉFÉRENCES

Nom : Tony & friends in Kellogg's land
Auteur : Rausser Avertainment GmbH (Reutlingen)
Configuration : tout Amiga
Statut : freeware publicitaire
Source : Orion diffusion
HDInstall : non Dos

"Super aérosol man ?"

Pssst



Pssst... tu viens ?

Un peu de fraîcheur, de paix, de fleurs dans ce monde de brutes. Regardez cette grande fleur pousser sur une musique de Heatbeat, c'est cool ça. Oh mais des sales bêtes arrivent ! Vite, sautez sur le bon aérosol et détruisez les intrus avant qu'ils n'empêchent la fleur d'éclore ou ne vous touchent. L'aérosol bleu est bien pour commencer, le rouge stoppe seulement les vers mais détruit les flammettes ! Essayez aussi d'attraper un peu d'engrais ou les outils de jardinage bonus, mais vous ne pouvez transporter qu'un objet dans vos petites mains de robot (à mon avis, l'auteur ne savait pas dessiner un personnage, alors...) et ça va de plus en plus vite. Il y a trois niveaux de rapidité. Un jeu sympa dans la lignée de ceux à cristaux liquides où il faut être partout à la fois, mais je me demande si les aérosols employés n'affectent pas la couche d'ozone...

RÉFÉRENCES

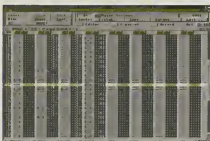
Nom : Pssst
Auteur : Gary Gould
Configuration : Amiga AGA
Statut : shareware SE
Source : Orion diffusion
HDInstall : facile

Kesklya de nouveau dans le labo de ce numéro spécial rentrée (enfin de septembre, quoi) ? La nouvelle version du prodigieux logiciel musical, **OctaMED 6**, AsimCDFS qui vous permettra de naviguer dans l'univers des CD et Fax on, un petit appareil tout à fait étonnant.

OctaMED 6

NICOLAS FOURNEL

OctaMED 6 est le dernier rejeton d'une prestigieuse lignée de logiciels musicaux intégrés (c'est-à-dire comprenant à la fois séquenceur, affichage de partition, éditeur d'échantillons et de sons de synthèse, gestion Midi, etc.). Sans révolutionner le genre, le nouveau-né apporte suffisamment de nouvelles fonctions pour mériter son titre, et hisse le logiciel à un degré de productivité rarement atteint par un soft de musique sur Amiga, comme nous allons le voir.

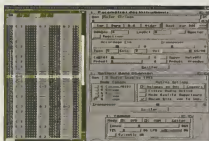


La fenêtre principale : plus claire.

Résumé des épisodes précédents : OctaMED, tout le monde connaît, (ou en tout cas le devrait). Il s'agit d'un séquenceur de type soundtracker qui a bénéficié dès le départ d'une interface et d'un support système supérieur à ses "concurrents" directs (*Protracker* et autres) et s'est peu à peu enrichi en fonctionnalités aussi diverses que l'édition et la création de sons échantillonnés, la gestion Midi, etc. Depuis 1991, et après moult révisions, apportant chacune son lot de fonctions supplémentaires, **OctaMED** s'est donc imposé comme la référence incontournable de la création sonore sur Amiga, passant du domaine public au domaine professionnel. Depuis toujours, ce logiciel bénéficie d'un sérieux suivi de la part de son auteur, Teijo Kinnunen, qui gère même un club d'utilisateurs assez actif.

Quoi de neuf ?

Par rapport aux ancêtres, la version 6 reprend le même concept de "workstation" complète, mais allège un peu l'interface utilisateur. Il est vrai que certains écrans fourmillaient d'options et de commandes sans cesse actualisées, et devenaient, avec l'âge, un peu illisibles. Désormais, l'interface permet d'utiliser différentes polices de caractères, n'importe quel type d'écran, des fenêtres séparées font leur apparition quand le nombre de boutons devenait insupportable (synthèse sonore), ce qui



Le multi-fenêtres : pratique.

allège considérablement l'utilisation. Le multi-fenêtrage est une des principales nouveautés d'**OctaMED 6** : tout en lui offrant un look beaucoup plus "propre", il permet de reconfigurer à sa guise l'espace de travail, comme le montrent les images qui illustrent cet article. Même les pistes sont dans une fenêtre de taille réglable. Pratique ! Il est impossible de faire ici en détail l'énumération des nombreuses autres nouvelles fonctions venues orner les menus mais on notera en ce qui concerne l'éditeur d'échantillons qui nous semble avoir le plus évolué, plusieurs nouveautés fort intéressantes, comme la gestion de sons stéréo, une rapidité de traitement et d'affichage accrue, et un menu spécial d'une dizaine de fonctions uniquement dédiées à la gestion des boucles.

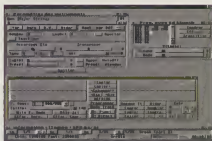
Octa de beaux sons...

Mais cette version marque incontestablement l'ouver-



ture d'OctaMED sur l'extérieur, ce qui n'est pas forcément mauvais en ces temps "incertains" pour l'Amiga. Du point de vue hardware, on le savait déjà acoquiné avec la carte Aura pour la sortie d'échantillons 16 bits. Il gère également maintenant la carte Tocatta de MacroSystems (uniquement sur une seule voie pour l'instant, ce qui en réduit considérablement l'intérêt, OctaMED n'ayant rien d'un logiciel de montage audio). Et pour ce qui est du software, OctaMED s'est offert une interface ARexx.

Côté séquences, il est maintenant possible d'importer des fichiers au format Midifile (format 0 et 1) et d'en exporter (au format 0 seulement) : formidable puisque tous les séquenceurs de la planète sont compatibles avec ce format et que vous pourrez également utiliser les disquettes de séquences (Midimix, Midisong, etc.) pour remixer vos tubes favoris, mais un peu limité pour ce qui est de l'export puisque le format le plus universel est celui de type 1 et non 0 (où toutes les pistes sont mixées en une seule dans le fichier). Le monde Pc ayant adopté les soundtrackers, il aurait été sympathique de pouvoir également sauvegarder son œuvre dans l'un des formats en vogue dans ces centres sauvages comme le S3M par exemple.



Créer des instruments : un must.

En ce qui concerne les échantillons, outre le format Maud dédié à la carte Tocatta, OctaMED propose de les sauvegarder en Aiff et en Wave. Le premier est un format fichier assez "professionnel" que l'on retrouve sur la plupart des ordinateurs, le second est un standard de fait puisqu'il s'agit du format des sons sous Windows. Inutile de dire que de nombreux musiciens œuvrant sur les autres plates-formes utilisent ces formats de fichiers, et que l'on en trouve de nombreux exemples sur les BBS ou sur Internet. Au chapitre des réserves, on notera cependant la non gestion des points de boucles (dommage ! surtout quand on a vu le superbe et nouveau menu dédié à cette tâche dans l'éditeur d'échantillon), et une transcription parfois un peu fantaisiste de la fré-

Dream prof



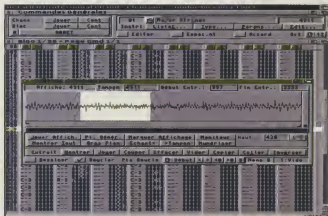
Boucle : partie d'un son se répétant pour simuler le maintien d'une note.

Midifile : format de fichier universellement reconnu, permettant de stocker une séquence Midi.

quence d'échantillonnage en Aiff (ce qui semble être une spécialité des softs Amiga).

OctaMED' alors...

Comme vous l'aurez compris, cette ultime mouture du logiciel n'apporte pas de révolution technologique majeure, mais une foule d'améliorations dont beaucoup s'avèrent fort pratiques, et qui la rendent réellement indispensable. Ajoutez à cela qu'OctaMED 6 vous arrive déjà tout traduit dans votre boîte aux lettres (par les bons soins de Ffd), avec une documentation AmigaGuide sur disque et un prix tout à fait convenable, et vous avez là le futur best-seller de la création musicale et sonore sur Amiga. Avec OctaMED 6, la dynastie se porte bien...



L'éditeur d'échantillons : grandement amélioré.

OctaMED 6

En hausse

- ▲ Le support Midifile, Aiff et Wav
- ▲ L'interface plus claire, le multi-fenêtres
- ▲ La synchronisation Midi

En baisse

- ▼ Pas de gestion des points de boucle en sauvegarde Aiff et Wav
- ▼ Pas de sauvegarde en Midifile de type 1
- ▼ Pas de dump Mid d'échantillon

GÉNÉRATION MICRO

53, RUE DE L'OUEST 75014 PARIS

MÉTRO GAITÉ OU PERNETY

Ouvert le lundi de 14h à 19h et du mardi au samedi 10h à 19h

VENTES **43 21 76 91** ACHATS
AMIGA

A 500 1 Mo :	990 F	Ext. 512 K A500 :	250 F
A 600 1 Mo :	990 F	Lecteur Ext. 3'5 :	300 F
A 1200 2 Mo :	1800 F	Lecteur Ext. 5'4 :	350 F
A 1200 2 Mo HD :	N.C.	Lecteur Int. A500 :	350 F
A 2000 1 Mo :	1500 F	Alimentation A500 :	350 F
CD 32 :	800 F	Disque Dur Divers :	N.C.
A 1085S :	790 F	Souris :	190 F

Génération Micro achète cash :

Unité centrale A500, A600, A 1200, écran 1083, 1084 et 1085 ou en panne.

Génération Micro, la garantie :

Matériel garanti 6 mois pièces et main d'œuvre.
Logiciels garantis 30 jours. S.A.V. assuré par nos soins.

**Génération Micro, la solution dépôt-vente
pour tous vos logiciels**

Expédition sur toute la France. Livraison sous 3 jours.

Tout pour votre lecteur CD !

GEOFFROY MARTY

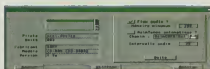
Quand on dispose d'un lecteur CD-Rom, mais que les logiciels livrés avec ne permettent pas plus que de reconnaître le lecteur, il y a de quoi se sentir frustré. Dans la jungle des CD-Roms, CDTV, CD photos et d'images, CD audio ou encore les jeux CD-32, c'est souvent la croix et la bannière pour faire fonctionner le CD de son choix. La solution pourrait bien être AsimCDFs, un ensemble de logiciels qui non seulement reconnaît le lecteur CD, mais aussi les CD que vous y mettez, et qui, en fonction des possibilités de votre Amiga, vous permettra d'utiliser tant les CD audio de votre collection que de jouer à Gloom CD-32.

Une simple disquette, et le tour est joué ! Comme tout tient dans une seule et unique dis-

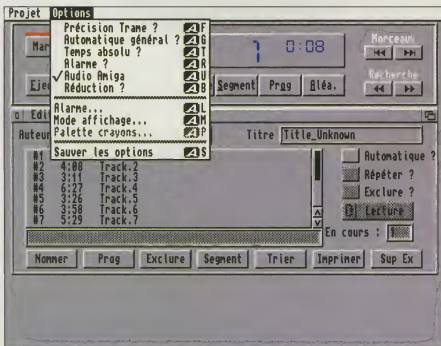
quette, on regrette vraiment de devoir installer AsimCDFs sur un disque dur (c'est obligatoire). Ça l'est d'autant plus que les possesseurs d'Amiga sans DD interne, qui ne disposent que d'un Overdrive et qui n'ont pas de port SCSI disponible devront s'en passer. Bon, allez, on passe aux bons côtés.

Installation

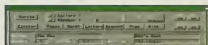
L'installation est exemplaire de simplicité, il suffit de mettre la disquette dans le bon lecteur, de lancer l'install, et AsimCDFs se charge tout seul de trouver l'adressage SCSI de votre lec-



Paramètres AsimCDFs.



Avec AsimCDFs, vous pourrez écouter vos CD audio.

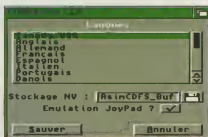


Choisissez votre morceau favori.

teur et de s'installer de sorte qu'à chaque démarrage, votre lecteur soit accessible. Il faut compter au total un bon quart d'heure pour que tous les logiciels soient installés dans le bon répertoire de votre disque dur, puis un redémarrage permet que tout se mette en place, sans le moindre heurt. A partir de ce moment là, tout



Préférences pour le CDTV.



Préférences pour la CD-32.

est automatique, ou presque. Vous ouvrez votre lecteur, y mettez un CD de votre choix, et, oh ! miracle des temps modernes, une icône apparaît sur l'écran, comme si vous aviez inséré une disquette. Et comme lorsque vous voyez une disquette Dream après avoir mis la disquette du mois dans votre lecteur, vous apercevez une icône différente selon le type de CD (par exemple une portée pour un CD audio). Une fois votre ébahissement passé, vous vous apercevez d'une autre particularité appréciable d'AsimCDFs : il reconnaît aussi le type de fichiers et, dans le cas d'images par exemple, montre sous forme de



Remarquez l'icône en forme de portée.

grandes icônes une prévisualisation des images. En cliquant sur lesdites icônes, AsimCDFs fait appel à un viewer (fourni sur une deuxième disquette), et enchantelement de l'informa-



Bénéfices de la logique multimédia.



Les logiciels fournis avec AsimCDFs.

tique, l'image apparaît.

Des logiciels bien pensés

Bon d'accord, il n'y a rien de bien extraordinaire dans tout ça. Dans l'ensemble, néanmoins, ça marche plutôt bien. Pour lancer un jeu CD-32, il suffit de cliquer dans l'icône Simboot, et c'est parti. Vous pourrez aussi utiliser des CDTV si votre machine en est capable. Le logiciel le mieux conçu est sans doute AsimTunes, qui permet de jouer des CD audio depuis une interface très complète. Comme vous pouvez en profiter pour lister vos CD audio, une fois ceux-ci repérés, ils seront automatiquement reconnus lors des séances suivantes. En bref, AsimCDFs est un utilitaire très pratique pour tout ceux qui se sentent à l'étroit dans les disquettes d'origine fournies avec leur lecteur.



Le viewer vous permet de regarder vos CD photos.

Remerciements à
Sowware.



AsimCDFs

En hausse

- ▲ La reconnaissance automatique et transparente
- ▲ La facilité d'utilisation
- ▲ Pour tous les types de CD

En baisse

- ▼ Disque dur obligatoire

4 rue Gracchus Babeuf
91180 St. Germain les Arpajon
Tel (1) 60.84.16.14
Fax (1) 60.84.12.65

France, Belgique
Suisse même port.
matériel 65F
cdrom 25 F

DeltaGraph

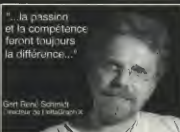
Ingo van Steinkamp Taitel

Cartes accélératrices
Blizzard 1230 50Mhz
nouvelle série 4 est
10 % plus vite et
moins cher (0 Ram)
1740 Fr

Cartes accélératrices
Emaginat 1220
Premier prix moins
de la bonne qualité
28 Mhz. socle copro
831 Fr

CDROM
Domaine Public
1.7 Bit Collect. 289
1.7 Bit Contin. 189
7 Bit Phase4 85
3D Arena 239

CDROM
Domaine Public
Making Music 239
Meeting Pearlist 85
Meeting Pearlist 85
Megahits 1 à 5 299



Spécial pour le mois Septembre
Je vous offre le port gratuit pour toutes vos commandes CDROM. Il suffit de découper ma photo sur cette annonce et de la coller sur votre commande...

Lecteurs CDROM
du type ATAPI: pas
besoin de Squirrel ni
interface SCSI.
int ext
x2 vitesse 1050 1420
x4 vitesse 1612 1990

Lecteurs CDROM
du type SCSI: inter-
face SCSI ou Squirrel
indispensable.
int ext
x2 vitesse 1250 1394
x2 vitesse 1800 2060
Squirrel 530 Fr

CD BOOT V1.0
Si vous possédez un
lecteur CDROM et un
A1200/4000, vous
pouvez émuler un
CD32 et jouer les
jeux... 250 Fr



Si vous possédez
une imprimante coul-
jet d'encre, ces deux
logiciels gèrent 720dpi
16 mill. de couleurs
Studio Print 2...488
TurboPrint 4...614



Enceintes 100 W
ampli HiFi Stereo
haute qualité sonore.
Blindees magnétique
ment pour protéger le
disque dur et l'écran.
Puissantes basses.
517 Fr

Tablette
graphique TABB
Format A5. Résolu-
tion 2048 x 1536 pix
Dessinez avec un
stylo électronique.
Driver tous logiciels.
650 Fr

Beauty of chaos
Cam Collection 108
CD Exchange 194
CDPD 1-2-3-4 188
Clip Art CD 127
Clip Art GIF 194
Clip Art PCX 194
Clippmania 299
Da Capo 187

PHOTO CDROM
Akt Asthetik 63
Andrew Webber 181
Demomania 109
Destination rêves 63
Dreamland USA 63
Erotic Arts 134
Euroscene 140
Film Legends 88
Fonts CD 137
Fractal Unvers 194
Fresh Fish 7-8-9 221
Fresh Fonts1 149
Fresh Fonts 2 87
Gateway 77
Gif's galore 155
Giga Graphic 284
Giga Pd 1 130
Giga Pd 2 130
Giga Pd V3 359
Goldfish 239
Goldfish 2 239
Grafix CDs 329
Graphics 1 188
Graphics Mega 205
Hottest 4 188
Hottest 5 188
Illusions in 3D 199
Imagine 3 Enh. 403
Imagine cd 359
Lechner Collec. 229
Light Rom 1 318
Light Rom 2 318
Light Works 299
Lightwave Enh. 505
LSD17 Comp.1 194
LSD17 Comp 2 194
MagnaMedia 1 89
MagnaMed 2 82

PHOTO CDROM
Akt Asthetik 63
Andrew Webber 181
Demomania 109
Destination rêves 63
Dreamland USA 63
Erotic Arts 134
Euroscene 140
Film Legends 88
Fonts CD 137
Fractal Unvers 194
Fresh Fish 7-8-9 221
Fresh Fonts1 149
Fresh Fonts 2 87
Gateway 77
Gif's galore 155
Giga Graphic 284
Giga Pd 1 130
Giga Pd 2 130
Giga Pd V3 359
Goldfish 239
Goldfish 2 239
Grafix CDs 329
Graphics 1 188
Graphics Mega 205
Hottest 4 188
Hottest 5 188
Illusions in 3D 199
Imagine 3 Enh. 403
Imagine cd 359
Lechner Collec. 229
Light Rom 1 318
Light Rom 2 318
Light Works 299
Lightwave Enh. 505
LSD17 Comp.1 194
LSD17 Comp 2 194
MagnaMedia 1 89
MagnaMed 2 82

PHOTO CDROM
Akt Asthetik 63
Andrew Webber 181
Demomania 109
Destination rêves 63
Dreamland USA 63
Erotic Arts 134
Euroscene 140
Film Legends 88
Fonts CD 137
Fractal Unvers 194
Fresh Fish 7-8-9 221
Fresh Fonts1 149
Fresh Fonts 2 87
Gateway 77
Gif's galore 155
Giga Graphic 284
Giga Pd 1 130
Giga Pd 2 130
Giga Pd V3 359
Goldfish 239
Goldfish 2 239
Grafix CDs 329
Graphics 1 188
Graphics Mega 205
Hottest 4 188
Hottest 5 188
Illusions in 3D 199
Imagine 3 Enh. 403
Imagine cd 359
Lechner Collec. 229
Light Rom 1 318
Light Rom 2 318
Light Works 299
Lightwave Enh. 505
LSD17 Comp.1 194
LSD17 Comp 2 194
MagnaMedia 1 89
MagnaMed 2 82

PHOTO CDROM
Akt Asthetik 63
Andrew Webber 181
Demomania 109
Destination rêves 63
Dreamland USA 63
Erotic Arts 134
Euroscene 140
Film Legends 88
Fonts CD 137
Fractal Unvers 194
Fresh Fish 7-8-9 221
Fresh Fonts1 149
Fresh Fonts 2 87
Gateway 77
Gif's galore 155
Giga Graphic 284
Giga Pd 1 130
Giga Pd 2 130
Giga Pd V3 359
Goldfish 239
Goldfish 2 239
Grafix CDs 329
Graphics 1 188
Graphics Mega 205
Hottest 4 188
Hottest 5 188
Illusions in 3D 199
Imagine 3 Enh. 403
Imagine cd 359
Lechner Collec. 229
Light Rom 1 318
Light Rom 2 318
Light Works 299
Lightwave Enh. 505
LSD17 Comp.1 194
LSD17 Comp 2 194
MagnaMedia 1 89
MagnaMed 2 82

PHOTO CDROM
Akt Asthetik 63
Andrew Webber 181
Demomania 109
Destination rêves 63
Dreamland USA 63
Erotic Arts 134
Euroscene 140
Film Legends 88
Fonts CD 137
Fractal Unvers 194
Fresh Fish 7-8-9 221
Fresh Fonts1 149
Fresh Fonts 2 87
Gateway 77
Gif's galore 155
Giga Graphic 284
Giga Pd 1 130
Giga Pd 2 130
Giga Pd V3 359
Goldfish 239
Goldfish 2 239
Grafix CDs 329
Graphics 1 188
Graphics Mega 205
Hottest 4 188
Hottest 5 188
Illusions in 3D 199
Imagine 3 Enh. 403
Imagine cd 359
Lechner Collec. 229
Light Rom 1 318
Light Rom 2 318
Light Works 299
Lightwave Enh. 505
LSD17 Comp.1 194
LSD17 Comp 2 194
MagnaMedia 1 89
MagnaMed 2 82

PHOTO CDROM
Akt Asthetik 63
Andrew Webber 181
Demomania 109
Destination rêves 63
Dreamland USA 63
Erotic Arts 134
Euroscene 140
Film Legends 88
Fonts CD 137
Fractal Unvers 194
Fresh Fish 7-8-9 221
Fresh Fonts1 149
Fresh Fonts 2 87
Gateway 77
Gif's galore 155
Giga Graphic 284
Giga Pd 1 130
Giga Pd 2 130
Giga Pd V3 359
Goldfish 239
Goldfish 2 239
Grafix CDs 329
Graphics 1 188
Graphics Mega 205
Hottest 4 188
Hottest 5 188
Illusions in 3D 199
Imagine 3 Enh. 403
Imagine cd 359
Lechner Collec. 229
Light Rom 1 318
Light Rom 2 318
Light Works 299
Lightwave Enh. 505
LSD17 Comp.1 194
LSD17 Comp 2 194
MagnaMedia 1 89
MagnaMed 2 82

Fax-on

CHRISTIAN LOPES

Les possesseurs de modems-fax se confrontaient toujours au problème de la réception. En effet, l'Amiga devait rester allumé, ce qui causait des problèmes de chauffe. Tout ceci est résolu avec Fax-on, un petit appareil révolutionnaire...

Fax-on se présente sous la forme d'un petit boîtier externe qui vient se brancher entre l'Amiga et les prises domestiques (prise de courant et téléphonique). Une petite diode sur le devant ainsi que le traditionnel interrupteur de mise en marche permettent de vérifier son bon fonctionnement. L'utilisation est des plus simples, il suffit d'installer le logiciel de contrôle fourni avec Fax-on

(le disque dur est obligatoire, mais n'ayez crainte, le programme d'installation de Commodore vous simplifiera la tâche). Puis de raccorder la prise téléphonique du modem-fax sur celle de Fax-on (prise gigogne qui vient à son tour se brancher sur la prise du téléphone). Ensuite, brancher l'Amiga sur la double prise secteur (l'une pour Fax-on et l'autre pour l'Amiga) et le tour est joué. Pour en revenir au programme d'installation, celui-ci permet le chargement et le contrôle de n'importe quel logiciel de réception de fax, tels que *Trap-fax*, *GP fax*... Le boîtier effectue également une reconnaissance automatique des appels. Cette fonction est très pratique si l'on ne dispose que d'une seule ligne téléphonique (ce qui est souvent le cas pour les particuliers). Dans cette hypothèse, Fax-on n'allumera l'Amiga que si l'appel provient d'un fax (le cas échéant, la ligne sonnera occupée).

Fax on/off

Une fois la réception terminée, Fax-on éteindra votre Amiga (et tout appareil branché sur la même prise) et le fax reçu sera sauvegardé dans un tiroir que vous aurez prédéfini. Tout ceci est bien beau mais le système souffre tout de même d'un petit défaut : le temps de chargement de toute la configuration est très long (surtout si vous avez fait des fantaisies sur votre

Workbench...) et votre correspondant, s'il n'est pas patient, aura vite fait de raccrocher (le mieux est de mettre, grâce à un digitaliseur sonore, un message vocal d'attente dans votre startup-sequence, demandant à votre interlocuteur de patienter quelques instants, si vous voulez un exemple, téléphonez à France telecom, vous verrez de quoi je parle...). Fax-on est annoncé comme compatible avec tous les modems-fax, le test a été effectué sur un Us robotics et un Suprafax et aucun problème n'est survenu, néanmoins, quelques difficultés de fonctionnement ont été constatées avec un modem "bon marché" issu du monde Pc... Pour la réception, comme je vous le disais plus haut, n'importe quel logiciel fera l'affaire, mais je conseille tout de même *Trap-fax* qui est le plus convivial à utiliser (à mon goût), la fonction de réception est très puissante et complète et pour peu que l'Amiga soit relié à une bonne imprimante, vous posséderez une super station de réception. Si en plus de tout ça, vous disposez de *Turbo print* ou *Studio II*, le résultat sera impressionnant, mieux que les réceptions standards sur papier thermique de n'importe quel fax. De plus, un bundle regroupant les deux produits, Fax-on et *Trap-fax* est prévu par le distributeur en France pour un prix plus que convenable. Pour finir, je dirais que Fax-on est un bon produit pour ceux qui désirent recevoir des fax de temps en temps sans avoir à se soucier de leur machine, mais dès que le nombre de fax reçus devient trop important, je conseille tout de même l'acquisition d'un fax, un vrai, car les allumages intempestifs de l'Amiga risquent de nuire au bon fonctionnement de la machine...

Pour des raisons techniques indépendantes de notre volonté, nous n'avons pu vous présenter des photos de Fax-on. Veuillez nous en excuser.



Fax-on

En hausse

- ▲ L'installation simple et rapide
- ▲ La reconnaissance automatique des appels
- ▲ Sa compatibilité

En baisse

- ▼ Les temps de chargement

TURTLE BAY DIRECT

Les Chennevières . 03320 Le Veudre Tél : (16) 70.66.44.25 Fax: (16) 70.66.42.20

DISQUES DURS

SUPERDRIVE HD pour A600 et A1200

IDE SUPERDRIVE HD EXTERNE 299 Frs
(HD externe + câbles IDE2.5/3.5) facile à monter / manuel d'installation
Nouveau SUPERDRIVE + permet de connecter
un HD 3.5 + un HD 2.5 ensembles. 350 Frs
Adaptation SUPERDRIVE en SUPERDRIVE + 150 Frs

INTERNE AMIGA 1200

80 Mo 3.5 ou 2.5	790 Frs	240 Mo	990 Frs
345 Mo	N.C.	420 Mo	1090 Frs
540 Mo	1190 Frs	850 Mo	1490 Frs
1,2 Go	1970 Frs		

Câbles+notices+disquette 60 Frs

- 20 Mo de DP Livres avec les HD -

EXTERNE A 600 / A 1200

Prix du HD nu + prix du boîtier = Prix du HD Externe

20 Mo de DP ou interface Midi ou Flammittel

DISQUES DURS SCSI NUS

105 Mo	990 Frs
210 Mo	1290 Frs
545 Mo	1590 Frs
Boîtier SCSI Complet	410 Frs

TBD ROM A4000 CD ROM externe 990 Frs

TBD ROM A1200 CD ROM externe **PROMO** 995 Frs

Le TBD accepte dans le même boîtier un DD !! livré avec un CD jeux !!

BOITIER HD pour A500 et A500+

Boîtier TBD HD IDE + Ram 0 Ko 750 Frs

TBD ROM A500-A2000 CD ROM externe 1190 Frs

FAST TBD 2000 Carte contrôleur SCSI+IDE+RAM 990 Frs

AMIGA CD 32 S-PORT

L'interface S-Port permet de relier une console CD32 à un Amiga via le port RS232 (série), livrée avec un CD domaine public comprenant les logiciels de transfert.

AMIGA S-PORT :	390 Frs
S-PORT + CD 32 + 3 JEUX	1390 Frs
CD 32 + Communicator III Top	1650 Frs

PROMO

GARANTIE 3 MOIS

AMIGA CD 32

1090 FRs

AVEC 3 JEUX

Oscar, Chaos Engine, Diggers

aucune garantie sur le matériel

EXTENSIONS MEMOIRES

A500 - 512 Ko sans horloge	200 Frs
A500 - 512 Ko avec horloge	250 Frs
A500 Plus - 1 M	280 Frs
A600 - 1 Mo sans horloge	380 Frs
A600 - 1 Mo avec horloge	460 Frs

BARETTES SIMMS

1 Mo en 8 bits	285 Frs
2 Mo en 32 bits	480 Frs
4 Mo en 32 bits	840 Frs
8 Mo en 32 bits	1790 Frs

LECTEURS DE DISQUETTES

Externe tout Amiga 880 Ko	350 Frs
Externe tout Amiga 1.76 Mo	790 Frs
Interne Amiga 500 880 Ko	295 Frs
Interne Amiga 2000 880 Ko	350 Frs
Interne A600/1200 880 Ko	295 Frs

ACCESSOIRES

Joystick GUNSHOOT	40 Frs
Joystick infrarouge	99 Frs
Switch midi interface	50 Frs
Horloge Amiga 1200	190 Frs
Alimentation Amiga	270 Frs
10 Disquettes 3.5 HD	25 Frs
Enceintes 2*7 W ampli	99 Frs
Enceintes 2*5 W ampli	150 Frs
idem 2*10	180 Frs
idem 2*80 W	270 Frs

CARTES D'EXTENSIONS POUR A1200

TBD 1200 0Ko	490 Frs
NEW TBD TURBO-II 68EC020-28 MHZ 0 Ko	690 Frs
TBD TOP1 : 68030-28 MHZ 0Ko	1300 Frs
NEW TBD HYPER3 68030 A 50 MHZ	1990 Frs
Coprocesseurs : 20/28 MHZ = 150 Frs	33/50 MHZ = 490 Frs

(Toutes les cartes comportent 1 emplacement copro + clock)

N	LECTEUR ZIP EXTERNE SCSI	1890 Frs	N
E	Cartouche ZIP 100 Mo	N.C.	E
W	FAX-MODEM Minitel 14400 Bds	850 Frs	W

Stock De Matériel Neuf

A1200+DYNAMITE	2690 F
A1200+Pack Jeux	2590 F
A600+Pack Jeux	950 F
Moniteur	
Microvitec 1438	2890 F

SX1	1590 F
CD32 + SX1	2590 F
CD32- LINK	90 F

Permet de connecter votre CD32 à un moniteur 1083,1084,1085s

Tout nos prix sont TTC - Paiement En CB CHEQUE CRBT Offres Valables dans la limite des stocks disponibles.
Contactez nous pour les frais de port

AMIGA 1200 2490 F

ABONNEMENT 279 F

11 numéros
+ 11 disquettes

3 numéros
gratuits, soit
une économie
de 105 francs

Dream dans votre
boîte aux lettres,
avant sa sortie
en kiosque

Vos petites
annonces gratuites
et prioritaires

T'SAIS QUOI?
J'AI UN BOULOT!
V.R.P A DREAM.
AU FAIT T'ES
ABONNE...

Vous auriez dû
recevoir le numéro
de septembre
d'Amiga Concept ?

Ex-abonné d'Amiga Concept,
Posse Press vous propose un
abonnement de consolation à
Dream à prix très spécial.

Pour en savoir plus,
téléphonez à Valérie au
48 87 60 11.



DREAM
TOUT L'UNIVERSE DE LA MICRO

21

C O U P O N - R É P O N S E

Oui, je souhaite m'abonner à Dream.

nom : prénom : adresse :

.....code postal : ville :

Je joins mon règlement de 279 francs à l'ordre de Posse Press par :

☐ Chèque bancaire, ☐ Chèque postal, ☐ Mandat.

Offre à renvoyer avant le 30 septembre à Posse Press/AbDr, 21, rue Notre Dame de Nazareth
75003 Paris.

* Tarif pour la France métropolitaine uniquement. DOMITOM et étranger ajouter 100 francs au prix de l'abonnement, paiement par mandat uniquement.



CUDA Informatique S.A.R.L. - 31, Rue de Trevis, 75009 PARIS, FRANCE
Tel: (1) 42.46.47.60 Fax: (1) 42.46.47.01 Ouvert du Lu au Ve, de 10h à 13h et de 14h à 19h

Lecteurs

Double Densité	
CI880 Externe tous Amiga	390.-
CI881 Interne A5/6/1200/2000	349.-
Haute Densité	
CI176 Externe tous Amiga WB 2.0 et plus	890.-
CI176i Interne A1200	790.-

Lecteur Haute Densité
Enfin un lecteur HD sans patch,
plug'n'play **Prix: 890.-**

Mémoires

CI505H A500 512Ko + horloge	349.-
CI520 2Mo avec horloge & option CHIP	890.-
CI605H A600 1Mo + horloge	449.-
SIMM32bits, 72 pins	4Mo 990.-
	8Mo 1990.-
ZIP Static Column pour A3000	450.-

Accessoires

PowerScan v4, 256 niv. de gris	1490.-
PowerScan Couleur Pro.	2490.-
ROM 2.04 ou 1.3	199.-
ROM Switcher A500	150.-
Livre "Comprendre et bien exploiter son Amiga", avec deux disquettes	270.-

Scotty Scan

Scanner à main pour un petit prix.
64 niv. de GrIs, avec Soft, et câbles,
interface avec pass-thru'

Prix: 790.-

Nouveaux Produits

RandyROM 4000 - Version Française
CDROM Chinon pour A4000, avec CDFS
cache, ATAPI device, Emulation CD32, et une
connection directe comme un disque dur, sans
aucune carte contrôleur.

Double vitesse	1490.-
Quadruple vitesse	1990.-

Tandem pour A2/3/4000 790.-
Version Française Contrôleur de CDROM
Mitsumi FX400

Mitsumi quadruple vitesse	1290.-
Tandem & Mitsumi	1990.-

VLAB Motion 2.1 7890.-
Carte JPEG Realtime, avec enregistrement et
playback vidéo

Action Replay

Enfin c'est dispo pour L'Amiga
1200. Capturer les images, ou des
échantillons de son directement de
vos jeux. Ajouter les vies infini, et
plein des autres fonctions....

Prix: 590.-

XStream

Enfin vous pouvez protéger vos données sans
un appareil cher. XStream vous permet de
brancher un streamer (bande magnétique
rapide) PC sur votre Amiga.

XStream interne pour A2/3/4000	690.-
XStream externe pour tous Amiga	890.-

PROGrab 24RT

- Version FRANCAISE -
Digitaliseur Vidéo 24-bit couleur en
temps réel, et frame grabber pour
Amiga avec WB 2.04 et plus

- 512Ko de RAM Dynamique pour 2
images: Resolution 736 pixels pour 512
lignes
- Formats des données: ILBM, ILBM24,
Clipboard, JPEG, FG24file, Anim5
- Animations en Noir & Blanc, Couleur
- Animation pour branchement PCMCIA,
encore plus vite!

Prix: 1490.-

Produits Village Tronic

Picasso II avec 2Mo	2490.-
Carte 24bits A2/3/4000	
Ariadne	1950.-
carte Ethernet A2/3/4000	
Liana	499.-
Recler 2 Amiga simplement	
MainActor Animations, AVI, Quicktime etc.	1490.-
OS 3.1 Contactez nous !!!	720.- à 820.-

Produits CUDA

CudaClav	299.-
Brancher un clavier PC sur votre A 2/3/4000	
Clavier Azerty	150.-
Clavier PC de qualité pour CudaClav	

Cartes Accelératrices

Amiga 1200	
M-Tec 1230/28Mhz	1190.-
68030 avec MMU, horloge	
Avec 4Mo	2090.-
M-Tec 1230/42Mhz	
Offre Speciale avec CoPro GRATUIT	1790.-
Avec 4Mo	2690.-
Blizzard 1230-III	2990.-
68030 à 50Mhz, option SCSI, Co Pro 50Mhz	
Avec 4Mo	3890.-
Option SCSI2	790.-
Amiga 2000	
Apollo 2030/25/25	2990.-
68030 à 25Mhz, avec Contr. SCSI2 incorporé, & CoPro, support SIMM 32bit jusqu'à 128Mo	
Avec 4Mo	3890.-
Apollo 2630/50/50	3990.-
68030 à 50Mhz	
Avec 4Mo	4890.-
Amiga 4000	
Cyberstorm 40/40	5990.-
68040 à 40Mhz avec FPU	
Cyberstorm 60/50	8990.-
68060 à 50Mhz avec FPU Vous aimez les MIPs ?	
Option SCSI2	1990.-
Option I/O & SCSI	3490.-

Super Promotion

Disque Durs IDE

Tous nos disque durs sont garantis
1 an, formatés, prêts à l'emploi et
livrés avec 27 Mo des meilleurs
DP!!

40 Mo 2.5" 375.-

120 Mo 3.5" 690.-

250 Mo 3.5" 790.-

340 Mo 3.5" 890.-

540 Mo 3.5" 990.-

1 Go 3.5" 1990.-

**Pour votre machine
veuillez ajouter:**

Nappe A1200 + 75.-
2.5" / 3.5" et câble alimentation

Boitier A500 + 890.-
avec support SIMM, et sélecteur
de Rom

Carte IDE A2000 + 590.-

Nous vous faisons remarquer
que malgré l'augmentation de 2
points de la TVA, CUDA
n'augmente pas ses tarifs et
supporte toujours l'AMIGA.

Les caractéristiques, et les prix, peuvent changer sans préavis. Les photo peuvent ne pas être fidèle au produit

B o n d e c o m m a n d e

Nom	_____	Tel	_____	No Article / Description	_____	Montant TTC	_____
Adresse	_____						
CP	_____	Ville	_____				
Paiement	<input type="checkbox"/> Chèque Ajouter 60 FF pour frais de transport				+ Frais de transport	_____	
	<input type="checkbox"/> Remboursement Ajouter 90FF pour frais de transp.				Total	_____	
Signature :				_____			

C'est bien bô le DP, les jeux, les super-programmes tout ça : on commande une disquette ou un CD à son distributeur préféré. Mais lorsqu'on se retrouve tout seul avec un utilitaire que l'on aimerait installer sur disque dur, c'est une autre histoire, n'est-ce pas ? Et avec toutes ces documentations en anglais informatique, pas toujours facile...

Stéphane Anquetil

L'ultime référence

On installe toujours un programme en lançant son Workbench de tous les jours (sur disque dur). Pourquoi ? Parce que l'installation doit tenir compte de vos préférences et trouver vos tiroirs c, locale etc., sur le SYS: courant (voir premiers articles).



Figure 1.

Méthode automatique

Normalement, les utilitaires sont distribués avec un script bien reconnaissable à la petite icône (figure 1) qui utilise *Installer*, le programme d'installation standard de Commodore. Malheureusement pour vous, cet utilitaire ne se trouve pas forcément avec votre Workbench. Tâchez de le trouver dans le tiroir c des premiers disques de vos logiciels commerciaux, *Scala MM400* par exemple, et recopiez-le dans c: de votre disque

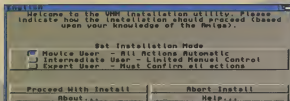


Figure 2.

N°1 Petit lexique Amiglish

assignment : assignation
a blank disk : ben, une disquette formatée quoi ?
directory (les) : tiroir(s)
drawer : tiroir
floppy(les) : disquette(s)
Chip-RAM : on l'appelle CHIP parce qu'elle est la mémoire des Chips graphiques et sonores. Ils ne peuvent accéder à la FAST. Le processeur est en "conflit" avec les Chips quand il n'y a que de la CHIP-RAM, d'où le ralentissement des *Fast-600*-A1200 de base.
A600 : mémoire rapide du processeur.

N°4 "Ouorkbénécheu" pas "Vorkbencheu"

OSX.x : c'est la version globale "release" du système d'exploitation de l'Amiga. C'est l'ensemble de la ROM Installée (Kickstart) et des disquettes Workbench. Les vrais numéros de version sont indiqués dans le menu Version... du WB. Vous pouvez dégrader (revenir en arrière) grâce à des utils comme Relockit, pour faire fonctionner d'anciens jeux.
 OS 1.2,1.3,+PAO,2.0,2.04,2.1,3.0,3.1
 KS&WB 33,34,35,36,37,38,39,40.
 Amiga -,.,.,3000,600,500+,4000-1200,CD.

dur. Sinon *Installer 1.25* est disponible sur le CD A de l'Aminet set, dans *util/misc, Installer*, "installateur" en français, est une référence indispensable, prenez le temps de le trouver. Car ensuite, tout devient plus facile. En effet l'installation prévue du novice

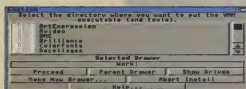


Figure 3.

à l'expert (figure 2) permet de suivre toute l'installation de l'utilitaire pas à pas. Tous les choix se font automatiquement ou vous sont demandés par requête (figure 3). Vous pouvez prendre tout le temps nécessaire à bien comprendre les questions qui vous sont posées (en anglais parfois pour le DP) : le temps n'est pas limité ! Parfois, des utilitaires plus anciens peuvent avoir des scripts d'installation (suite de commandes comme entrées à votre place dans un Shell) qui font alors appel aux commandes *IconX* ou *XIcon*. Si, après un essai de ce script, aucune fenêtre ne s'ouvre, c'est que vous n'avez pas le bon. Veillez à bien mettre à jour l'outil par défaut de l'icône selon ce que vous avez dans votre répertoire c: ou mieux récupérez l'autre version du programme "XIconx" chez un ami.

En dernier recours, si la procédure d'installation ne marche pas chez vous, il ne vous reste plus qu'à passer à la méthode manuelle !

Méthode manuelle

Anormalement, l'utilitaire peut ne rien proposer du tout et vous n'avez plus qu'à vous plonger dans la doc, le script ou l'exploration de la disquette ou à prier pour que tout soit très simple (juste copier un tiroir). Il ne

l'analyse de ce qui est fourni : fichiers, tiroirs et appliquez le tableau ci-dessous. Le contenu des répertoires aux noms semblables à ceux présents sur votre disque dur sont des fichiers systèmes : mettez-les à leur place sur VOTRE WB SAUF Si ils n'existent PAS déjà. Les autres fichiers accompagnent donc le programme et sont à laisser avec lui, dans le même tiroir par exemple.

Assign	Emplacement-type sur un disque	Type de fichier	Kesako ?
s:	SYS:/	startup-sequence, config, .cfg, prefs, scores	fichiers de démarrage
c:	SYS:/	/Tools, /Utils, /CLI	Commandes DOS
DEVS:	SYS:/devs/	.device et aussi les .key des sharewares.	Gestion de périphérique et clés.
LOCALE:	LOCALE: Catalogs/français.	catalog(ues)	Version française localisée
FONT:	Sys:/font/	.font, .otag et le tiroir correspondant	Polices de caractères.
ENVARC:	SYS:/prefs/env-archive	.prefs, config	Préférences
L:	Sys:/	nom-handler	Gestion de périphériques
LIBS:	sys:/libs	.library	Bibliothèques partagées
REXX:	sys:/	.rexx, nomrx	Commandes ARexx

vous reste plus qu'à appliquer la méthode suivante :

- lisez la doc ou le script qui ne marche pas. Repérez les commandes copy, assign, makedir, etc. et essayez de répéter ce qu'il faut faire. Le petit lexique (n° 1) vous aidera à comprendre le jargon Amiga anglophone et ses abréviations (n° 2). Vérifiez que le programme fonctionnera avec VOTRE Amiga (type de processeur,

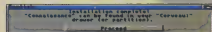


Figure 4.

version de l'OS...). Vous n'êtes pas au courant ? Les encadrés n° 3 et n° 4 sont faits pour vous !

- dans votre management de fichier préféré, procédez méthodiquement à

Enfin, dans le cas où une bibliothèque (ex: reqtools.library) n'a pas la même taille entre votre disque dur et la distribution du DP, il s'agit de prendre la version la plus récente (voir l'article sur les versions du mois dernier).

Pour tester :

version nomfichier qui doit vous retourner un numéro (xx.xx). Il ne vous reste plus qu'à garder la version la plus élevée, la compatibilité étant généralement maintenue. Pour parer au pire, renommez votre ancienne version installée en .old.

Voilà, avec tout ceci, vous devez vous sentir paré (figure 4). Le mois prochain, nous verrons à l'inverse comment faire marcher un jeu sur une disquette auto-démarrable, y compris les jeux récalcitrants sur A1200. ■

N°2 Les abréviations qu'il faut connaître

AGA : Advanced Graphic Architecture (A1200-A4000)

CPU : Central Processor Unit, c'est le microprocesseur : la "calculatrice" de l'ordinateur !

DD : Disquettes Double-Densité (880 Ko)

(et pas Disque Dur).

ECS Enhanced ChipSet (Mode

Productivity, 1Mo Chip).

FFS : le "nouveau" FileSystem avec l'OS1.3, mais utilisable sur disquette qu'à partir du 2.0 (879Ko/disquette).

HD (hard disk) les disques durs, mais aussi (High-Density) les disquettes haute-densité

(1,76Mo sur Amiga).

IMHO : In my humble opinion, à mon avis.

MMU : Memory Management Unit, puce intégrée au processeur 68030 et supérieur, qui s'occupe de la mémoire virtuelle, etc.

Nécessaire à VMM, Enforcer et certains émulateurs Mac.

OCS Old ChipSet (A500-A1000).

OFFS : l'ancien formatage de disque (856 Ko/disquette) jusqu'au 1.3.

OS : Operating System, voir tableau n° 5.

RAM : mémoire oubliée par l'ordinateur à chaque extinction.

N°3 Motorolling

680x0 : c'est la famille de processeur Motorola qui équipe l'Amiga. La puissance est ascendante avec le nombre x.

68000 : équipe l'Amiga 1000, 500, 600 et 2000 d'origine.

68010 : rarissime, sur les Amiga bricolés.

68020 : équipe l'Amiga 1200 d'origine et les cartes accélératrices pour A2000.

68030 : équipe l'Amiga A3000 d'origine et les c.c.c. pour A1200, A500, etc.

68040 : équipe l'Amiga 4000 et les cartes accélératrices pour A2000/A3000.

68060 : disponible seulement en cartes accélératrices pour l'instant.

688xx : c'est le co-processeur arithmétique Motorola (68881 ou 68882) qui équipe les Amiga pour le calcul intensif. 68040 et '60 en ont un intégré.

68851 : c'est la MMU de mon Amiga 2500, na !

Les différents OS et leurs améliorations

1.1 est le premier Kickstart pour Amiga 1000 PAL (juin 1986).

1.3 Autoboot des partitions. Le CLI passe au Shell resident. More. Disquette Extras. Drivers d'imprimantes.

2.0 : devait s'appeler 1.4 à l'origine. Recréation d'Intuition, passage du DOS de PCPL en C. BOOPSI. Nouvel aspect.

Cadtools et ASL.library. Database des modes graphiques. AREXX. CGFONT. FastFilesystem. AmigaGuide. Commodities (Jim Mockras appelait ça les

"Commodore odities": idioties de Commodore). Ils ont passé un an à supporter les appels directs, hacks, etc.

des mauvais programmeurs 1.3 pour essayer de maintenir la compatibilité. Présente au SICOB avec l'A3000.

2.04 : 2.0 stabilisée.

2.04 : 2.0 stabilisée.

2.1: localisation. CrossDOS. N'a jamais été distribué par Commodore France.

3.0 : ébauche de RTG (ReTargetable Graphics), Support AGA, Datatypes et Classes de gadgets. Modifications d'Exec.

Low-memory handler.

3.1 : support du CD-Rom. Library pour programmeurs de jeux (CD).

Il faut absolument faire coïncider les numéros de version (xx.) du Workbench et du Kickstart, les révisions (xx) sont moins graves.

Gros remerciement à Jean-Michel "L'Encyclopédie" Forgas.

Le point sur Internet

YANN SERRA

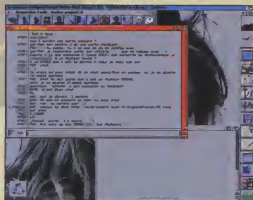
Notre dossier du mois dernier, consacré à l'intérêt pour un Amigaïste de se connecter sur Internet, a connu un succès sans précédent. Après avoir reçu des centaines de coups de fil nous demandant plus de précisions, nous avons décidé de publier cette édition spéciale de notre rubrique "En pratique" afin de vous expliquer CONCRÈTEMENT la marche à suivre pour se connecter.

Rappelons que pour accéder à Internet, il faut trois choses essentielles : un modem, un abonnement auprès d'un fournisseur d'accès et les logiciels de communication. Un modem s'achète chez la plupart des revendeurs informatiques et fonctionne indifféremment sur toutes les machines. Le fournisseur d'accès est une société disposant d'un ordinateur-relais pour vous ouvrir la porte d'Internet. Les plus célèbres sont France net, World net, Imaginet et Compuserve. Les cinq logiciels DP de communication à posséder sont : Term, AmiTCP, AMosaic, GrapeVine et DoFTP. A noter que France net et World net devraient être en mesure

de vous fournir ces programmes DP ou leurs équivalents si vous vous abonnez chez eux.

Pour commencer

Une fois abonné, le fournisseur d'accès vous enverra quatre choses : le numéro de téléphone de son ordinateur-relais, un nom d'utilisateur, une adresse E-Mail déduite de votre nom d'utilisateur et un mot de passe. La première chose à faire est de lancer Term. Une fenêtre texte s'ouvre alors où il suffit d'écrire le numéro de téléphone de l'ordinateur-relais. A ce moment, votre modem numérote, la connexion avec l'ordinateur-relais s'établit et un message de bienvenue s'affiche. Rassurez-vous, Term fonctionne avec TOUS les modems. Mais nous ne sommes pas encore sur Internet, il faut tout d'abord entrer au clavier son nom d'utilisateur et son mot de passe, et... ça y est ! Il convient ensuite de taper PPP, ou Slip suivant les cas, pour dire à l'ordinateur-relais qu'on pourra afficher les graphismes trouvés sur Internet. A ce stade, on ne se servira

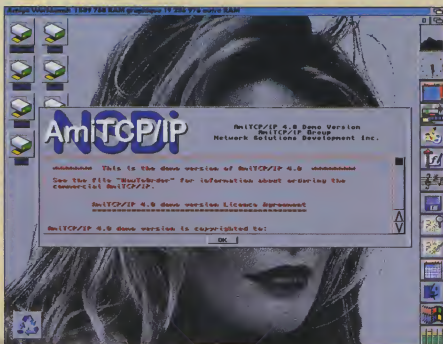


Clignez sur la 2^e icône pour rejoindre un canal.

plus de Term et on peut l'icôner, mais PAS le quitter. On lance ensuite AmiTCP qui va se charger de gérer les données qui arrivent d'Internet. Attention : AmiTCP vous demande d'entrer votre nom et votre mot de passe, ceux-ci n'ont rien à voir avec ceux que vous avez envoyés au fournisseur d'accès. Leur seul intérêt est que personne ne puisse venir regarder, via Internet et votre adresse E-Mail, ce que contient votre disque dur.

Cas n°1 : Je veux connaître la météo

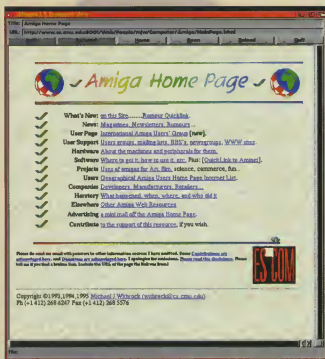
On lance AMosaic. AMosaic est une interface graphique similaire à l'AmigaGuide du Workbench, elle permet de consulter les documents textes ou graphiques disponibles sur Internet. A noter qu'elle dispose d'une icône par défaut (Amiga home) qui vous indique tout ce qu'il y a d'intéressant sur Internet concernant l'Amiga (actualité, etc.). A ce stade, il y a deux possibilités. Soit on clique directement sur une rubrique pour l'afficher, soit on entre manuellement



AmiTCP gère toutes les données en provenance d'Internet.



Term sert à téléphoner à Internet.



AMosaic permet de visualiser les documents textes et graphiques.

son adresse pour aller la chercher. Seulement voilà, comment connaître une adresse ? Il existe heureusement un annuaire, véritable minitel planétaire d'Internet. L'adresse de l'annuaire est (en minuscules) : <http://www.werbcrawler.com>. Une fois affiché, il vous demande de rentrer des mots-clés correspondant à la rubrique qui vous intéresse. Nous taperons par exemple "METEO FRANCE". Une liste de services est alors proposée et il suffit de cliquer sur le nom de l'un d'eux pour connaître le temps de demain, carte à l'appui !

Cas n° 2 : je veux télécharger la démo de Pc-task

Comme la majorité des logiciels Amiga, la démo de Pc-task se trouve sur Aminet, une rubrique d'Internet. On lance DaFTP. Dans le premier menu on sélectionne "Open connection". Aminet se trouve, entre autres, sur les disques durs des ordinateurs du CNAM, en France. On tape donc l'adresse suivante : <ftp.cnam.fr>. Une fenêtre s'affiche alors pour nous demander divers renseignements. A l'intitulé User, il faut toujours entrer, en minuscules, "anonymous". A l'intitulé Password, il faut toujours entrer son adresse E-Mail, c'est comme ça. Enfin, à l'intitulé Local home dir, il faut préciser où l'on souhaite stocker les fichiers téléchargés vers l'Amiga (exemple : Workbench:DP/Aminet). Un requester de fichiers standards apparaît ensuite, permettant de se balader sur le disque du CNAM. En l'occurrence, Aminet et ses sous-répertoires se trouvent dans le tiroir Pub.

Cas n° 3 : je veux parler à d'autres Amigaïstes

On lance GrapeVine. Dans la bande d'icônes horizontale on clique sur la flèche qui ressemble à un croisement d'autoroute. Une fois le requester affiché, on y entre le nom d'un canal. Un canal est l'équivalent d'une messagerie de minitel. Nous vous recommandons de vous brancher sur #amigafr où vous pourriez converser avec d'autres Amigaïstes français, dont le génialissime Kazim qui nous a permis de réaliser cet article.



NEW TECH VIDEO

34, rue de Malte 75011 Paris

43.57.00.06

Fax 43.57.99.29 - Métro Oberkampf
Horaires : A partir de 14H le Lundi -
10H-19H non stop - Mardi à samedi



Reprise de vos PC pour tout achat d'Amiga.

AMIGA HARD

CD32+S-Port1790F
CD32+3 jeux1490F
AMIGA 500(OKAZ).....800F
AMIGA 600(OKAZ).....1000F
AMIGA 2000(OKAZ).....1300F
AMIGA 1200(OKAZ).....1900F
MONITEUR(OKAZ).....1000F
SOURIS TOUT AMIGA150F
ALIM.A500 à A1200.....390F

512 K SH (A500).....200F
512 K AH (A500).....250F
1 Mo SH (A500+).....300F
1 Mo SH (A600).....449F
1 Mo AH (A600).....490F
Ext.Mém/0MoA1200.....690F
Ext.Mém/4MoA1200.....1590F
C Mém/8Mo A1200.....2590F

M-Tec 123042/0KoA1200.2390F
M-Tec 123042/4MoA1200.3390F
Cobra 122828/0KoA1200.....1690F
Cobra 122828/4KoA1200.2490F
Cobra 124040/0MoA1200.1990F
Cobra 124040/4MoA1200.2790F
Mongoose 50/0Ko Copro.2890F
Mongoose 50/4Mo Copro.3590F

SIMM 4mo1000F
SIMM 8mo2500F
change kickstart manuel 199F
ROM 1.3199F
ROM 2.0199F
communicator lite590F
Kit développeur 3.1150F
I 1230 Matri Commodore790F
Icouteur Excellet Ilc2490F
Carte SCSI A2000490F
Lecteur 3 1/2 externe490F
CD Rom A690 (A500+).....1490F
Filtre Electronique DG40.....990F
Carte PCMCIA SCSI
A600.A1200.....600F
Kit 3.1 F pour A1200830F
Cart. SYQUEST 44300F
Joystick40F

DISQUES DURS AMIGA

120Mo 2 1/2.....1000F
420Mo 3 1/2.....1290F
540Mo 3 1/2.....1490F
780Mo 3 1/2.....2090F
830Mo 3 1/2.....2290F
(Nappe gratuite pour les lecteurs d'Amiga Dream)

SCANNER 256n Gris...1990F
ENCEINTES 2X25W290F
ENCEINTES 2x80W490F



CD ROM 1e SCSI A600A1200. 1990F

FLAMITEL II+cable250F

SOFT

• Kick Off
• Kick Off 2, Player Manager
• Great Courts 2, Championship golf
• Zool
• R-Type + Time Machine + Gee Bee Air
Rally + Ports of call + Super Ski

• Infodie + Fusion Paint + Fighter Bomber
+ Shanghai + Cadaver + Kick off 2 +
SpindizzyWorld
• Supersword + R Type 2 + Championship
golf + Shanghai

UTILITAIRES

Disk Labeler.....100F
The Works Platinum ED.....450F
Viza Write Desktop.....100F
Pack de fonts100F
MS Backup Pro100F
SOFT FACES V.4100F
True Paint.....150F
Clip Art100F
Diaporama.....100F
Screen Maker100F
Climate30F
PRO VIDEO PLUS.....200F
Livre correspondre son Amiga ED le gû modéliser270F

DISPO...

SX1.....1990F

Autres produits pour Amiga.TEL
Nombreux CD Rom
Amiga et CD32

COMMANDE: NEW TECH VIDEO

Nom : Prénom :
Adresse :
Code Postal : Ville :
N° de téléphone : Machine :

DESIGNATION	Qté	PRIX
FRAIS DE PORT: 50 Frs Poste - 100 Frs console		
TOTAL À PAYER		

CHEQUE o * MANDAT LETTRE o CARTE BLEUE o

DATE EXPIRATION : . . . Signature : . . .

* Protégé par Chèque Service - PC 397 476 128
Dans la limite des stocks disponibles - Les prix sont modifiables sans préavis

CD-ROM AMIGA

Les prix les plus bas !

WEIRD SCIENCE

ANIMOS PD CD	169
ANIMATIONS CD (2 CD)	169
ASSASSINS CD	169
CLIP ART CD	99
FONTS CD	99
NETWORK CD	119
MULTIMEDIA TOOLKIT 2 (2 CD)	219
MULTIMEDIA TOOLKIT 1+2 (3 CD)	299
UPD GOLD CD's (4CD)	169
CABLE PARNET	139
CABLE SERNET	139
GOLD FISH 1 ou 2 (2 CD)	199
FRESH FISH 9 (2 CD)	199
FRESH FISH 10 (2 CD)	199
FRESH FONTS 1 ou 2	149
LIGHT ROM 1 ou 2	299
TEXTURES GALLERY (2 CD)	299
DA CAPO	179

OWSSOWSKI/GTI

AMINET BOX SET Vol.1 (4 CD)	215
AMINET 2, 3, 5 ou 6	89

AMINET 7

GAMERS DELIGHT	209
GATEWAY I Vol.1	79
MAGIC ILLUSIONS	99
MEETING PEARLS 1	46
MEETING PEARLS 2	79
SAAR / AMOK CD II	179
THE LIGHT WORKS	259
THE BEAUTY OF CHAOS	106
WORLD INFO 95	279

PD-SOFT

GRAPHICS SENSATIONS	169
ILLUSIONS IN 3D	129
PROFESSIONAL IFF & PCX 2	189
PROFESSIONAL FONTS & CLIPART	189
PROFESSIONAL GIF PICTURES	189
UTILITIES PROFESSIONAL	169
HOTTEST 4 PROFESSIONAL	169
HOTTEST 5 PROFESSIONAL	169
SPECTRUM EMULATOR CD	169
SOUND LIBRARY & GRAPHICS	199

US DREAM

TOP 100 GAMES A1200	159
TOP 100 GAMES CD32	159
WORLD OF A1200	159
WORLD OF AMIGA	159
WORLD OF CLIP ART	159
WORLD OF GAMES	159
WORLD OF GIF	159
WORLD OF SOUND	159
WORLD OF VIDEO	159

BETTER CONCEPT

BCI NET 1	89
BCI NET 2	159
BCI CLIP ART & FONTS	139
MUSIC MODS & SOUNDS EFFECTS	139

ALMATHERA

3D ARENA	219
17 BIT COLLECTION (2 CD)	279
17 BIT CONTINUATION	129
17 BIT PHASE 4	129
AMIGA DESKTOP VIDEO	139
CAM COLLECTION (2 CD)	174
EUROSCENE	129
EMERALD MINES	139
FRACAL UNIVERSE	189
TEN ON TEN PACK (10 CD)	389
CD-ROM PC COMPATIBLES AMIGA	112
SPACE & ASTRONOMY (GIF)	149
OUR SOLAR SYSTEM (GIF)	149
TRAVEL ADVENTURE (GIF)	199
VISIONS VOLUME 1 (GIF)	149
GIF GALAXY (2 CD) (GIF)	276

CD-ROM ADULTES UNIQUEMENT

ADULT SENSATIONS (PD-SOFT)	189
COVER GIRL STRIP POKER (CD32)	189
SEXUAL FANTASY (Better Concept)	199
SHEER DELIGHT (Better Concept)	199
PLAIN BROWN WRAPPER (BCI)	149
RHS EROTIC COLLECTION (RHS)	119
WORLD OF PINUPS (US DREAMS)	159

EDITEURS DIVERS

AMIGA PD INSIDE (ULTRAMAX)	89
ANIMAZING 1 ou 2 (NBG)	99
ARKTIS EDITION CD 1 (ARKTIS)	99
DEMOMANIA (Computer Corner)	99
LECHNER COLLECTION (V. Lechner)	215
MAGNA-MEDIA 1 (Magna-Media)	89
MAGNA-MEDIA 2 (Magna-Media)	89
NEXUS PRO 1 (VIDEO WORLD)	469
NOW GAMES 1, 2 ou 3 (MMM)	159
PHOTOLITE (EUREKA)	219
POWER ON (DIGITAL MEDIA)	99
SPARE OPTX (DAS)	189
TERRA SOUND LIBRARY (Cybersoft)	199
TOWN OF TUNES (Scandinavian)	159
ZOOM CD Vol.1 (Ground Zero/Active)	189

CD EXCHANGE

CD EXCHANGE 1	149
MAKIN MUSIK	219

STERLING CONN.

CLIP TOMANS	259
QWIKFOMAS CD	269

AMIGA OBERLAND

IMAGINE 3.0 ENHANCER	465
LIGHTWAVE ENHANCER	465

OPTIC-ON

INSIGHT - DINOSAURS	279
INSIGHT - TECHNOLOGY	279

MEDIA TEAM

POWER GAMES	99
ULTIMEDIA 1 & 2	209

KNOWLEDGE MEDIA

AUDIO RESOURCES LIBRARY	236
GRAPHICS 1	236
MULTIMEDIA MEGA BUNDLE (5 CD)	299

TGV/FISCHER

AMIGA TOOLS 1	159
AMIGA TOOLS 2	219
ANIMATIONEN CD	109
IMAGINE CD	236
RAY TRACING CD 1 ou 2	179
RAY TRACING CD 1 + 2	299

GEUTHER

ANIMATIC	49
DEUTSCHE EDITION 1 ou 2	89
GIGA GRAPHIC SET (4 CD)	159
GIGA PD V3.0 (3 CD)	89
GIGA PD UPDATE 1 ou 2	49
GIGANTIC GAMES 1	1
GIGANTIC GAMES 2	49

RHEIN-MAIN/GTI

MEGAHITS 1 ou 2	89
MEGAHITS 3 ou 4 ou 5	249

17 BIT SOFTWARE

LSD & 17 BIT Volume 1	169
LSD & 17 BIT Volume 2	169

Free Distribution Software vous offre la garantie du meilleur prix !

Si un CD-ROM de notre sélection est proposé à un meilleur prix par un autre annonceur, dans ce magazine de septembre, alors nous nous alignons* !
(*sauf ceux commercialisés CD32, annonceurs basés à l'étranger ou tarifs irrécupérables).

Sérieux oblige, tous les CD-ROM sont envoyés en Colissimo - Recommandé.

Alfred Chicken (*)	109
Alien Breed / QWAK	219
Alien Breed 2-Tower Assault	219
All Terrain Racing	209
ArCADE Pool	139
Banshee (*)	179
Base Jumpers	229
Battle Chess (*)	149
Battle Toads (*)	149
Beavers (*)	129
Benefactor (*)	179
Big Six	129
Brian the Lion (*)	179
Bubba'n Stik (*)	135
Bubble & Squeak	239
Bump n Burn (*)	179
Cannon Fodder (*)	199
Castles 2 (*)	149
Chuck Rock 1 (*)	149
Chuck Rock 2 (*)	149
Clockwiser (*)	159
Co-Generation (*)	179
Dark Speed	219
Death Mask	179
Deep Core (*)	179
Defender of the crown 2 (*)	189
Dragon Stone (*)	179
Elite 2 (*)	136
Fields of Glory	239
Flink (*)	179
Fly Harder (*)	149
Fury of the Furies (*)	129
Guardian	229
Gunship 2000	239
Heinold 2 (*)	209
Humans 1 & 2 (*)	179
Impossible Mission 2025 (*)	179
James Pond 1 (*)	199
James Pond 3 (*)	199
Jet Striker (*)	209
John Barnes Football (*)	149
Jungle Strike (*)	179
Kid Chaos (*)	179
King Pin	159
Lamborghini (*)	149
Last Ninja 3 (*)	179

Lemmings (*)	179
Lilli Dilli	239
Lost Vikings (*)	139
Manchester United (*)	199
Microcosm (*)	259
Morph (*)	179
Myth (*)	159
Naughty Ones (*)	159
Nick Faldo's Gold (*)	209
Out to Lunch (*)	149
Overkill (*)	149
PGA European Tour Golf (*)	179
Pinball Fantasies	199
Pinball Illusions	229
Pirates Gold	279
Powerdrive	229
Premiere (*)	129
Rise of the Robots	229
Roadkill	229
Ryder Cup (*)	149
Sabre Team (*)	159
Sensible Soccer	185
Seven Gates of Jambala (*)	149
Shadow Fighter	219
Simon the Sorcerer (*)	249
Skeleton Crew	229
Soccer Kid (*)	179
Speedball 2	136
Strike	179
Strippol (18 ans+)	219
Super Methane Brothers (*)	89
Super Skidmarks	219
Superfrog	129
Syndicate-Alien Chicken	249
The Clue	209
Top Gear 2	209
Total Carnage (*)	179
Ultimate Blows (*)	179
Universe (*)	209
Vital Light (*)	179
Zool (*)	99
Zool 2 (*)	129

Conditions spéciales Jeux CD32

Livraison sous 10 jours.

(*) = Stock très limité, prix et offres variables jusqu'à épuisement.

Squirrel

Interface SCSI-2 PCMCIA pour Amiga 600+ 1200.

Permet de brancher un lecteur CD-ROM SCSI-2 jusqu'à 6 autres périphériques SCSI (disques durs, Syquest, etc.)...

499 Frs

+ port 28 Frs

Disques durs externes SCSI-2

Livrés avec alimentation + câble SCSI

2550 + Drive SCSI. Garantie 1 an.

365 Mo Quantum	1.690 Frs
420 Mo Quantum	2.090 Frs
540 Mo Quantum	2.290 Frs
850 Mo Quantum	2.490 Frs
1 Go Quantum	3.390 Frs

+ Nous consulter !

Extension SX-1de Hi-Tech pour CD32 1.990 Frs

DIVERS

- Comprendre et bien exploiter	270
- The Amiga Guru Book (VO)	420
- Blitz Basic 2 (VO)	790
- Practical 1 (VF)	490
- Câble mini-1 - Amiga	75
- HyperCard 2.0 (VF)	320
- The iBall (VF)	370
- Peeper 2.0 (VF)	590
- ImageMail (VF)	590
- AsimCDFs (VF)	590
- Photofonica Version 1.2 (VF)	690
- Studio II (VO)	490
- Disk Expander (VF)	349



JoyPad de compétition
général pour
CD32 ou
Amiga 1200 +
lecteur CD.
169 Frs

Lecteurs CD-ROM SCSI-2 externes

Livrés avec alimentation + câble SCSI 2550 + Drive SCSI. Garantie 1 an.

Double vitesse 1.490 Frs

Quadruple vitesse : A partir de 2190 Frs.

Nous consulter !

Interface Squirrel

Lecteur CD-ROM SCSI-2 Double vitesse. Externe

Amiga 600 en cadeau 1.690 Frs

Ensemble avec un lecteur CD-ROM Quadruple vitesse 2.590 Frs.

Moongoose 1250

Carte accélératrice A1200 : Copro à 50 Mhz (MMU) + Copro 68882 à 50 Mhz, 1 support barrette SIMM 72 pins, extensible jusqu'à 128 Mo, horloge-calendrier, option SCSI 2, garantie 1 an, documentation en français. Livrée en Ko : 2.990 Frs. Option SCSI 2 : 2.990 Frs.

Lecteurs de disquettes :

- Extérieuse Dossier	450
- Interne A500/600/1200/2000	390

Extension de mémoire :

- 512 Ko + Horloge A600	349
- 1 Mo avec Horloge A600	499
- Ext. A1200 avec 68030/68035 Mhz-MMU + horloge et support copro + 4 Mo	2190

CB BOOT 1.0

Permet d'utiliser la plupart des jeux CD32 sur un Amiga 1200 + 4000 quipod + un lecteur CD-ROM SCSI ou IDE. (VO) **229 Frs**

La TVA augmentée... Free Distribution Software baisse ses prix ! Frais seulement une disquette !

JEUX - JEUX - JEUX

J071 - Deluxe Gelato 2.5

La toute nouvelle version du meilleur jeu de type "Bubble" invadé de nouvelles armes, de nouveaux bonus et ennemis. Absolument superbe ! (1) (2) (3)

J072 - Royal BoulderDash

Le meilleur jeu de type BoulderDash du monde entier. (1) (2) (3)

J073 - Air Taxi

Vous devez faire monter vos clients à bord de votre hélicoptère et les amener à destination sans vous égarer. (3)

J074 - Surprise Figher Demo

Un jeu de combat aérien en 3D qui vous évite en pleine route à la recherche d'un ennemi. Absolument superbe ! (1) (2) (3)

J075 - Puckman World's

Un des meilleurs PacMan. Une réalisation parfaite de celle de Pacmania. (3)

J076a,b,c,d - Klondike II

Un jeu de plus récente de ce très célèbre jeu de "russie". Nécessite obligatoirement un disque du AGA uniquement. (2)

J086 - Alien Hunter

Vous circulez dans les couleurs d'une station et devez ramasser différentes clés qui ouvrent les portes. Le tout est de ne pas vous faire tuer. (3)

J089 - Breeding The Lewin

Le but est de prendre la procréation du serin sans égarer les œufs. (3)

J090 - Cyber Sphere

Un jeu de type "ball game" qui pourrait bien devenir l'émulation. (Celle publiée des jeux de type "ball game" est la plus belle avec les ennemis au sol et dans l'air) (1) (2) (3)

J091 - The New Emerald Mines

Un jeu de type BoulderDash. Vous devez ramasser des objets qui vous aident à passer les divers niveaux que l'édifice (1) (2) (3)

J092a,b - The Last Soldier

Un jeu de type "shoot 'em up" qui déroule au cours de la deuxième guerre mondiale. Vous dirigez un soldat à l'arme à feu. (1) (2) (3)

J093 - The Puzzle Pits

Un jeu de réflexion où vous devez placer des bonbons dans des trous. (1) (2) (3)

J094 - Super Orange Man

Un jeu de type "shoot 'em up" qui déroule au cours de la deuxième guerre mondiale. Vous dirigez un soldat à l'arme à feu. (1) (2) (3)

J095a,b,c - Deluxe Cards Game

Un jeu de type "card game" qui déroule au cours de la deuxième guerre mondiale. Vous dirigez un soldat à l'arme à feu. (1) (2) (3)

J096 - Super Nibbly

Un jeu de type "shoot 'em up" qui déroule au cours de la deuxième guerre mondiale. Vous dirigez un soldat à l'arme à feu. (1) (2) (3)

J097 - Out The Cave

Un jeu de type "shoot 'em up" qui déroule au cours de la deuxième guerre mondiale. Vous dirigez un soldat à l'arme à feu. (1) (2) (3)

J098 - Sam's Rudolph Do Christmas

Un jeu de type "shoot 'em up" qui déroule au cours de la deuxième guerre mondiale. Vous dirigez un soldat à l'arme à feu. (1) (2) (3)

J099 - Obstacle-Demo

Un jeu de type "shoot 'em up" qui déroule au cours de la deuxième guerre mondiale. Vous dirigez un soldat à l'arme à feu. (1) (2) (3)

J100a,b - Jinx

Un jeu de type "shoot 'em up" qui déroule au cours de la deuxième guerre mondiale. Vous dirigez un soldat à l'arme à feu. (1) (2) (3)

J101 - Harry Haddock

Un jeu de type "shoot 'em up" qui déroule au cours de la deuxième guerre mondiale. Vous dirigez un soldat à l'arme à feu. (1) (2) (3)

J102 - Apple Jack

Un jeu de type "shoot 'em up" qui déroule au cours de la deuxième guerre mondiale. Vous dirigez un soldat à l'arme à feu. (1) (2) (3)

J103 - Kill The Little Dudes

Un jeu de type "shoot 'em up" qui déroule au cours de la deuxième guerre mondiale. Vous dirigez un soldat à l'arme à feu. (1) (2) (3)

J104 - Helicopter Missions

Un jeu de type "shoot 'em up" qui déroule au cours de la deuxième guerre mondiale. Vous dirigez un soldat à l'arme à feu. (1) (2) (3)

J105 - Split Five V1.1

Un jeu de type "shoot 'em up" qui déroule au cours de la deuxième guerre mondiale. Vous dirigez un soldat à l'arme à feu. (1) (2) (3)

J116a,b - Chequeques

Un jeu de type "shoot 'em up" qui déroule au cours de la deuxième guerre mondiale. Vous dirigez un soldat à l'arme à feu. (1) (2) (3)

J117a,b,c - In The Dead Of Night

Un jeu de type "shoot 'em up" qui déroule au cours de la deuxième guerre mondiale. Vous dirigez un soldat à l'arme à feu. (1) (2) (3)

J118a - I - Art Of Breaking Holes

Un jeu de type "shoot 'em up" qui déroule au cours de la deuxième guerre mondiale. Vous dirigez un soldat à l'arme à feu. (1) (2) (3)

J119 - Dragon Land

Un jeu de type "shoot 'em up" qui déroule au cours de la deuxième guerre mondiale. Vous dirigez un soldat à l'arme à feu. (1) (2) (3)

J120 - Valley Road

Un jeu de type "shoot 'em up" qui déroule au cours de la deuxième guerre mondiale. Vous dirigez un soldat à l'arme à feu. (1) (2) (3)

J121 - Normal Card

Un jeu de type "shoot 'em up" qui déroule au cours de la deuxième guerre mondiale. Vous dirigez un soldat à l'arme à feu. (1) (2) (3)

J122 - Fractal Images

Un jeu de type "shoot 'em up" qui déroule au cours de la deuxième guerre mondiale. Vous dirigez un soldat à l'arme à feu. (1) (2) (3)

J123 - Valley Road

Un jeu de type "shoot 'em up" qui déroule au cours de la deuxième guerre mondiale. Vous dirigez un soldat à l'arme à feu. (1) (2) (3)

MEGADEMOS AGA

Comptables AGA 100 uniquement !

- FD52781 - Delight, Explorer
- FD52782 - Jester, Jester
- FD52783 - Jester, Jester
- FD52784 - Jester, Jester
- FD52785 - Jester, Jester
- FD52786 - Jester, Jester
- FD52787 - Jester, Jester
- FD52788 - Jester, Jester
- FD52789 - Jester, Jester
- FD52790 - Jester, Jester
- FD52791 - Jester, Jester
- FD52792 - Jester, Jester
- FD52793 - Jester, Jester
- FD52794 - Jester, Jester
- FD52795 - Jester, Jester
- FD52796 - Jester, Jester
- FD52797 - Jester, Jester
- FD52798 - Jester, Jester
- FD52799 - Jester, Jester
- FD52800 - Jester, Jester

MEGADEMOS

Comptables AGA 100, AGA 100, AGA 100

- FD52801 - Jester, Jester
- FD52802 - Jester, Jester
- FD52803 - Jester, Jester
- FD52804 - Jester, Jester
- FD52805 - Jester, Jester
- FD52806 - Jester, Jester
- FD52807 - Jester, Jester
- FD52808 - Jester, Jester
- FD52809 - Jester, Jester
- FD52810 - Jester, Jester
- FD52811 - Jester, Jester
- FD52812 - Jester, Jester
- FD52813 - Jester, Jester
- FD52814 - Jester, Jester
- FD52815 - Jester, Jester
- FD52816 - Jester, Jester
- FD52817 - Jester, Jester
- FD52818 - Jester, Jester
- FD52819 - Jester, Jester
- FD52820 - Jester, Jester

Les nouvelles disquettes de la collection Free FISH

Attention: Kikstart 2 ou + requis !

FD52801 - MURPCalc V1.5 : Calculatrice libre. (1) (2) (3)

FD52802 - Windowsky V1.4 : Contrôle des fenêtres. (1) (2) (3)

FD52803 - Antivirus V1.1 : Contrôle des fichiers. (1) (2) (3)

FD52804 - Backup V1.1 : Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52805 - Backup V1.1 : Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52806 - Backup V1.1 : Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52807 - Backup V1.1 : Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52808 - Backup V1.1 : Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52809 - Backup V1.1 : Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52810 - Backup V1.1 : Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52811 - Backup V1.1 : Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52812 - Backup V1.1 : Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52813 - Backup V1.1 : Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52814 - Backup V1.1 : Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52815 - Backup V1.1 : Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52816 - Backup V1.1 : Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52817 - Backup V1.1 : Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52818 - Backup V1.1 : Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52819 - Backup V1.1 : Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52820 - Backup V1.1 : Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52801 - MURPCalc V1.5

Calculatrice libre. (1) (2) (3)

FD52802 - Windowsky V1.4

Contrôle des fenêtres. (1) (2) (3)

FD52803 - Antivirus V1.1

Contrôle des fichiers. (1) (2) (3)

FD52804 - Backup V1.1

Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52805 - Backup V1.1

Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52806 - Backup V1.1

Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52807 - Backup V1.1

Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52808 - Backup V1.1

Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52809 - Backup V1.1

Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52810 - Backup V1.1

Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52811 - Backup V1.1

Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52812 - Backup V1.1

Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52813 - Backup V1.1

Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52814 - Backup V1.1

Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52815 - Backup V1.1

Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52816 - Backup V1.1

Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52817 - Backup V1.1

Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52818 - Backup V1.1

Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52819 - Backup V1.1

Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52820 - Backup V1.1

Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52801 - MURPCalc V1.5

Calculatrice libre. (1) (2) (3)

FD52802 - Windowsky V1.4

Contrôle des fenêtres. (1) (2) (3)

FD52803 - Antivirus V1.1

Contrôle des fichiers. (1) (2) (3)

FD52804 - Backup V1.1

Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52805 - Backup V1.1

Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52806 - Backup V1.1

Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52807 - Backup V1.1

Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52808 - Backup V1.1

Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52809 - Backup V1.1

Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52810 - Backup V1.1

Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52811 - Backup V1.1

Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52812 - Backup V1.1

Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52813 - Backup V1.1

Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52814 - Backup V1.1

Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52815 - Backup V1.1

Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52816 - Backup V1.1

Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52817 - Backup V1.1

Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52818 - Backup V1.1

Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52819 - Backup V1.1

Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52820 - Backup V1.1

Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52801 - MURPCalc V1.5

Calculatrice libre. (1) (2) (3)

FD52802 - Windowsky V1.4

Contrôle des fenêtres. (1) (2) (3)

FD52803 - Antivirus V1.1

Contrôle des fichiers. (1) (2) (3)

FD52804 - Backup V1.1

Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52805 - Backup V1.1

Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52806 - Backup V1.1

Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52807 - Backup V1.1

Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52808 - Backup V1.1

Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52809 - Backup V1.1

Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52810 - Backup V1.1

Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52811 - Backup V1.1

Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52812 - Backup V1.1

Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52813 - Backup V1.1

Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52814 - Backup V1.1

Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52815 - Backup V1.1

Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52816 - Backup V1.1

Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

FD52817 - Backup V1.1

Sauvegarde des fichiers. (1) (2) (3)

Chouette !
une nouvelle rubrique
Animation 2D !
Votre courrier à ce sujet
n'a fait qu'encourager
cette initiative. Nous
aborderons ensemble de
nombreux exercices
pratiques réalisés
principalement avec
DeluxePaint mais nous
ne manquerons pas
d'aller lorgner
dans les autres logiciels
dédiés à l'infographie
sur Amiga.

Envolez-vous !

OLIVIER DUVAL

La convivialité d'un logiciel comme DeluxePaint n'a pas d'équivalent sur Pc. Vous trouverez dans cette rubrique des articles théoriques sur les bases du dessin et de l'animation traditionnelle. N'oubliez pas que tout animateur se doit de passer par la 2D. Ceux qui refusent de s'intéresser à ces techniques et qui abordent directement la 3D, ont souvent beaucoup de difficulté à donner des mouvements réalistes à leurs personnages....

Tout infographiste se doit d'ignorer quelquefois ce fabuleux outil qu'est l'ordinateur afin de se replonger dans les bases du dessin en s'armant d'un simple crayon et d'une feuille de papier. J'espère pour cela répondre à cette attente d'informations. Je reste à votre écoute et n'hésitez pas à m'envoyer vos suggestions.

Ce mois-ci, je vous propose une petite



Figure 2.

étude sur les oiseaux ainsi qu'une méthode de dessin et d'animation permettant de les dessiner et de les animer facilement avec DeluxePaint.

Le vol d'un oiseau semble assez simple à analyser comparé aux différents déplacements que peuvent réaliser des bipèdes ou des quadrupèdes (marche, course, saut, etc.). Bien que le battement d'ailes soit sensiblement le même pour la plupart des oiseaux, trois caractéristiques essentielles définissent le réalisme de l'animation :

- la taille
- le poids
- l'envergure des ailes

Imaginez la diversité de vol qui peut exister entre le plus grand oiseau qu'est l'albatros migrateur (envergure 3,50 m) et l'oiseau mouche (envergure 9 cm). Ceux qui possèdent de larges ailes n'ont pas besoin de grands battements pour avancer ou changer de direction. Les grands vautours peuvent planer des heures sans un battement d'ailes. Ils se laissent porter en fait par des courants thermiques ascendants. Le pauvre petit oiseau mouche quant à lui ne peut compter que sur la vitesse du battement de ses ailes (jusqu'à 90 par seconde) pour rester stable. Les oiseaux lourds ne décollent pas de la même manière que ceux qui sont légers. Rappelez-vous des mémorables décollages de l'albatros dans *Bernard & Bianca*. Bon je ne vais pas vous faire l'apologie des vols de chaque espèce tout de même ! Allons voir comment dessiner et animer de telles bestioles...

Construction

Il y a bien entendu différentes façons de concevoir un oiseau. Une première



Figure 1.

construction simple à base d'ovoides vous permettra, comme pour n'importe quel personnage, de définir facilement un oiseau sous n'importe quel angle. Regardez la figure 1. Vous pouvez remarquer que pour simplifier l'articulation des ailes j'ai réalisé une sorte de bras terminé par quatre énormes doigts. Il est conseillé au débutant de toujours créer le squelette comme première esquisse. Il vous permettra de définir rapidement la posture de votre personnage. Les deux hémisphères dessinés dans chaque ovide facilitent également la position des bras, des jambes, des ailes ou des yeux quelque soit l'angle de prise de vue. Si votre configuration vous le permet, rien ne vous empêche de définir le format 640x512 avec 4 couleurs. Dessinez ensuite le squelette de votre bestiole en bleu par exemple et dessinez le corps et les plumes qui

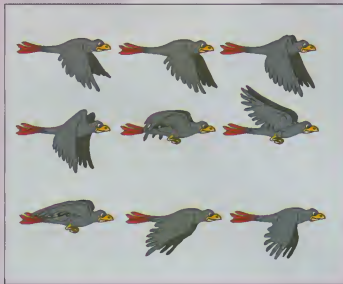


Figure 3.

entourent ce squelette en noir. Vous n'aurez plus qu'à protéger le noir en vous servant des pochoirs de couleurs afin d'effacer le squelette en bleu. Vous serez surpris des progrès que vous obtiendrez en utilisant cette méthode. Ce qui est valable pour un dessin l'est également pour une animation.

Animation

Pour réaliser l'animation présentée figure 2 :

1. Vous devez dessiner le battement d'une seule aile sur (par exemple) sept cellos d'animation en ne dessinant que le squelette. N'oubliez pas d'utiliser la fabuleuse table lumineuse afin de visualiser par transparence les

cellos précédents de votre animation. Je vous conseille également d'utiliser l'outil "droite" nettement plus pratique que l'outil "dessin à main levée".

2. Il vous reste ensuite à ajouter les plumes qui entourent ce squelette.

3. Dessinez le corps de l'oiseau sur votre page de brouillon et placez-le sur chaque cello de l'animation. Nous n'allons pas effacer la couleur bleue du squelette mais nous en servir comme couleur du plumage. Pour remplir chaque aile avec cette couleur il nous faut remplir chaque zone restée blanche. Ne vous précipitez pas sur votre loupe pour réaliser cette manœuvre ! Il y a tout de même une méthode plus simple qui consiste à remplir successivement l'intérieur de l'aile en cliquant sur le bouton droit de la souris (couleur bleue)

et sur le bouton gauche (couleur blanche) jusqu'à ce qu'il n'y ait plus de blanc.

4. Saisissez ensuite la moitié de l'oiseau en brosse animée et inversez-la sur x (touche x). Juxtaposez cette moitié à celle déjà affichée à l'écran. Pour plus de réalisme, ressaisissez toute l'animation en brosse animée, effacez tout vos cadres et repositionnez-la sur chaque cello en prenant soin de décaler légèrement l'oiseau en fonction de la position de ses ailes. La force de l'air occasionne une légère ascension du corps de l'oiseau lorsque ses ailes descendent et la gravité entraîne une légère descente du corps lorsqu'il remonte ses ailes. En conclu-



Mouvements successifs des ailes d'un goéland.

Figure 4.

sion, c'est la fréquence des battements d'ailes qui détermine la stabilité du corps.

Pour définir une animation réaliste d'un oiseau il faut :

- ne pas oublier la résistance de l'air sur le plumage et la gravité (poids de l'oiseau) ;
- concevoir des mouvements souples ;
- ne pas réaliser trop de plumes ;
- comprendre que petite taille est synonyme de battements rapides et que grande taille est synonyme de grands et longs battements d'ailes gracieux ;
- ne pas oublier que le décollage et l'atterrissage demandent des battements plus rapides que le traditionnel "vol de croisière".

Bien entendu, si vous dessinez un énorme oiseau qui peine à voler avec de toutes petites ailes cadencées à une fréquence infernale, nous trouverons alors devant l'effet de "gag" caractéristique à l'univers des toons. Je vous propose deux autres planches d'animations figure 3 et figure 4 qui vous donneront une petite idée sur la façon de concevoir un vol de profil et un vol de demi-profil. Vous trouverez également ces trois animations sur la disquette du mois. A bientôt...

Maîtriser l'animation en 2D

J'ai réalisé un livre, avec l'aide d'un talentueux dessinateur, Constantin Maschas, intitulé *Maîtrise l'animation en 2D, qui doit sortir fin octobre 95. Vous y trouverez de nombreux exercices pratiques réalisés avec DeluxePaint et Brilliance ainsi qu'un dossier spécial sur les bases essentielles de l'animation traditionnelle. A titre d'exemple, l'article de ce mois-ci fera partie de ce livre.*

ARexx de ramer, t'attaques la falaise...

FRANÇOIS BELLET-TAITOIS

Vous l'aviez demandée, la voici : Dream inaugure ce mois-ci un espace programmation spécialement dédié à ARexx. Plus qu'une initiation au langage lui-même, cette rubrique se veut être un exemple pédagogique de l'utilisation d'ARexx dans l'environnement Amiga...

En d'autres termes, nous mettrons plus l'accent sur la pratique d'ARexx en tant qu'outil d'amélioration et de personnalisation de l'Amiga, que sur sa découverte comme langage de programmation. Bien sûr, cet aspect ne sera pas pour autant totalement écarté, la majorité d'entre vous n'ayant pas - ou peu - d'expérience en matière de programmation. Quand le besoin s'en fera ressentir, nous prendrons le temps nécessaire à l'explication de certaines instructions ou commandes peu évidentes.

Notions de base

Vous n'y couperez pas : avant de commencer à parler ARexx, il y a certaines petites choses qu'il est indispensable de savoir si l'on veut progresser avec ce langage. ARexx peut être abordé selon trois approches distinctes. La première consiste à le placer au même rang que d'autres langages de programmation comme le Basic, le Pascal ou le C. On pourra alors développer en ARexx des outils tels qu'un répertoire d'adresses, un

agenda électronique, voire même, pourquoi pas, un mini-traitement de textes. ARexx est en effet capable de tout cela. Mais ce serait sous-évaluer sa puissance et son utilité. La seconde approche correspond déjà plus à ce qu'est réellement ARexx. Elle consiste à voir en lui un langage de macro-commandes, grâce auquel l'utilisateur peut étendre les fonctions de ses applications ou automatiser certaines tâches répétitives. On pourrait ainsi envisager l'écriture d'une macro-commande qui réaliserait la mise en page d'un CV dans un traitement de textes (le seul impératif étant évidemment

que le traitement de textes en question soit compatible ARexx). La dernière approche possible est en fait un mélange des deux précédentes. Il s'agit ici d'utiliser ARexx à la fois comme un langage de développement classique et comme un langage de macro-commandes pour les applications qui le supportent. Cette approche permet de réaliser des choses qui seraient impossibles autrement, comme faire travailler conjointement un logiciel de mise en page et un logiciel de retouche d'images, pour profiter directement dans le premier des possibilités du second : imaginez par exemple une macro-commande qui applique via ADPro ou ImageFX, une série d'effets et de filtres à une image d'un document PageStream, le tout sans autre intervention de la part de l'utilisateur que le choix d'une option dans un menu. Alléchant, non ?

Ce qu'il vous faut

D'abord, il vous faut ARexx, bien sûr. Si votre Amiga est équipé du Workbench 2.0 ou supérieur, pas de problème, ARexx est livré d'origine avec ces versions du système d'exploitation. Si vous êtes encore sous 1.3 (ou pire : sous 1.2, 1.1, voire même 1.0), il ne vous reste plus qu'à vous rendre chez votre revendeur habituel muni de votre chèque fétiche, que vous utiliserez pour acquérir un joli carton noir sur lequel est écrit en gros et en rouge "Amiga OS 3.1"... Ensuite, quelques applications compatibles ARexx seront les bienvenues. Le Workbench, encore lui, dispose en standard d'un éditeur de texte nommé Ed qui répond à cette exigence. Le domaine public regorge également d'utilitaires adéquats (ce sera d'ailleurs là que nous puiserons la plupart de nos exemples). Quant au domaine commercial, il n'est pas en reste non plus : des ancêtres Excellence, Final writer, en passant par ADPro, ImageFX, Professional Page... pour ne citer que les plus célèbres, le choix est vaste. Nous éviterons cependant de trop y faire référence, afin de s'assurer que tout le monde dispose des outils utilisés dans cette rubrique. Laquelle dématérialisera réellement dès le mois prochain, la place qui m'est impartie étant déjà remplie. En espérant que ces indispensables préliminaires vous auront donné envie d'aller plus loin avec ARexx, je vous salue bien bas. ■





Vente par correspondance • Téléphone : 27 59 60 00

Règlement par CB, chèque, mandat. Commande par téléphone ou par courrier. Catalogue gratuit sur demande.

AsimCDFS version 3.0



Nouveau : AsimCDFS version 3.0 - 690F

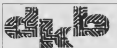
La nouvelle version d'AsimCDFS intègre tous les CD à l'environnement Amiga :

- CD Photo Kodak ou Corel : les images sont automatiquement converties en IFP 24 bits, et peuvent être retravaillées avec les outils habituels : DPaint, Brillance, TVPaint...

- CD audio : lu en 16 bits sur sortie audio du lecteur, ou en 8 bits via les circuits Amiga, récupérables au format AIFF ou MAUD. Création et gestion automatique de la discothèque (appel des morceaux par leur titre)

- émulation CD32 et CDTV : à nous les beaux jeux pas chers !

Prix inchangé : 690F. Mise à jour : retournez la disquette originale et une preuve d'achat : 230F + frais de port, sauf si AsimCDFS a été acheté chez Someware.



Accélérez votre 1200 ! Les cartes DKB sont garanties 1 an. Elles utilisent toutes des modules RAM standards (SIMM 72 pins)

- **DKB1202** carte mémoire jusqu'à 8 Mo pour A1200. Support copro, 2 supports barrette SIMM, horloge calendrier. Documentation en français. 790F avec 0 Mo, 1790F avec 4 Mo.

- **Cobra1226** carte accélératrice pour A1200, 68030 (MMU) à 28 Mhz, support copro, support barrette SIMM, horloge calendrier, option SCSI. Documentation en français. 1290F avec 0 Mo, 2290F avec 4 Mo.

- **Cobra1240** carte accélératrice pour A1200, 68030EC à 40 Mhz, support copro, support barrette SIMM, horloge calendrier, option SCSI. Documentation en français. 1790F avec 0 Mo, 2790F avec 4 Mo.

- **Mongoose1250** carte accélératrice pour A1200, 68030 (MMU) à 50 Mhz, 68882 à 50 Mhz, support barrette SIMM, horloge calendrier, option SCSI. Documentation en français. 2790F avec 0 Mo, 3790F avec 4 Mo.

Disques durs pour Amiga 1200 et 4000 : disques durs Fast-IDE pour 1200 et 4000. Livrés avec cables, disquette d'installation et notice d'installation en français.

Fast IDE 540 Mo 1390F

Fast IDE 850 Mo 1790F

Comprendre et bien exploiter son Amiga, 5ème édition : la référence en français, tout sur le système Amiga jusqu'à la version 3.1 en plus de 600 pages. Le Workbench, le Shell et sa programmation, le son et la vidéo, l'installation de périphériques... accompagné de deux disquettes bourrées d'utilitaires indispensables.

270F



PRAXITEL 1.5

LOGICIEL DE COMMUNICATION

Emulateur minitel 2 (et 1, 1B) émulateur de terminal, manuel 72 pages, protocoles de téléchargement XPR (Moon, BBT, Zmodem), port ARexx, création automatique de scripts, gestion par icônes, interface améliorée, trois modes de capture des informations, plusieurs formats de sauvegarde (texte, ANSI, IFP), horloge et alarme programmable, supporte le presse-papier, calepin téléphonique. Praxitel est le seul émulateur minitel 2 pour Amiga. Compatible avec tous les Amiga. Logiciel et documentation en français. Praxitel 1.5 : 490F - Praxitel + câble : 560F



CD-ROM pour Amiga

Nouveau : lecteur CD-ROM Sony CDU76s : lecteur CD SCSI-2, disponible en version interne ou externe. Quadruple vitesse, multisesions. Compatible CD Audio et CD Photo. Livré avec cables et logiciels.

Notice d'installation en français.

CDU76s Interne : 1590F

CDU76s externe : 2090F

Gateway	89F	Aminet Set (4CD)	239F
Aminet 6	99F	FreshFish 9 (2 CD)	249F
FreshFonts 2	159F	GoldFish 2 (2 CD)	249F
HoméoCD	190F	PhotoCD Japon	140F
CAM (2 CD)	249F	PhotoCD La terre	140F
Meeting Pearls 2	89F	PhotoCD Fire & Ice	140F
Fresh Fonts 2	159F	PhotoCD Fleurs	140F

Robotics. Sportster fax/modem 28800

Sportster 28800 : enfin agréé France Telecom, le nouveau venu de la gamme Sportster : Minitel (V23), fax (groupe 3), 28800 b/s, compression et contrôle d'erreur (V32/V32bis/V42/V42bis). Livré prêt à l'emploi avec cables, prise gicogne, doc en français, fichiers de configuration pour Praxitel et AmigaUUCP. Garantie 5 ans USR France.

USR Sportster 28800 : 2490F

USR Sportster 14400 : 1490F

reprise de votre 14400 pour l'achat d'un Sportster 28800 : nous consulter

Les outils du programmeur :

- **Dice Jr.** : en exclusivité pour Someware, une version "light" du compilateur C ANSI de Malt Dillon. Le compilateur, l'éditeur de liens, des exemples de programmes, une documentation en français entièrement revue et augmentée. 790F. Mise à jour (avec nouvelle doc) contre retour de l'ancienne doc : 370F.

- **Dice Pro** : le compilateur, un éditeur de liens, un éditeur, mais aussi une interface graphique de pilotage du compilateur, un débogueur source, un gestionnaire de sources et les sources des bibliothèques. Manuel en anglais de 450 pages. 1290F.

- **MetoScope** : débogueur symbolique dynamique permettant d'afficher en permanence le contenu des registres, le code en mémoire, une table de symboles, les hunks, etc... Documentation en français. 490F.

- **Sherlock** : désassembler. Affiche fichiers, zones mémoire (y compris ROM), blocs de disques, sous forme de code assembleur avec le nom des fonctions appelées. Le code généré peut être le plus souvent réassemblé tel quel pour donner un exécutable fonctionnel. Version française. 590F



30 F

[illegible]

B O N D E C O M M A N D E

Coupon à renvoyer à Dream/Bootik, 21, rue Notre Dame de Nazareth, 75003 Paris. Paiement uniquement par chèque ou par mandat à l'ordre de Dream/Bootik.

Nom :
Prénom :
Adresse :

Code postal :
Ville :
Téléphone :

Tarifs pour la France métropolitaine uniquement, autres pays nous contacter au (1) 48 87 60 11.

Articles choisis	Références	Prix
Port + 16 francs (France) Port + 32 francs (C.E.E.) Autres pays nous contacter au (19-33) 48 87 60 11		
	Total	



DSS 3*	17	Chunkey maze 1.01 (3.0+)	10
EdPlayer	9	Clue	15
Octamed Pro 5 (2.0+)*	19	Continuo	2
Real time sound pro lite*	14	Croak	8
Bureautique		Dotz	7
Abank demo	9	Dr Mario	10
Amiga diary	15	Dragon tiles	12
Bbase 3	13	Galaga deluxe	9
Quickwrite*	4	Hemroids	7
Grophlines		Heros	13
Cinemorph lite*	3	Jeux de dés	7
Clouds	8	Klondike	4
Cxlab 1.2 (3.0+)	14	Monaco	8
Painter 3d*	11	Mouth-man	2
Personal font maker demo	8	Nibble	6
Personal paint lite*	6	Poling	2
Photogenics demo	15	Proker	8
Pict saver	15	QBIC	10
Stereoscopic Pro	20	Starbuster	14
Système		Sys	2
Abacus	5	Tetris Pro	1
ABCDir (2.0+)	10	Tetris	9
Canon studio (2.0+)	7	Toxic	2
Desktop magic (2.0+)	12	Transplant	12
Imploder 4	10	Welltris	17
Superduper 3 (2.0+)	10	Wipe out	13
Sysinfo	13	Demos jouables	15
Vclock	14	Brutal	18
VirusChecker 6.30		Cannon fodder 2	16
VirusChecker 6.41	13	Obsession	20
Telemoque		Skidmarks	5
Praxtel 1.2 demo	2	Super skidmarks	15
Programation		Theme park	10
Amos turbo		XMas Lemings 93	3
Utilitaires divers		XMas Lemings 94 (3.0+)	14
BioythemesZ	6		
Cocktail	5		
Jeux			

* Versions commerciales complètes !

Overdrive CD - ref AOV

2 490 €

frs de port gratuits !

**Overdrive CD +
Nigel Mansell +
CDPD IV +
un abonnement
d'un an à Dream !**

Comment accéder à toute la collection des CD au format ISO (Mac et PC), pouvoir jouer des CD audios, pouvoir lire des CD photos, avoir accès à la bibliothèque sans cesse croissante des logiciels Amiga sur CD et enfin pouvoir faire tourner la majeure partie des jeux CD-32 sur un 1200 ? Une seule réponse :

l'Overdrive CD. Il vous sera livré avec Nigel Mansell, la référence en matière de course de voitures et le CDPD IV, collection géante de logiciels du domaine public et, en prime, un abonnement d'un an à Dream !

Les 2 titres offerts avec l'Overdrive CD sont disponibles dans la limite des stocks.

Deux autres titres de même valeur peuvent s'y substituer, n'hésitez pas à appeler pour connaître les disponibilités. La garantie et le SAV de l'Overdrive CD sont assurés par Archas France, Verrières.



55 €

CD Timbres de France - ref PTF

Offre spéciale Dream pour les CD-maniacs philatélistes. Ce CD compatible CDTV et CD-32 recense, sous une interface très conviviale, plus de 5 000 timbres de France. Testé et approuvé par Dream.



20 €

Derniers exemplaires !

Bible du jeu - ref PHS

La référence en matière de jeux pour Amiga et CD-32. Découvrez les 101 meilleurs jeux, 101 trucs et astuces et un méga dossier sur les jeux de foot. Incontournable.



80 €

Revue Dream - ref PRE

Offrez à votre collection d'Amiga Dream une superbe revue. Robuste et pratique, elle protégera sous son design agréable, 11 numéros du magazine.



50 €

T-shirt Dream - ref PSH

Bomber le torse avec la Dreamette sur le cœur ? Une réalité avec ce T-shirt taille unique 100% coton à l'effigie du magazine.



40 €

Tapis souris Dream - ref PTA

Doublez la durée de vie de votre souris et facilitez-vous l'existence avec ce tapis souris jersy, première qualité, illustré par la Dreamette.



J'ai quelques questions

Salut à toute l'équipe de Dream ! J'ai quelques questions à vous poser

1. J'étais auparavant le fidèle lecteur d'un de vos concurrents auquel j'avais décidé de m'abonner. J'ai été particulièrement surpris d'apprendre sa disparition. J'aimerais vraiment m'abonner à Dream, mais vous comprendrez ma méfiance désormais. C'est pour cela que je vous demande si votre situation actuelle pourra garantir les abonnements ?

2. L'idée de la seconde disquette est bonne, mais proposerez-vous bientôt un CD de démos de jeux compatibles CD-32 et Amiga CD-Rom contre une somme plus ou moins modique ?

3. Je possède moi-même une CD-32 et je trouve votre CD Dream bien mince : je conçois tout à fait qu'il n'y ait pas de nouveautés mais dans ce cas, pourquoi ne pas fonder cette partie dans l'ensemble et tester les jeux CD-32 avec les jeux Amiga ?

4. A propos de la CD-32, peut-on lire et afficher des photos CD sans extensions ? Pour quand sont prévus les jeux suivants : *Lost eden*, *Megarace*, *Super street fighter 2* ?

5. A propos des tests : je pense que certains d'entre eux sont vraiment trop courts : une page avec trois photos c'est vraiment limite ! A mon avis 2 pages sont un minimum.

Mais vous méritez aussi des éloges car même si votre

La Dreamette vous répond

magazine n'est pas parfait (comme tous d'ailleurs !), il est très beau, la mise en page est bien pensée et les rubriques (à part les jeux) sont sans reproches. Vive l'Amiga !

Raphaël (Messimy)

*Mon cher Raphaëlito,
Ta lettre est charmante, mais tes doutes me troublent.*

1. Comment est notre situation... pas brillante à vrai dire, la rédactrice en chef souffre de voir sa peau bronzée s'éclaircir dans l'ombre moite de nos bureaux parisiens, l'un des rédacteurs en chef adjoint (celui qui ne sait pas faire de vélo) a été terrassé par un rouleau de printemps avarié trempé dans le guacamole... mais aux dernières nouvelles, les abonnements partent toujours.

2. L'idée d'un CD-Rom nous a déjà effleurés. Cela arrivera probablement assez rapidement pour un prix plus que modique...

3. Oui, le CD-Dream était devenu dramatiquement squelettique. Ce n'était pas véritablement de notre faute, l'actualité ayant été plutôt calme ces derniers mois. Nous avons pris le parti, comme tu nous le conseilles, de le faire disparaître et de répartir les tests dans les rubriques classiques.

4. Tu peux tout à fait lire des CD-photos avec ta CD-32. Tu auras cependant besoin d'un logiciel comme le Photolite d'Eureka. Lost eden, Megarace et Super Streetfighter 2 sont toujours prévus, mais aucune date n'est annoncée avec certitude.

5. La longueur des tests dépend souvent de l'actualité. A l'avenir nous allons privilégier les tests en deux pages, comme c'est d'ailleurs le cas dans ce numéro. Je vous invite tous à formuler

vos critiques ou à nous couvrir d'éloges en répondant ou sondage qui se trouve en fin de magazine.

Gag ???

Chère Dreamette,
En lisant le mode d'emploi de la disquette fournie avec le Dream n° 20, j'ai appris qu'il fallait faire une copie de cette disquette. J'ai donc fait une copie, mais elle ne fonctionne pas sur mon Amiga. J'ai pourtant utilisé une photocopieuse Canon. Peux-tu m'aider ? (David, Périgueux)

Essaie de la recopier à la main, hi !

Cherche programmes désespérément !

Salut Dreamette
Je recherche un programme de comptabilité pour une petite entreprise ou pour un artisan. Il faudrait que la merveille tourne sur un 1200 équipé d'un disque dur (capacité 115 Mo formaté). Où puis-je trouver cette perle rare ? D'autre part, je ne possède pas encore de carte accélératrice. Est-il exact que certaines cartes sont incompatibles avec le disque dur. Le disque que je possède est un Conner 116 Mo. La carte que j'envisage d'acheter est une M-Tec 1230 42 Mhz avec 4 Mo de Fast et co-pro à 50 Mhz. Est-elle compatible avec mon disque dur ? J'envisage aussi de passer plus tard à 8 Mo. Pourrais-je conserver le port PCMCIA pour y relier un CD-Rom SCSI via le Squirrel ? Je suis aussi à la recherche d'un bon tableur : polices vectorielles, plusieurs niveaux de zoom, création de graphiques exportables en IFF. Quels logiciels me conseilles-tu ? Je cherche enfin un traitement de

textes et un logiciel de PAO utilisant les polices vectorielles, un correcteur orthographique et grammatical en français. Quels sont les meilleurs logiciels du moment ou ceux qui vont sortir ?

Emmanuel (Manerbe)

A part dans le domaine public, nous ne connaissons pas de logiciel de comptabilité pour PME. A signaler tout de même l'existence de deux logiciels de gestion de stock et facturation édités par les sociétés Mega informatique et Evasion à Saint-Etienne. Nous savons également que la société Adfi a ce genre de projet dans ses cartons... Il n'y a aucun risque d'incompatibilité entre un disque dur et une carte accélératrice. Le seul problème que tu peux rencontrer réside dans l'alimentation : un gros disque dur 3 1/2" et une carte peuvent demander beaucoup d'énergie et créer de petites baisses de tension dans ta machine... mais cela est marginal. Attention, il est strictement impossible d'utiliser plus de 4 Mo de RAM si l'on veut accéder au port PCMCIA ! En ce qui concerne les tableurs, ProCalc est une bonne référence. Nous te conseillons tout de même d'attendre FinalCalc de Softwood (même éditeur que Finalcopy, un excellent traitement de textes) qui devrait arriver sous peu et qui promet d'être très puissant ! En matière de traitement, nous ne connaissons pas de logiciels qui offrent la correction grammaticale en français... même si des correcteurs orthographiques sont disponibles. En matière de PAO, une seule référence : PageStream de Softlogik, dont la version définitive devrait arriver sous peu, en français s'il vous plaît.

50 Scala Video Titler à gagner ! (valeur 390 francs)

Avec le grand retour de l'Amiga, Dream souhaite coller encore plus à vos attentes. Nous avons besoin de vous connaître. Pour cela, ce sondage, terriblement long et harassant est à remplir... mais pour cinquante d'entre vous, le Paradis, car 50 logiciels de titrage Scala Video Titler VT100 sont offerts par tirage au sort. A vos crayons. Soyez critiques, nous nous en porterons toujours mieux ! N'hésitez pas à nous faire part de vos réactions sur papier libre, si vous manquez de place !

Sondage à renvoyer avant le 30 septembre 1995 à Dream/Sondage, 21, rue Notre Dame de Nazareth, 75003 Paris. Les gagnants recevront directement leurs lots. Leurs noms paraîtront en outre dans le numéro de Novembre de Dream.

Ces questions ne seront exploitées qu'à des fins statistiques et resteront strictement confidentielles. En application de l'article 27 de la loi 78-17 du 06 janvier 1978, les informations qui vous sont demandées seront exploitées dans un but d'analyse globale et non nominative.

DREAM ET VOUS

1. Comment avez-vous connu Dream ?

- ☐ par hasard chez mon marchand de journaux
☐ par des amis
☐ par une publicité, précisez laquelle :
☐ autre, précisez :

2. Quel a été le 1^{er} numéro de Dream que vous avez lu ?

3. Auparavant, pourquoi n'avez-vous jamais lu Dream ?

- ☐ je le lis depuis le premier numéro !
☐ je n'en avais jamais entendu parler
☐ je pensais que c'était un magazine généraliste
☐ son contenu ne m'attirait pas
☐ autre, précisez :

4. Etes-vous abonné ?

- ☐ oui, passez à la question 10 directement ☐ non

5. A quelle fréquence lisez-vous Dream ?

- ☐ tous les mois ☐ Entre 6 et 10 fois par an
☐ Entre 3 et 6 fois par an ☐ une ou 2 fois par an seulement

6. Pourquoi avez-vous acheté ce numéro de Dream ?

- ☐ je l'ai acheté tous les mois et c'est un principe !
☐ la disquette
☐ les titres annoncés en couverture
☐ les bons plans qu'il offre
☐ autre, précisez :

7. Chez votre marchand de journaux habituel, vous arrive-t-il de ne pas trouver Dream ?

- ☐ jamais ☐ quelquefois
☐ souvent, d'ailleurs voici l'adresse de mon marchand pour que cela n'arrive plus :

8. Pourquoi n'êtes-vous pas abonné ?

- ☐ Dream ne m'intéresse pas chaque mois
☐ cela coûte trop cher pour un an
☐ je ne suis pas sûr de rester sur Amiga
☐ autre, précisez :

9. Pourriez-vous éventuellement être intéressé par un abonnement de 6 mois ?

- ☐ oui ☐ non

10. Combien de personnes lisent votre Dream

(vous compris) ?

- ☐ 1 c'est moi ! ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ou plus

11. Combien de temps passez-vous à lire Dream (temps approximatif en heures) ?

- ☐ vous le lisez d'une traite ☐ plusieurs fois, nombre de fois :

12. Conservez-vous les numéros de Dream que vous avez entièrement lus ?

- ☐ toujours ☐ quelquefois ☐ jamais

13. Quels autres magazines micro lisez-vous et comment les jugez-vous ?

- | | |
|--|-----------------|
| Nom : | Note :/20 |
| <input type="checkbox"/> abonné <input type="checkbox"/> lecteur régulier <input type="checkbox"/> lecteur occasionnel | |
| Nom : | Note :/20 |
| <input type="checkbox"/> abonné <input type="checkbox"/> lecteur régulier <input type="checkbox"/> lecteur occasionnel | |
| Nom : | Note :/20 |
| <input type="checkbox"/> abonné <input type="checkbox"/> lecteur régulier <input type="checkbox"/> lecteur occasionnel | |

14. Quels autres magazines lisez-vous (musique, cinéma, actualité... tout sauf console et micro) et comment les jugez-vous ?

- | | |
|--|-----------------|
| Nom : | Note :/20 |
| <input type="checkbox"/> abonné <input type="checkbox"/> lecteur régulier <input type="checkbox"/> lecteur occasionnel | |
| Nom : | Note :/20 |
| <input type="checkbox"/> abonné <input type="checkbox"/> lecteur régulier <input type="checkbox"/> lecteur occasionnel | |

15. Quelle note donneriez-vous à Dream : /20

LA DISQUETTE

16. Si Dream ne proposait plus de disquette l'achèteriez-vous encore ? ☐ oui ☐ non

17. A propos de la disquette de couverture, donnez votre avis pour chacune de ces affirmations :

- | | |
|-------------------------------------|---|
| Elle donne globalement satisfaction | <input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non |
| Elle fonctionne généralement bien | <input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non |
| Elle est simple d'utilisation | <input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non |
| Son contenu est varié | <input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non |
| Son contenu est inéduit | <input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non |

18. Quelle disquette avez-vous préférée ? N°.....

19. La taille de la rubrique disquette du magazine vous paraît-elle suffisante ? ☐ oui ☐ non

20. Avez-vous déjà commandé la 2^e disquette ?

- ☐ oui, passez à la question 22 ☐ non

- 21. Si vous ne l'avez jamais fait, pourquoi ?**
☐ elle n'était pas compatible ☐ elle ne m'intéressait pas
☐ elle est trop chère
☐ autre, précisez :

- 22. Choisissez par ordre de préférence (1 étant votre premier choix et 10 votre dernier) le type de programme que vous souhaitez sur la disquette :**
☐ ancien jeu commercial complet
☐ démonstration de nouveau jeu
☐ jeu du domaine public
☐ ancien utilitaire commercial complet
☐ démonstration de nouvel utilitaire
☐ utilitaire du domaine public
☐ fichiers sons, images, fontes...
☐ démos
☐ sources programmation
☐ autre, précisez :

- 23. En matière d'utilitaires à mettre sur la disquette, qu'est-ce qui vous plaît le plus ?**
☐ musique & sons ☐ bureautique
☐ graphismes ☐ système
☐ autre, précisez :

- 24. Avez-vous des suggestions de programmes à mettre sur la disquette :**

- 25. Par rapport à la formule actuelle de Dream (une disquette en couverture + une disquette sur coupon avec participation aux frais), que pensez-vous des formules suivantes :**
 Dream à 40 francs + 2 disques en couverture
☐ mieux ☐ aussi bien ☐ moins bien
 Dream à 40 francs + 1 CD-Rom en couverture
☐ mieux ☐ aussi bien ☐ moins bien
 Dream à 40 francs + 1 logiciel commercial en cowerdisk
☐ mieux ☐ aussi bien ☐ moins bien

- 26. Seriez-vous intéressé par des programmes Amiga sur le CD de PC Team ?** ☐ oui ☐ non

LE MAGAZINE

- 27. Que diriez-vous de Dream ?**
 Il est bien présenté et agréable à lire ☐ oui ☐ non
 Je m'y repère bien ☐ oui ☐ non
 Ses couvertures sont attirantes ☐ oui ☐ non
 Ses couvertures sont informatives ☐ oui ☐ non
 Le sommaire est clair ☐ oui ☐ non
 Il est plein d'humour ☐ oui ☐ non

- 28. Dans le magazine, trouvez-vous qu'il y a assez de dessins et d'illustrations ?**

☐ pas assez ☐ juste assez ☐ trop

- 29. Comment trouvez-vous la Dreamette ?**
☐ drôle ☐ insipide ☐ naïve
☐ qui est la Dreamette ? ☐ sympathique ☐ sexy
☐ autre :

- 30. Les actualités**
 A l'avenir, j'en veux ☐ plus ☐ autant ☐ moins
 La mise en page vous convient ☐ oui ☐ non
 Les actualités sont à la pointe ☐ oui ☐ non
 L'idéal c'est ☐ + de pro ☐ autant des 2 ☐ + de jeu
 Une époque formidable, cela me plaît ☐ oui ☐ non

- 31. La BD**
 A l'avenir, j'en veux ☐ plus ☐ autant ☐ moins
 C'est généralement amusant ☐ oui ☐ non
 C'est généralement choquant ☐ oui ☐ non

- 32. Les bons plans**
 La mise en page vous convient ☐ oui ☐ non

Je trouve que c'est une bonne idée ☐ oui ☐ non
 Je les ai déjà utilisés ☐ oui ☐ non

- 33. Le dossier**
 A l'avenir, j'en veux ☐ plus ☐ autant ☐ moins
 La mise en page vous convient ☐ oui ☐ non
 Quel dossier souhaiteriez-vous voir traiter ?

- 34. Le reportage**
 A l'avenir, j'en veux ☐ plus ☐ autant ☐ moins
 La mise en page vous convient ☐ oui ☐ non
 Quel reportage souhaiteriez-vous voir traiter ?

- 35. Les avant-premières**
 A l'avenir, j'en veux ☐ plus ☐ autant ☐ moins
 La mise en page vous convient ☐ oui ☐ non

- 36. Les tests de jeux**
 A l'avenir, j'en veux ☐ plus ☐ autant ☐ moins
 La mise en page vous convient ☐ oui ☐ non
 Les notes sont ☐ trop sévères ☐ justes ☐ trop cool
 Le pavé de note est assez clair ☐ oui ☐ non
 Apprécieriez-vous un "deuxième avis" ☐ oui ☐ non

- 37. Les Informations données par les tests de jeux répondent-elles à vos attentes ?**
☐ oui
☐ non, précisez ce qu'il manque :

- 38. Les trucs et astuces de jeux**
 A l'avenir, j'en veux ☐ plus ☐ autant ☐ moins
 La mise en page vous convient ☐ oui ☐ non
 Il y a assez d'astuces ☐ oui ☐ non
 Il y a assez de solutions ☐ oui ☐ non
 J'aimerais bien une astuce pour ce jeu :
 J'aimerais bien la solution complète de ce jeu :

- 39. L'espace lecteur**
 A l'avenir, j'en veux ☐ plus ☐ autant ☐ moins
 La mise en page vous convient ☐ oui ☐ non
 La BD, j'en veux ☐ plus ☐ autant ☐ moins
 Les livres, j'en veux ☐ plus ☐ autant ☐ moins
 Le ciné, j'en veux ☐ plus ☐ autant ☐ moins
 La musique, j'en veux ☐ plus ☐ autant ☐ moins
 Avez-vous déjà acheté un disque, une BD ou un livre suite à nos critiques ☐ oui ☐ non
 J'aimerais en plus :
☐ nouvelles technologies ☐ programmes TV
☐ théâtre ☐ cassettes vidéo
☐ matériel hifi/vidéo ☐ concerts
☐ sélection de jeux pour autres micros
☐ autre, précisez :

- 40. Les démos**
 A l'avenir, j'en veux ☐ plus ☐ autant ☐ moins
 La mise en page vous convient ☐ oui ☐ non
 J'aime les potins de la scène ☐ oui ☐ non

- 41. Le domaine public**
 A l'avenir, j'en veux ☐ plus ☐ autant ☐ moins
 La mise en page vous convient ☐ oui ☐ non
 L'idéal c'est ☐ + de pro ☐ autant des 2 ☐ + de jeu
 Quel DP souhaiteriez-vous voir abordé :

- 42. Le labo**
 A l'avenir, j'en veux ☐ plus ☐ autant ☐ moins
 La mise en page vous convient ☐ oui ☐ non
 Souhaiteriez-vous un pavé de note ? ☐ oui ☐ non
 Le niveau technique est ☐ dur ☐ au poil ☐ simple
 Quel produit souhaiteriez-vous voir tester ?

- 43. Les Informations données par les tests du labo répondent-elles à vos attentes ?**
☐ oui

☐ non, précisez ce qu'il manque :

44. La rubrique pratique a pour vocation d'expliquer une facette du fonctionnement de l'Amiga...

- A l'avenir, j'en veux ☐ plus ☐ autant ☐ moins
La mise en page vous convient ☐ oui ☐ non
Le niveau technique est ☐ dur ☐ au poil ☐ simple
Quel "En pratique" avez-vous préféré ?
Quel "En pratique" souhaitez-vous voir traiter ?

45. Quelles autres rubriques pratiques mensuelles souhaiteriez-vous avoir ?

- ☐ la 2D, sur quel logiciel :
☐ la 3D, sur quel logiciel :
☐ la bureautique, sur quel logiciel :
☐ la vidéo, sur quel logiciel :
☐ la PAO, sur quel logiciel :
☐ la musique, sur quel logiciel :
☐ autre, précisez :

46. La programmation fait son grand retour ce mois-ci avec Arexx. Quel type de programmation vous semble le plus intéressant ?

- ☐ Amos, quel thème :
☐ Blitz, quel thème :
☐ E, quel thème :
☐ C, quel thème :
☐ Assembleur, quel thème :
☐ Arexx, quel thème :

47. Le forum

- A l'avenir, j'en veux ☐ plus ☐ autant ☐ moins
La mise en page vous convient ☐ oui ☐ non
Le niveau technique est ☐ dur ☐ au poil ☐ simple

48. Parmi les rubriques suivantes, lesquelles pourraient vous intéresser de manière mensuelle ?

- ☐ Argus de l'occasion ☐ Bidouilles hardware (électronique)
☐ Astuces logiciels pros ☐ Internet
☐ Educatifs ☐ Guide d'un jeu
☐ Revue de presse internationale
☐ Tests de logiciels de charme
☐ Une page loisirs (mots croisés, tests divers...)
☐ Autre, précisez :

VOUS ET L'AMIGA

49. Si vous avez déjà profité des bons plans, indiquez combien de fois :

- Le principe a-t-il bien fonctionné ? ☐ oui ☐ non
* Passez à la question 57.

50. Pourquoi n'avez-vous pas utilisé les bons plans ?

- ☐ parce que je n'achète pas de matériel
☐ parce que je ne fais pas attention à cette rubrique
☐ parce que j'ai peur que cela ne fonctionne pas
☐ autre, précisez :

51. Commandez-vous souvent par le biais de Dream ?

- ☐ Au moins une fois par an ☐ 2 à 3 fois par an
☐ 3 à 6 fois par an ☐ 6 à 10 fois par an
☐ chaque mois !

52. Quel budget consacrez-vous chaque mois à l'univers de votre micro ?

- ☐ - de 100 francs ☐ de 100 à 500 francs
☐ de 500 à 1000 francs ☐ + de 1000 francs

53. Quel sera votre prochain achat ?

- ☐ Un nouvel Amiga, lequel :
☐ Un autre ordinateur, lequel :
☐ Un nouveau hardware, lequel :
☐ Un nouveau logiciel, lequel :

54. Avez-vous déjà passé une commande auprès de la Dream's bootik ?

- En avez-vous été satisfait ☐ oui ☐ non

55. Quels produits et à quels prix souhaiteriez-vous voir dans la Dream's bootik ?

56. A propos du 36-15 Dream :

- ☐ Je l'utilise ☐ Je n'ai pas de minitel
☐ Il ne m'intéresse pas ☐ autre :

57. Heures/semaine passées sur votre micro ?

58. Quel usage faites-vous de votre ordinateur ?

- ☐ Jeu ☐ Bureautique
☐ Musique ☐ Dessin
☐ Programmation ☐ Autre, précisez :

59. Combien de personnes utilisent votre micro ?

60. Décrivez-vous votre équipement :

- J'ai un Amiga ☐ 1000 ☐ 500 ☐ 500+
☐ 600 ☐ 1200 ☐ 2000
☐ 3000 ☐ 4030 ☐ 4040
☐ CDTV ☐ CD-32 ☐ autre :
Système ☐ 1.0 ou supérieur ☐ 2.0 ou supérieur
☐ 3.0 ou supérieur
Mémoire ☐ 512 ko ☐ 1 Mo
☐ 1 à 2 Mo ☐ plus de 2 Mo
Extensions ☐ Interface Midi ☐ Imprimante
☐ Carte accélératrice ☐ Disque dur
☐ Modem ☐ Lecteur CD
☐ autre, précisez :

61. Quelles autres machines avez-vous ?

- ☐ un micro, lequel :
☐ une console, laquelle :

62. Quel est votre jeu préféré ?

63. Quels est votre utilitaire préféré ?

64. Comment vous procurez-vous généralement vos programmes ?

- ☐ neuf en France ☐ neuf à l'étranger
☐ occasion ☐ échange

65. Vous êtes

- ☐ Un homme ☐ Une femme
Vous avez ☐ moins de 15 ans ☐ entre 15 et 20 ans
☐ entre 20 et 25 ans ☐ entre 25 et 35 ans
☐ entre 35 et 55 ans ☐ Plus de 55 ans
Vous êtes chef de famille ? ☐ oui ☐ non

66. Profession du chef de famille

- ☐ A l'école/étudiant ☐ A la recherche d'un emploi
☐ Agriculteur ☐ Artisan/commerçant
☐ Cadre ☐ Enseignant
☐ Ingénieur/cadre sup ☐ Ouvrier/employé
☐ Pdg/chef d'entreprise ☐ Prof libérale

67. Vous habitez

- ☐ En agglomération parisienne
☐ En agglomération de plus de 100 000 habitants
☐ En agglomération de 20 000 à 100 000 habitants
☐ En agglomération de moins de 20 000 habitants
☐ En commune rurale

Pour participer à notre tirage au sort, merci de laisser vos coordonnées :

Nom : Prénom :
Adresse :
Code postal : Ville :



ULS GOLD[®] STREET FIGHTER II

269 F

Le plus grand beat'em up de retour sur Amiga !

Nouvelle version

16 personnages !
Nouveaux coups spéciaux !
Jouabilité incomparable !
Mode compétition et mode arcade !

Pour commander, complétez le 3615 USGold ou renvoyez-le bien ci-dessous accompagné de votre règlement à Media Progres/VPM US Gold, BP7197, 69 348 Lyon Cedex 07



B O N D E C O M M A N D E

Je soussigné,

Nom : _____ Prénom : _____ Adresse : _____
Code postal : _____ Ville : _____

désire recevoir le jeu Super Street Fighter II

☐ version 500/500+/600/2000/3000

☐ version 1200/4000

au prix de 269 francs + 40 francs de frais de port, soit 309 francs.

Je choisis de régler :

☐ par carte bancaire n° _____, expirant le _____

☐ par chèque bancaire libellé à l'ordre de Media Progres

Date et signature :



A DIVISION OF CENTREGOLD PLC

©CAPCOM CO.,LTD.

Offre valable dans la limite des stocks disponibles. Ce bon peut être photocopié.

Liana

Vous avez besoin d'une solution rapide et simple pour relier deux Amiga? LIANA est exactement ce qu'il vous faut à un prix très bas! Comme on dit en anglais: Plug and Play, ce qui veut dire: brancher et jouer. Partagez une imprimante ou une device storage entre deux machines.

- Pour tout les Amiga à partir du Workbench 2.04.
- Tous câblages fournis.
- Fourni avec le logiciel Envoy de Commodore.
- Manuel en anglais.
- Jeu de réseaux avec deux Amiga: message renvoyé au reçu interchangeable.

499.--

Pablo

Le Module Pablo vous donne sur le Picasso II un nouveau connecteur de vidéo. Avec ce connecteur vous pouvez directement transmettre les images de la Picasso II sur votre Télévision ou votre Magnétoscope. Le Pablo vous donne une qualité de "bricolage". Le Module Pablo a été le gagnant d'un test de Vidéo-Enceinte dans le Magazine allemand "Amiga-Magazine".

Le Pablo contient:

- 3 Câbles Vidéo
- 5 Disquettes avec les Programmes nécessaires
- contient MainActor Professional
- protection de 15KHz
- 2 Livret d'utilisation
- Se raccorde sur la Picasso II - ne bloque pas un connecteur Zero 2
- Usage simple des Modes Vidéo

1190.--

Ariadne

Ne vous perdez pas dans le monde de communications via ordinateur! Ariadne est la carte Ethernet pour tout Amiga avec bus Zero. Elle vous permet d'avoir 2 prises parallèles en plus.

- 10Base-2 (Thin Ethernet, câble coaxiale)
- 10Base-T (Twisted Pair, câble téléphonique)
- Support pour une ROM Boot
- Compatible SANA-II driver pour Ethernet
- 32KByte mémoire cache
- Manuel en anglais.
- Fourni avec le logiciel Envoy de Commodore

1950.--

Picasso II RTG



- Carte graphique pour tout les Amiga avec bus Zero
- Avec driver pour le Workbench
- Support 256 avec WB 3.1, minimum le A2000 et A3000
- Tirez les écrans comme vous voulez
- Workbench réglable jusqu'à 1600 x 1280
- Haute couleur (16 bit) et TrueColor (24 bit) graphique jusqu'à 14 Mps. couleurs
- Drivers pour les logiciels graphique AdPro, ImagoFX, ImagoMaster, Road3D, ...
- Marche avec tous les moniteurs VGA et MultiScan
- Marche même avec les anciens jeux
- Fourni avec beaucoup de logiciels utiles

à partir de

2490.--

Nouveau

MainActor Broadcast

MainActor Broadcast est un complètement nouveau programme pour animations. Il fonctionne sur tout Amiga à partir de 512 Kb Mémoire et ne nécessite Amiga 132.04.

Fonctions:

- Plus de 20 modules d'animations (AVI, BMP, DIL, FIL, FLC, GIF, IFF, IFF-Audio, 3/5/7/8/1, JPEG, PCX, Quicktime, ...)
- AVI, Quicktime et IPEG jusqu'à 24 bits
- Index file pour le rechargement rapide d'animations
- Support pour chaque carte graphique jusqu'à 16,8 millions couleurs
- Module d'effet qui travaille directement sur les animations
- 19 modules de sons pour que vous puissiez directement combiner animations et son
- vous donne la possibilité de faire une animation, de combiner plusieurs animations et de convertir les formats
- Ecrans instant, facile à utiliser
- AREXX-Support programmable

1490.--

CUDA
INFORMATIQUE

Cuda Informatique S.A.R.L.
31, rue de Trévise, 75009 PARIS
Téléphone: (1) 42.46.47.60
Téléfax: (1) 42.46.47.01

Ouvert du Lundi au Vendredi,
de 10h à 13h et de 14h à 19h



VILLAGE
TRONIC

Wellweg 95 D-31157 Sarstedt - Germany
Tel: +49/(0)5066/7013-10
Tel: +49/(0)5066/7013-11
Tel: +49/(0)5066/7013-40
Tel: +49/(0)5066/7013-49 FAX